



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b>	Escola Básica 2/3 C de Álvaro Velho	<b>Ano:</b>	6.º	<b>Turma:</b>	F
----------------	-------------------------------------	-------------	-----	---------------	---

<b>Disciplina:</b>	Português
--------------------	-----------

**Conteúdos:**

- Relações entre personagens e acontecimentos.
- Relações intertextuais; semelhanças e contrastes.

**Atividades:**

Leitura integral da obra “As Naus de Verde Pinho” de Manuel Alegre.

Resolver os guiões de leitura sobre a obra, no caderno diário (páginas 152 e 153 do manual).

Resumo sobre a obra.



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b>	E.B. 2.º e 3.º Ciclos Álvaro Velho	<b>Ano:</b>	6º	<b>Turma:</b>	F
----------------	------------------------------------	-------------	----	---------------	---

<b>Disciplina:</b>	<b>Matemática</b>
--------------------	-------------------

<b>Conteúdos:</b>
<u>Unidade 6:</u> Números Racionais: - Números racionais positivos e negativos
<b>Atividades:</b>
<u>1.º Dia</u> 1. Realiza a tarefa 1- “Altitude”, da pág. 64. 2. Vê, com atenção, o <i>PowerPoint</i> referente aos números racionais ( <a href="#">Mat6_6_1numeros_racionais</a> ). 3. Resolve os exercícios da página 67 – exercícios 1, 2 e 3
<b>Conteúdos:</b>
<u>Unidade 6:</u> Números Racionais: - Números racionais positivos e negativos
<b>Atividades:</b>
<u>2.º Dia</u> 1. Lê as pág. 65 do manual 2. Resolve a ficha de trabalho ( <a href="#">Mat6_FichasTrabalho_Números racionais</a> )
<b>Conteúdos:</b>
<u>Unidade 6:</u> Números Racionais: - Números racionais positivos e negativos
<b>Atividades:</b>
<u>3.º Dia</u> 1. Lê as pág. 66 do manual 2. Resolve os exercícios da página 68 – exercícios 4, 5, 6 e 7.
<b>Conteúdos:</b>
<u>Unidade 6:</u> Números Racionais: - Números racionais positivos e negativos
<b>Atividades:</b>
Prático o que aprendi: <a href="#">Mat6__Atividade_comparação inteiros</a> <a href="#">Mat6_Atividade_Números inteiros</a>



**Conteúdos:**

Unidade 6:

Números Racionais:

- Números racionais positivos e negativos

**Atividades:**

4.º Dia

1. Realiza a tarefa 2 - “A temperatura mais baixa “ – pág. 69
2. Lê as páginas 70, 71 e 72 do manual

**Conteúdos:**

Unidade 6:

Números Racionais:

- Números racionais positivos e negativos

**Atividades:**

5.º Dia

1. Vê, com atenção, o *PowerPoint* referente à comparação de números racionais ([Mat6\\_6\\_2comparacao\\_racionais\\_ppt](#))
2. Realiza a ficha de trabalho ([Mat6\\_FichasTrabalho\\_ordenação de números racionais](#))

**Conteúdos:**

Unidade 6:

Números Racionais:

- Números racionais positivos e negativos

**Atividades:**

6.º Dia

1. Resolve os exercícios da página 72 e 73 – do exercício 1 ao 11

**Conteúdos:**

Unidade 6:

Números Racionais:

- Números racionais positivos e negativos

**Atividades:**

Aplico o que aprendi:

- ✓ [Mat6\\_Atividade\\_comparação na reta](#)
- ✓ [Mat6\\_Atividade\\_representação na reta](#)

Nota: todos os exercícios do manual devem ser resolvidos no caderno diário.

O aluno deverá enviar uma fotografia ou as respostas das fichas/ atividades resolvidas para o endereço: [adias@alvarovelho.net](mailto:adias@alvarovelho.net)

O mesmo endereço deverá ser utilizado para o esclarecimento de dúvidas.

UNIDADE

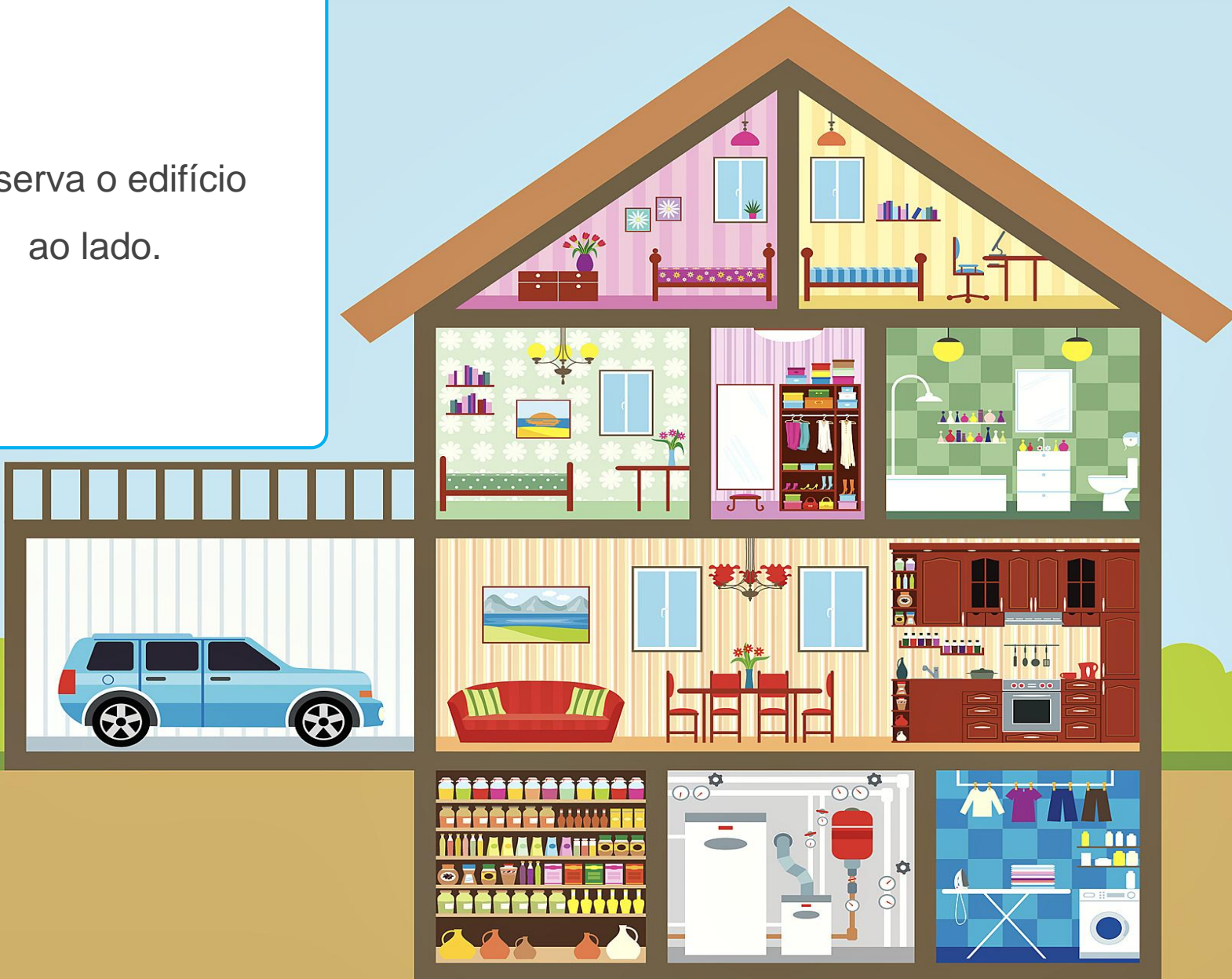
6

# Números racionais

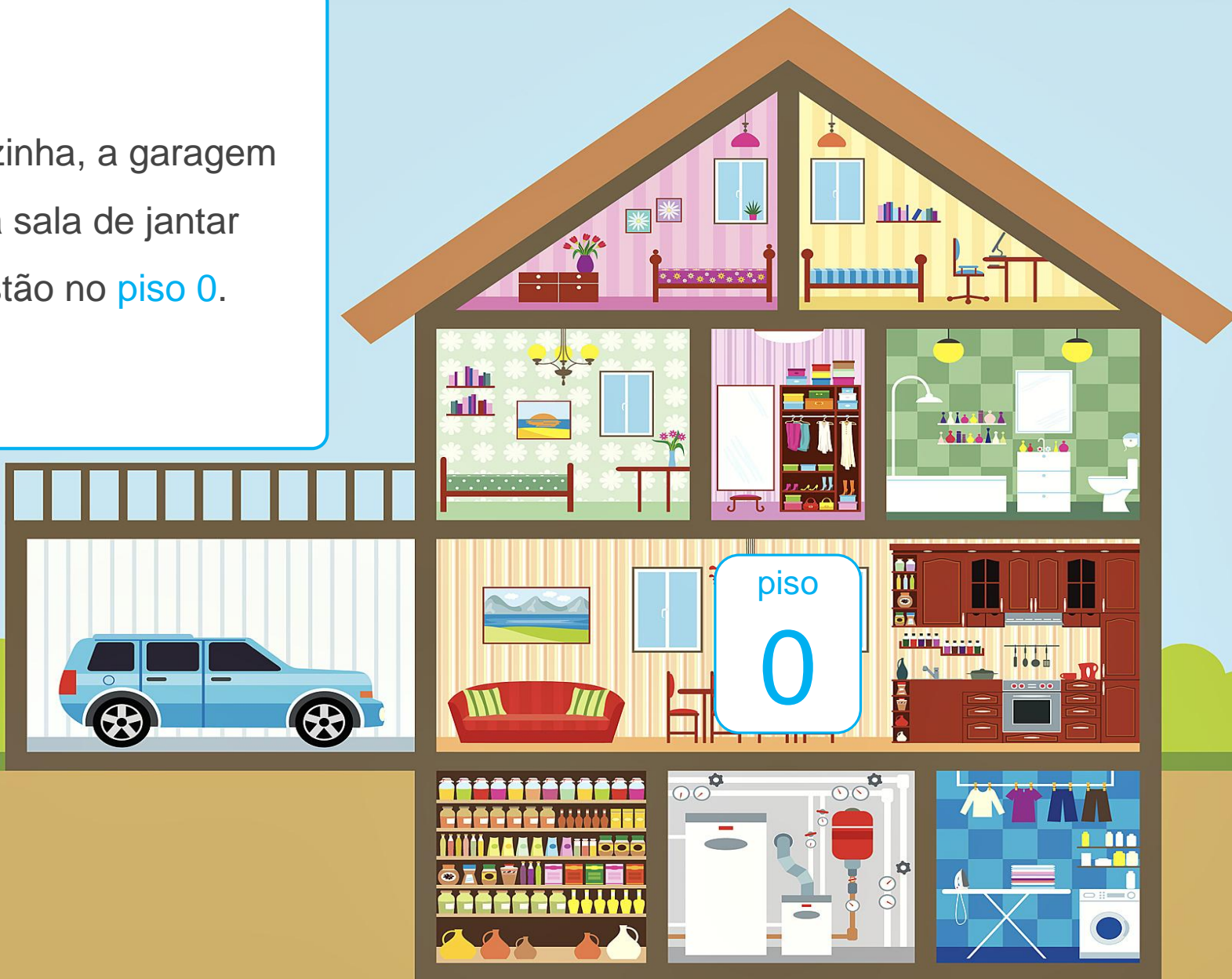


# 6.1 Números racionais positivos e negativos

Observa o edifício  
ao lado.



A cozinha, a garagem  
e a sala de jantar  
estão no **piso 0**.



Em que piso estão o  
roupeiro e a casa de  
banho?

Estão no **piso 1**.





Em que piso estão os quartos cor-de-rosa e amarelo?

Estão no **piso 2**.



Em que piso estão a  
despensa e a  
lavandaria?

Estão no **piso -1**.



Quantos andares  
teremos de descer para  
chegar do quarto  
amarelo à lavanderia?  
  
Teremos de descer  
3 andares.



Quantos andares  
teremos de subir para  
chegar da lavanderia  
à casa de banho?

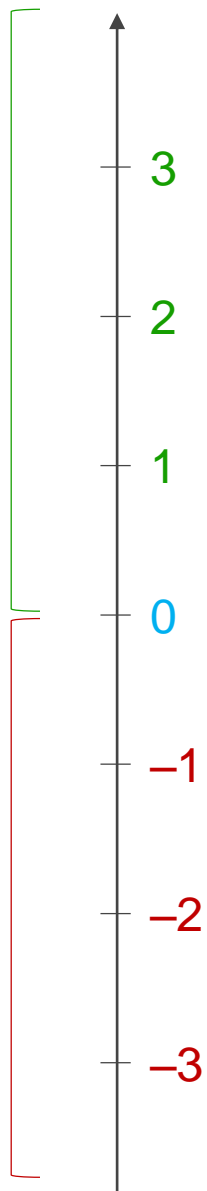
Teremos de subir  
2 andares.





É possível representar  
o número de pisos da casa  
numa reta numérica.

Números  
racionais  
positivos

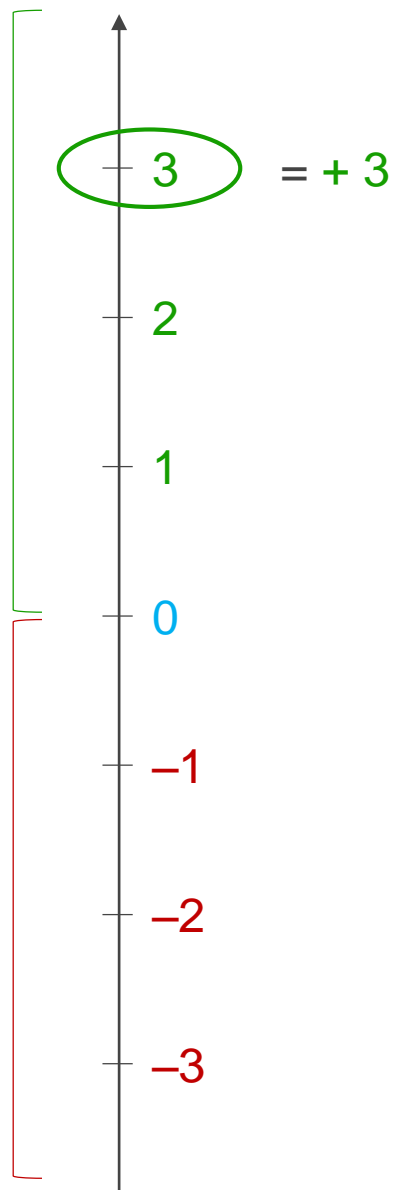


Números  
racionais  
negativos

A reta numérica está dividida em duas partes:

- A semirreta dos **números racionais positivos** com origem em **zero**;
- A semirreta dos **números racionais negativos** com origem em **zero**.

Números  
racionais  
positivos



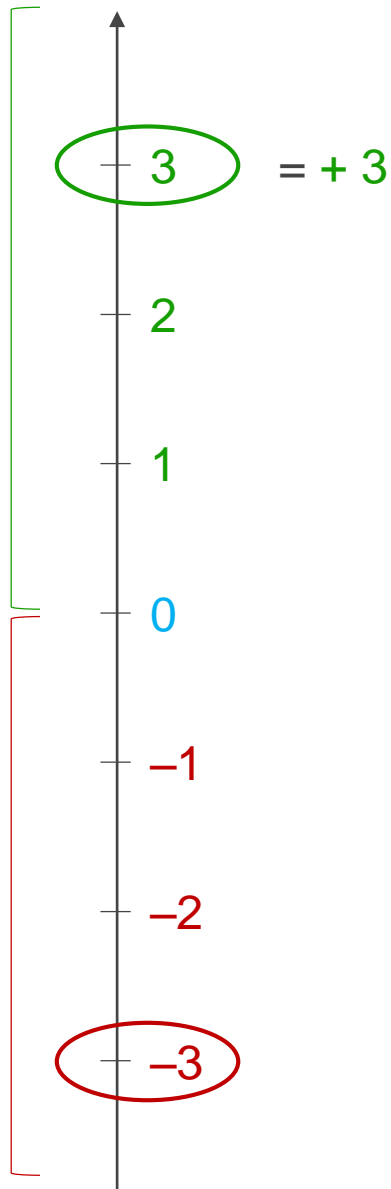
Números  
racionais  
negativos

Observa os números da reta numérica cuja distância à **origem** é igual a 3:

- Um dos números pertence aos **números racionais positivos**: o 3;

Neste caso, diz-se que o número é **positivo** e pode representar-se por **+3**.

Números  
racionais  
positivos



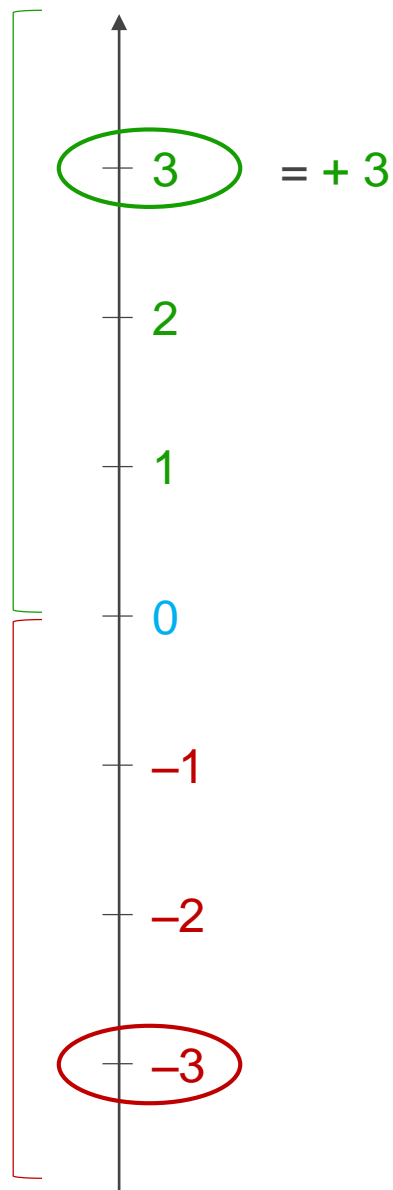
Observa os números da reta numérica cuja distância à **origem** é igual a 3:

- O outro número pertence aos **números racionais negativos**: o **-3**.

Neste caso diz-se que o número é **negativo**.



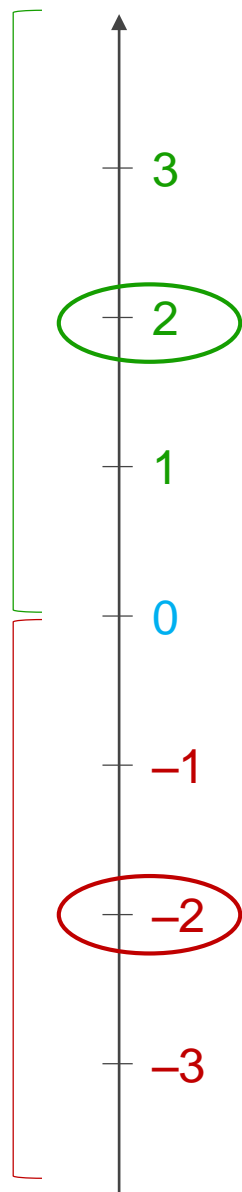
Números  
racionais  
positivos



Números  
racionais  
negativos

Uma vez que  $+3$  e  $-3$  estão à mesma distância da origem, dizem-se **simétricos**.

Números  
racionais  
positivos

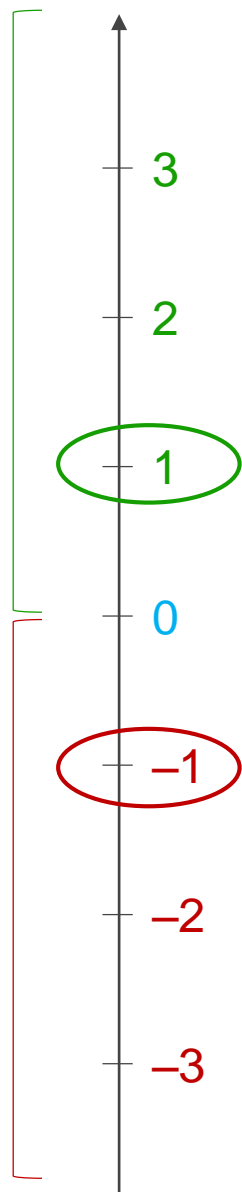


Números  
racionais  
negativos

Também são **simétricos**:

- $+2$  e  $-2$ ;

Números  
racionais  
positivos



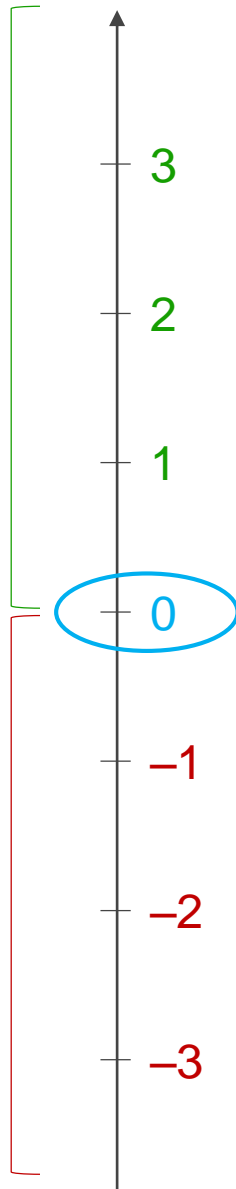
Números  
racionais  
negativos

Também são **simétricos**:

- $+2$  e  $-2$ ;
- $+1$  e  $-1$ ;

Números  
racionais  
positivos

Números  
racionais  
negativos



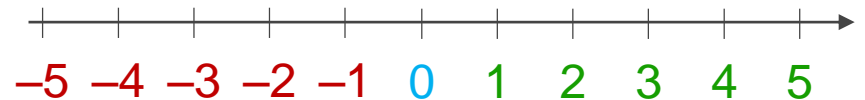
Também são **simétricos**:

- **+2** e **-2**;
- **+1** e **-1**;

O **zero** não é **positivo** nem **negativo**, e, por isso, é **simétrico de si próprio**.

O conjunto dos **números inteiros** é constituído:

- pelo 0;
- pelos **números inteiros positivos**;
- pelos **números inteiros negativos**.

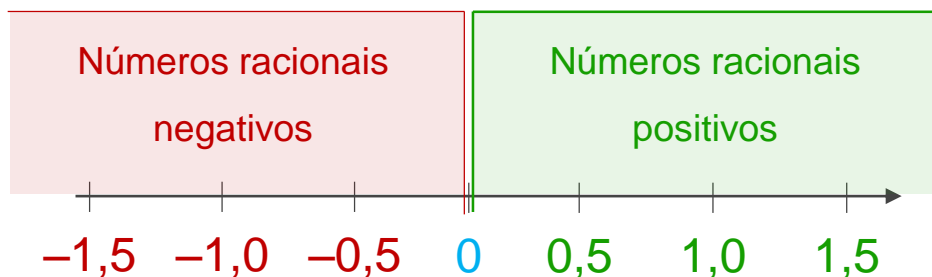


O conjunto dos **números inteiros** representa-se por  $\mathbb{Z}$  :

$$\mathbb{Z} = \{\dots, -5, -4, -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3, +4, +5, \dots\}$$

O conjunto dos **números racionais** é constituído:

- pelo **0**;
- pelos **números racionais positivos**;
- pelos **números racionais negativos**.



O conjunto dos **números racionais** representa-se por  $\mathbb{Q}$ .

UNIDADE

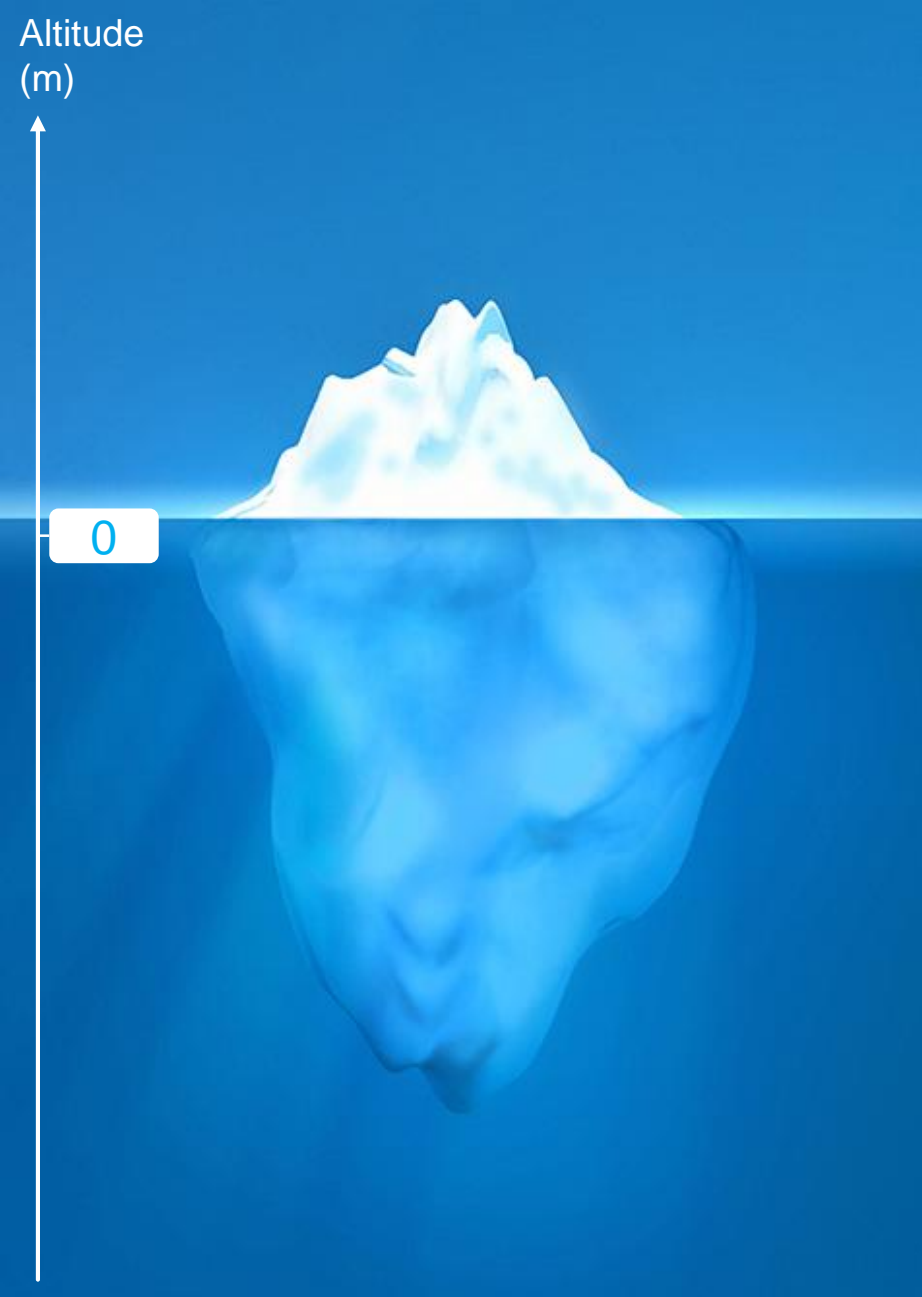
6

# Números racionais



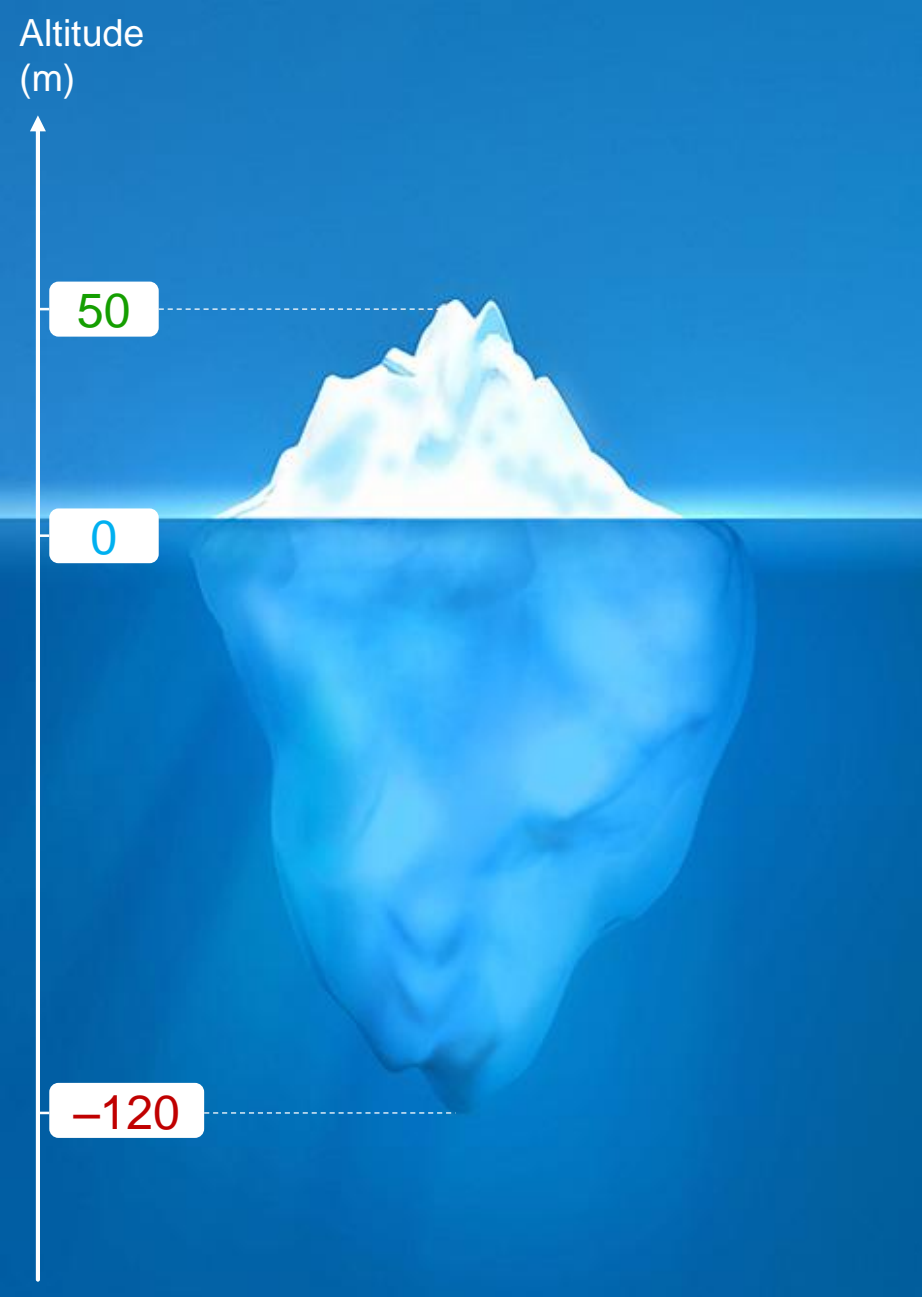
# 6.2 Comparação e ordenação de números racionais





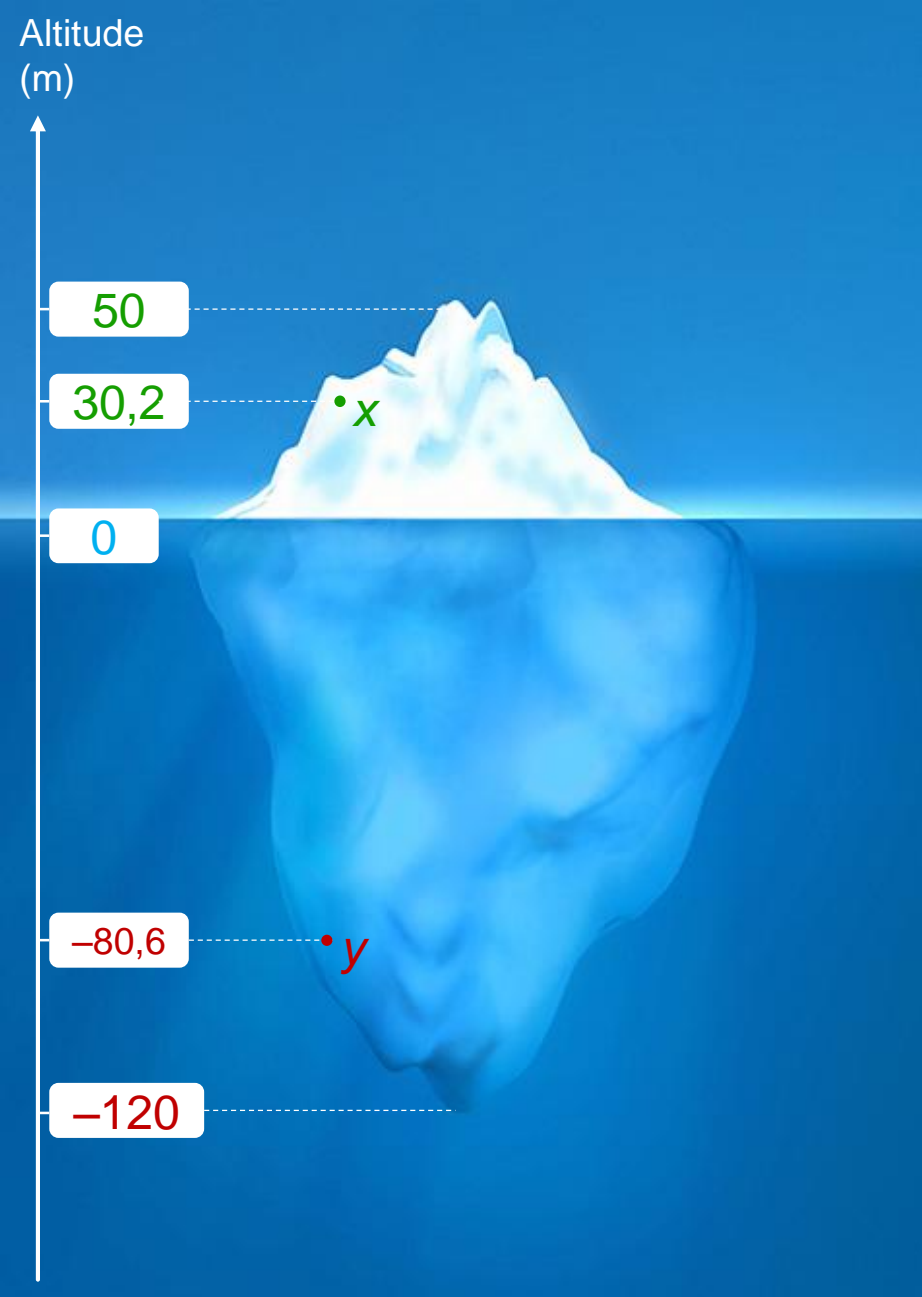
Na figura ao lado, está representado um *iceberg* que flutua na água do oceano.

Admite-se que o nível do mar está a uma altitude de 0 metros.



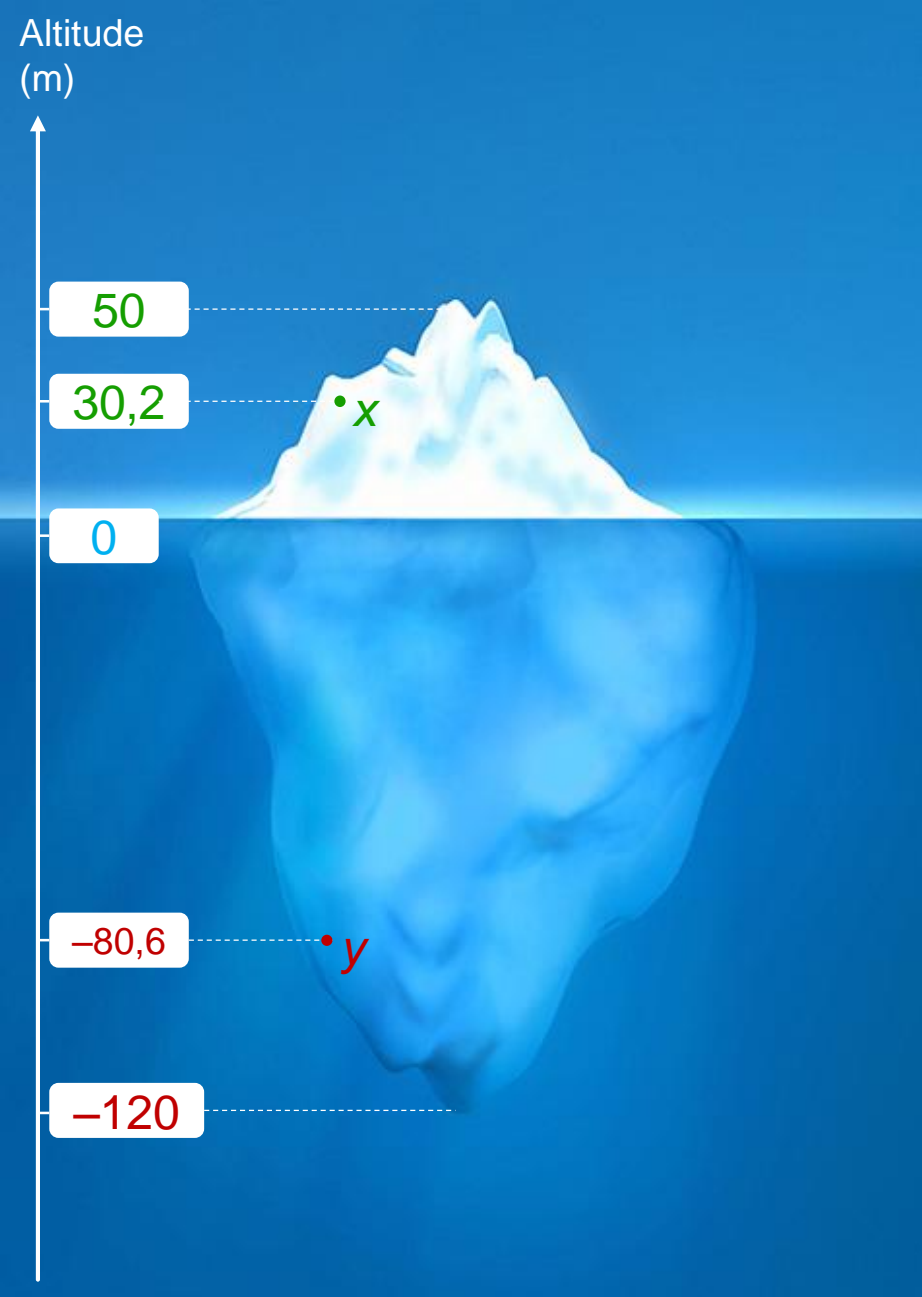
O topo do *iceberg* está a uma altitude de **50** metros.

A parte de baixo do *iceberg* está a uma altitude de **-120** metros.



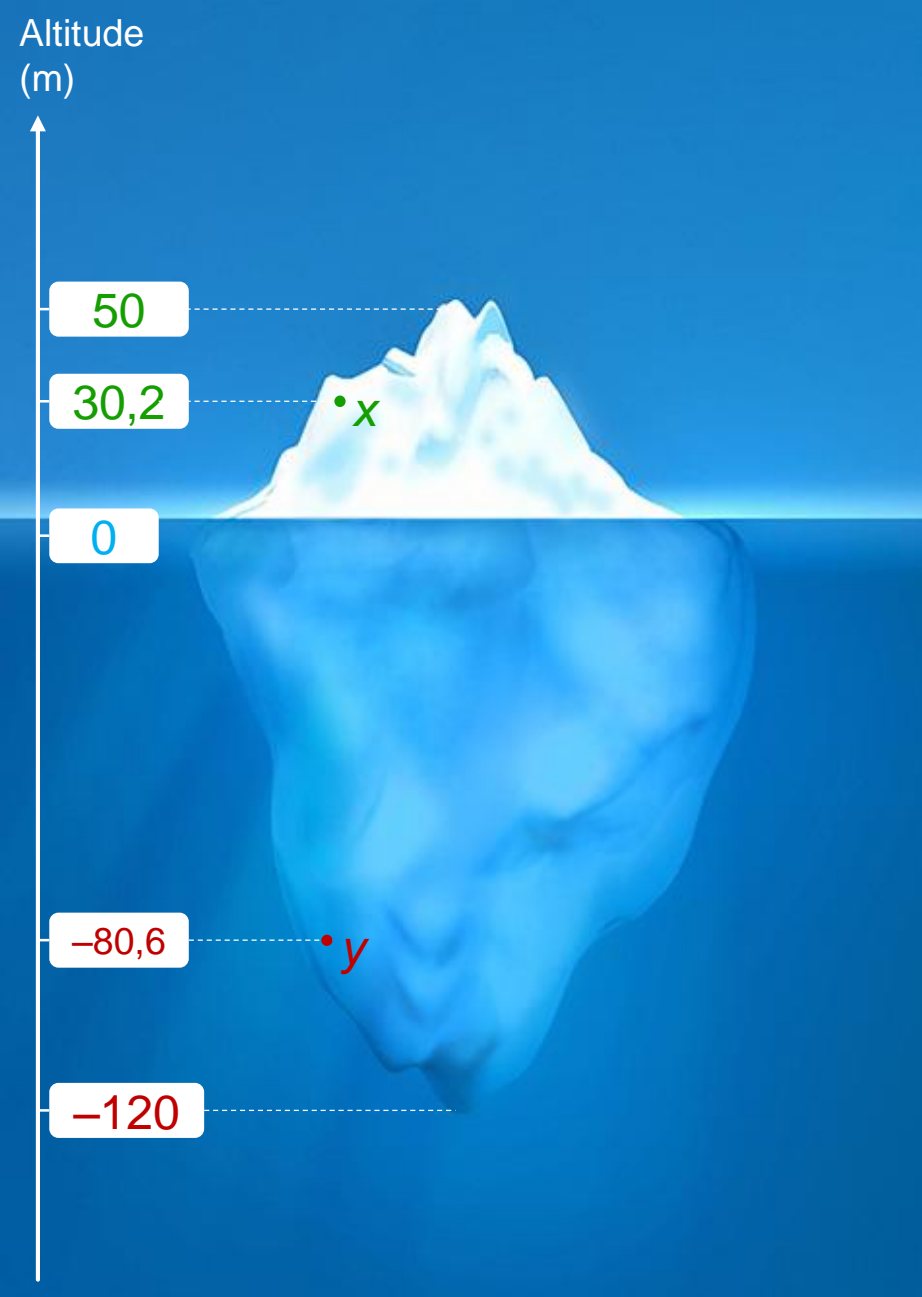
O ponto  $x$  está a uma altitude de 30,2 metros.

O ponto  $y$  está a uma altitude de -80,6 metros.



Qual dos pontos,  $x$  ou  $y$ ,  
se encontra a uma  
maior altitude?

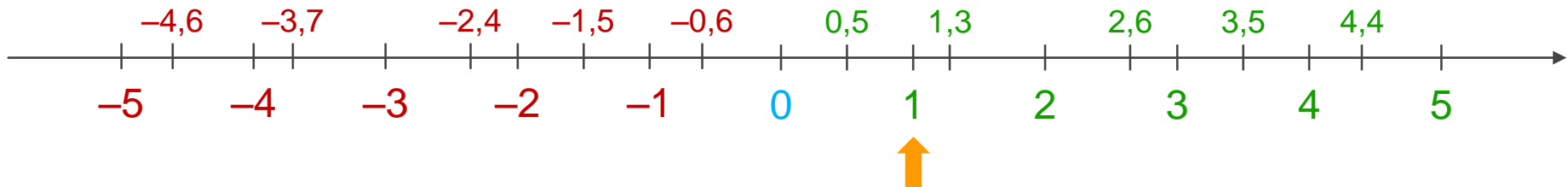
O ponto  $x$  está a maior altitude  
do que o ponto  $y$ .



De todos os pontos apresentados, qual apresenta uma menor altitude?

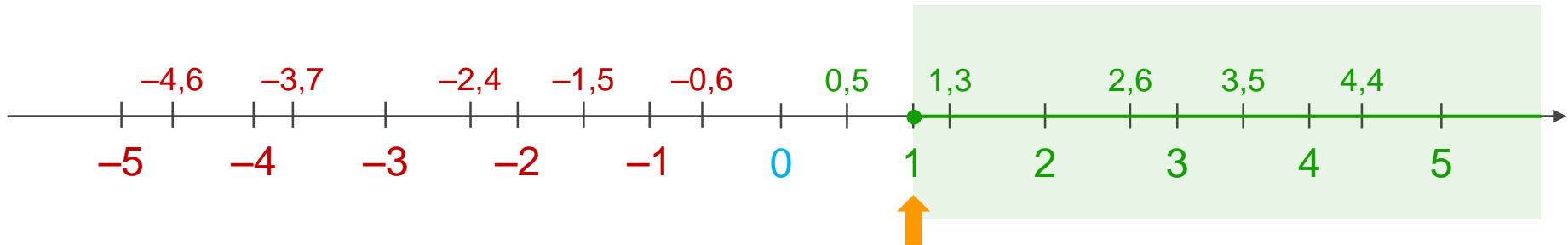
O ponto **-120** metros é o que se encontra a **menor altitude**.

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



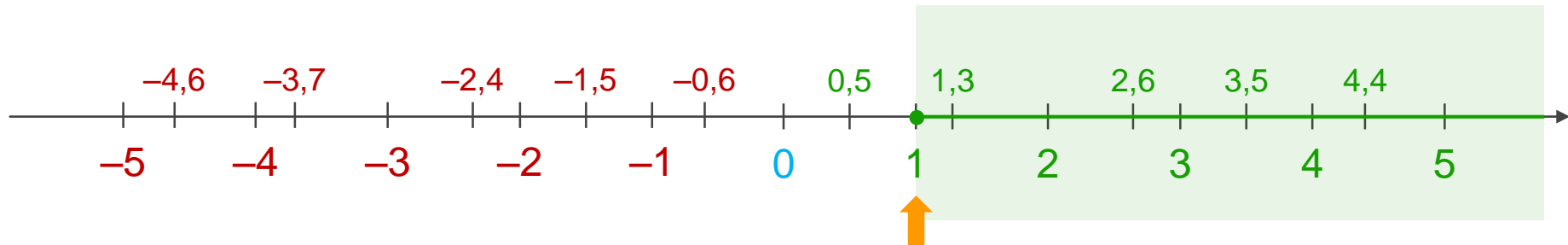
Consideremos por exemplo o ponto 1.

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



A semirreta de origem em 1 e com sentido igual ao da semirreta dos números racionais positivos diz-se semirreta de sentido positivo associada ao ponto 1.

A reta real é muito útil na comparação entre números racionais:



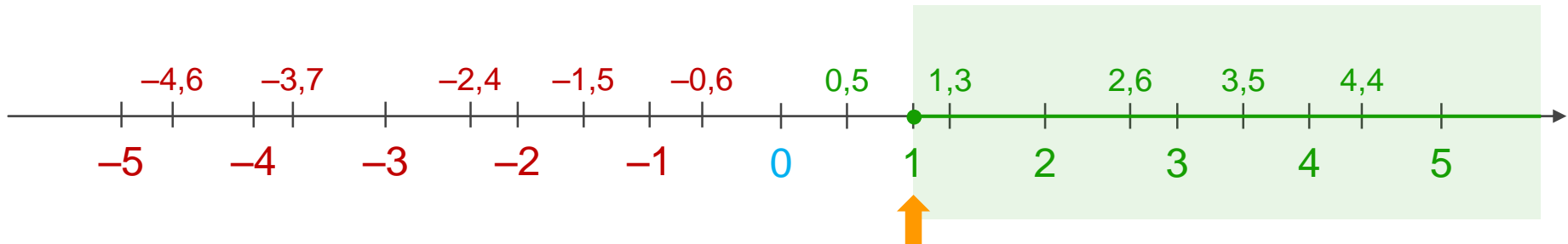
Todos os pontos contidos nesta semirreta, com exceção do 1, são maiores do que 1.

$$2,6 > 1$$

$$4,4 > 1$$



A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:

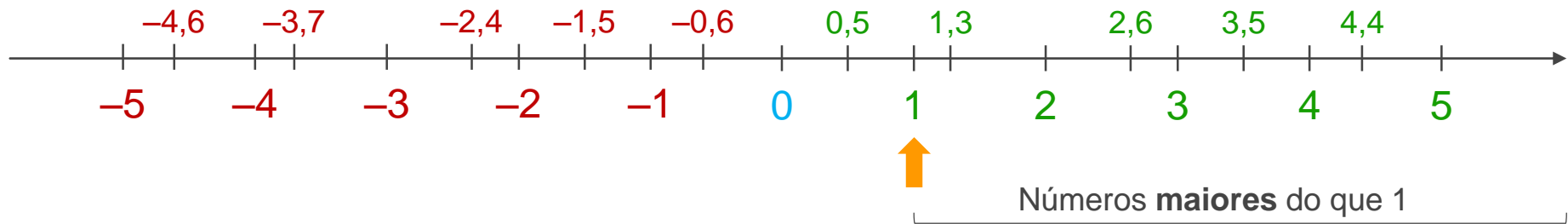


Todos os pontos que não estão contidos nesta semirreta,  
são menores do que 1.

$$0,5 < 1$$

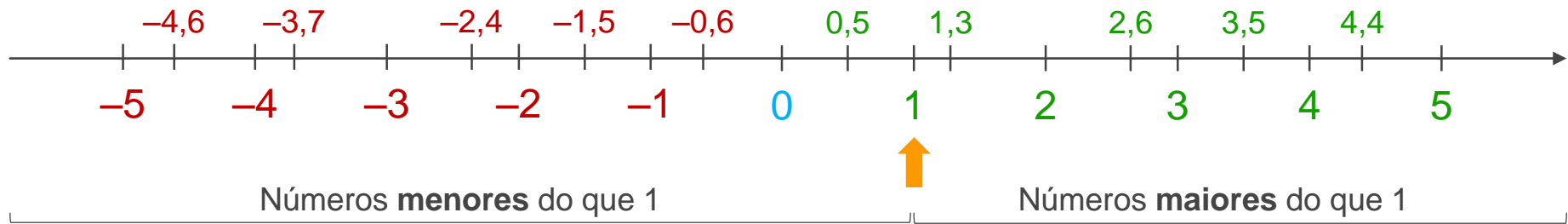
$$-2,4 < 1$$

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



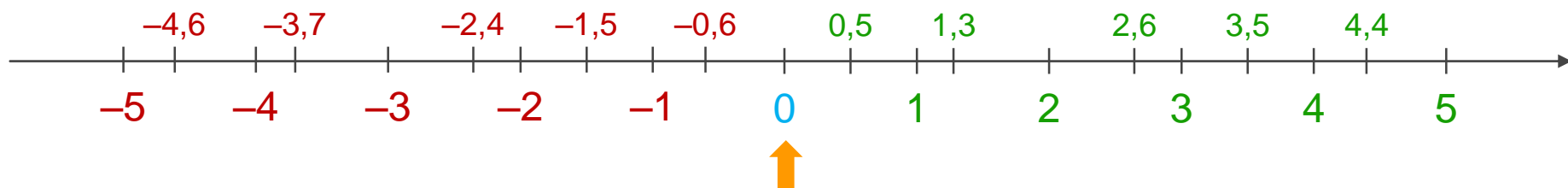
Um número racional é **maior** do que outro se estiver representado **à sua direita** na reta numérica.

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



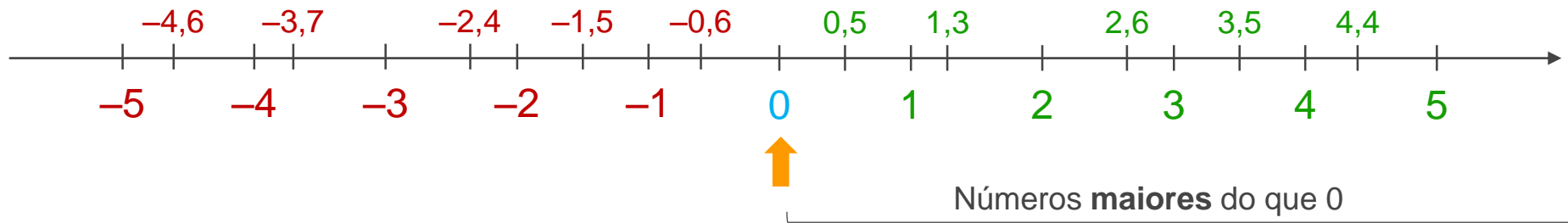
Um número racional é **menor** do que outro se estiver representado à **sua esquerda** na reta numérica.

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



Consideremos por exemplo o ponto 0.

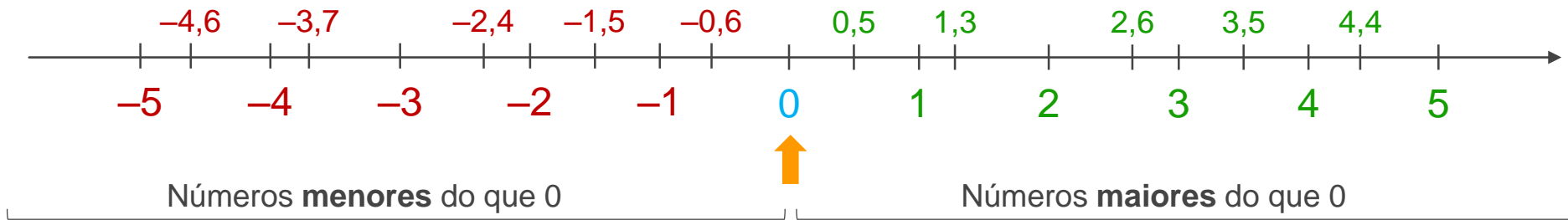
A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



Os números à direita de 0 são os **números positivos**.

Qualquer **número positivo** é **maior** do que 0.

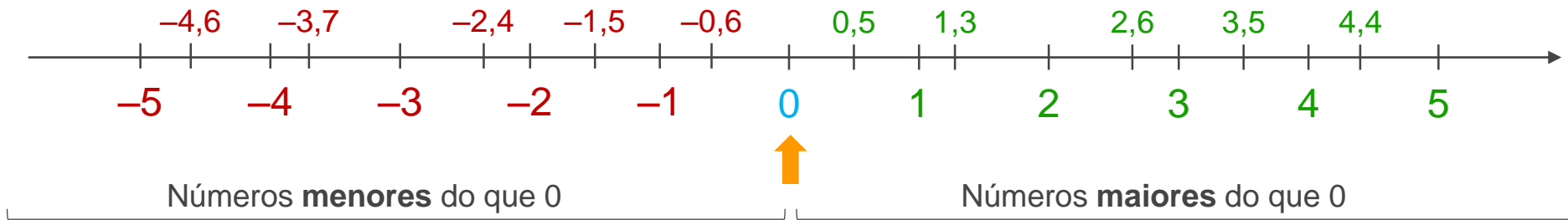
A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



Os números à esquerda de 0 são os **números negativos**.

Qualquer **número negativo** é **menor** do que 0.

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



Podemos também concluir que:

Qualquer **número positivo** é **maior**  
do que qualquer **número negativo**.

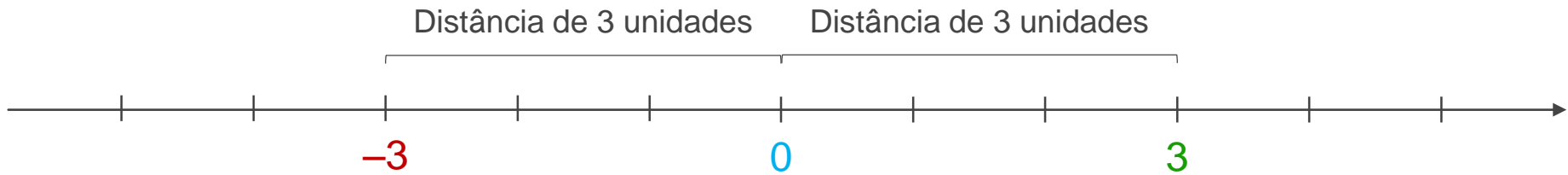
A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



Observa agora os pontos correspondentes a dois  
**números simétricos:  $-3$  e  $3$ .**



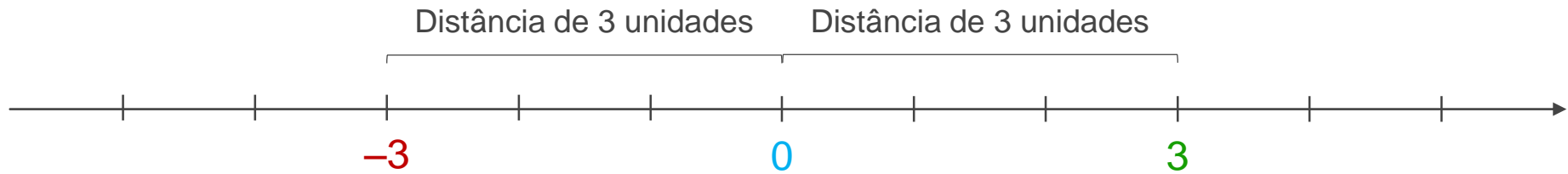
A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



**A que distância se encontram estes pontos da origem?**

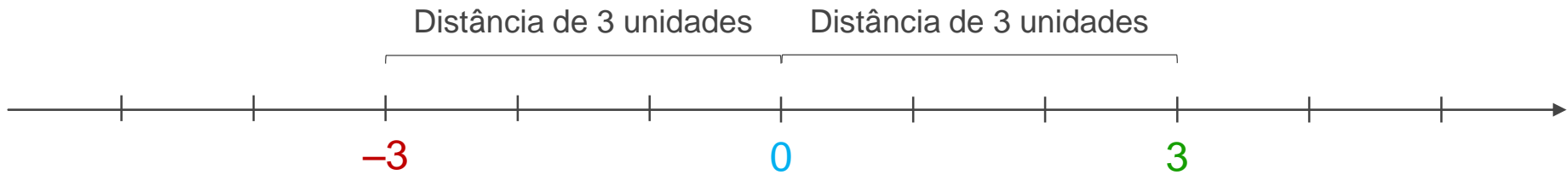
Ambos os pontos se encontram a uma distância  
de **3 unidades** da origem.

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



A **distância** entre a origem (zero) e o ponto que representa um número racional na reta numérica denomina-se **módulo** ou **valor absoluto** desse número.

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



O valor absoluto de  $-3$  é  $3$  e  
representa-se por:

$$|-3| = 3$$

O valor absoluto de  $3$  é  $3$  e  
representa-se por:

$$|3| = 3$$

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



Dados dois **números racionais positivos**, o **maior** deles  
é aquele que tiver o **maior valor absoluto**.

$$|3| = 3$$

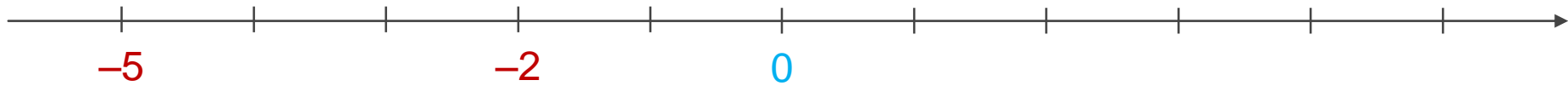
$$|5| = 5$$



$$5 > 3$$

Maior valor absoluto

A reta real é muito útil na comparação  
entre números racionais:



Dados dois **números racionais negativos**, o **maior** deles  
é aquele que tiver o **menor valor absoluto**.

$$|-2| = 2$$

$$|-5| = 5$$



$$-2 > -5$$

Menor valor absoluto

# ATIVIDADE

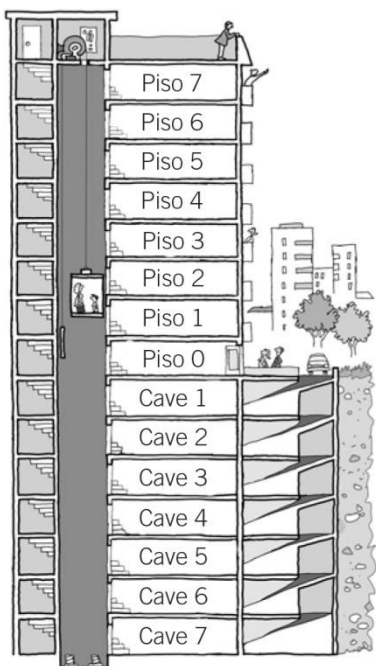
## Comparação de inteiros

NOME: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

### Recorda

- Os **números negativos** associam-se a expressões do tipo: «baixar», «descer», «abaixo de zero», ...
- Os **números positivos** associam-se a expressões do tipo: «por cima de...», «aumentar», «subir», ...

1. Observa o esquema do elevador representado na figura e resolve os seguintes problemas.



a) A Laura estacionou no terceiro piso da cave e subiu ao quarto piso. Quantos pisos subiu?

Resposta: \_\_\_\_\_

b) O Marco trabalha no sexto piso e estaciona o seu automóvel 8 pisos mais abaixo. Em que piso estaciona?

Resposta: \_\_\_\_\_

c) A Bárbara está no terceiro piso, desce 4 pisos para ir ao armazém e, em seguida, sobe 6 pisos para entregar uma carpete. Em que piso entrega a carpete?

Resposta: \_\_\_\_\_

2. Lê e resolve os seguintes problemas.

a) O congelador de um frigorífico estava a uma temperatura de  $-4^{\circ}\text{C}$  e depois subiu 5 graus. A que temperatura está agora?


Resposta: \_\_\_\_\_

b) Esta manhã o termómetro marcava  $22^{\circ}\text{C}$  e agora marca  $13^{\circ}\text{C}$ . Quantos graus desceu a temperatura?


Resposta: \_\_\_\_\_

# ATIVIDADE

## Comparação de inteiros

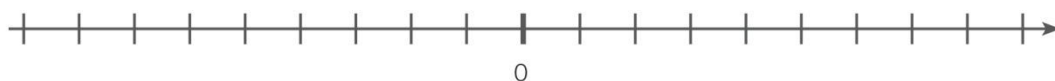
NOME: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

### Recorda

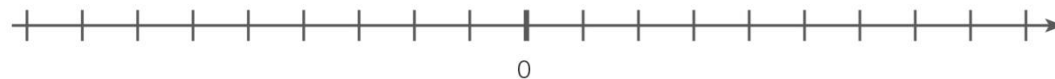
De dois números inteiros, o maior é o que está mais à direita na reta numérica.

### 1. Assinala os números na reta numérica.

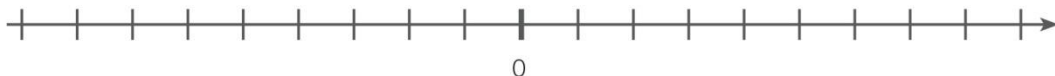
a)  $-2$  e  $+1$



b)  $-7$  e  $0$



c)  $-6$  e  $-2$



### 2. Usa o sinal $>$ ou $<$ de modo a criares relações verdadeiras.

a)  $+4$    $-2$

e)  $-6$    $-3$

b)  $-5$    $-9$

f)  $-9$    $+1$

c)  $+6$    $+8$

g)  $-3$    $-8$

d)  $-4$    $+3$

h)  $-7$    $0$

### 3. Em cada um dos seguintes quadros, circunda a vermelho o maior número e a azul o menor número.

**A**

$+4$       $-1$       $-5$

$+3$       $-6$       $0$

**B**

$0$       $-3$       $-2$

$-8$       $+1$       $-5$

# ATIVIDADE

## Inteiros positivos e negativos

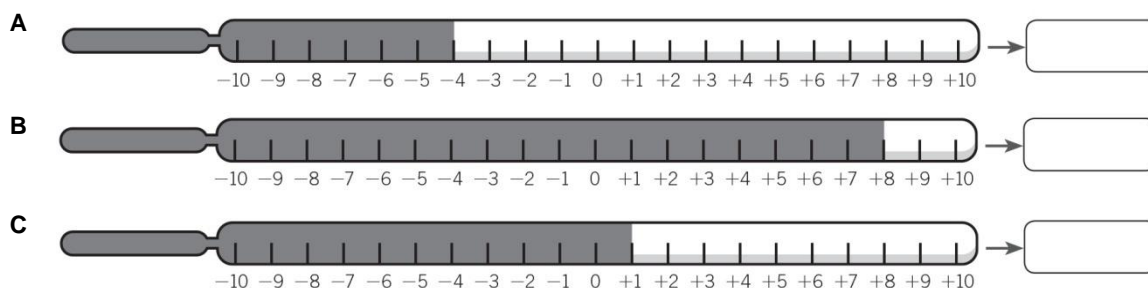
NOME: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

### Recorda

Os números inteiros podem ser positivos, negativos ou zero.

Em extensão: ..., -5, -4, -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3, +4, +5 ...

1. Observa estes termómetros e escreve a temperatura que cada um deles indica.



1.1. Circunda o termómetro que indica uma temperatura negativa.

2. Observa o esquema do elevador de um centro comercial e escreve a que piso chegas em cada caso.

Andar

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

- a) Estás no piso +1 e sobes 2 pisos. \_\_\_\_\_
- b) Estás no piso +4 e desces 6 pisos. \_\_\_\_\_
- c) Estás no piso -2 e desces um piso. \_\_\_\_\_
- d) Estás no piso 0 e sobes 4 pisos. \_\_\_\_\_
- e) Estás no piso +2 e desces 2 pisos. \_\_\_\_\_

3. Lê e escreve os números que se indicam.

- a) Três números maiores do que -2. \_\_\_\_\_
- b) Três números maiores do que -1. \_\_\_\_\_
- c) Três números compreendidos entre +3 e -3. \_\_\_\_\_



# ATIVIDADE

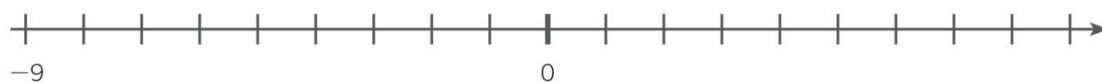
## Representação de inteiros na reta

NOME: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

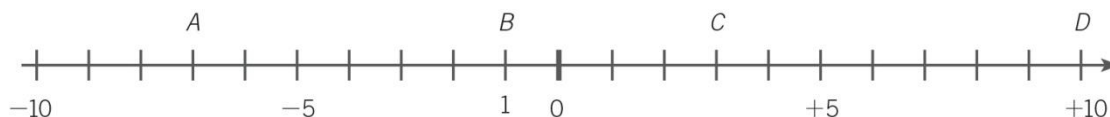
### Recorda

Na **reta numérica**, os números inteiros negativos representam-se à esquerda de 0 e os números inteiros positivos, à direita de 0.

1. Completa a reta numérica com os números que faltam.

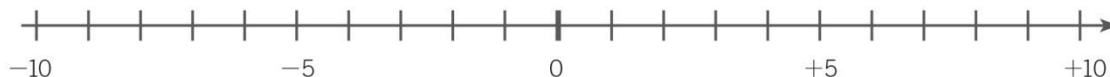


2. Escreve os números que representam cada letra.



3. Representa os seguintes números na reta inteira.

A → +1  
 B → -4  
 C → +7  
 D → -9  
 E → -3  
 F → +2



4. Em cada caso, escreve o número anterior e o posterior.

- a) \_\_\_\_\_ +2 \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_ +4 \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_ +6 \_\_\_\_\_
- d) \_\_\_\_\_ +8 \_\_\_\_\_
- e) \_\_\_\_\_ -1 \_\_\_\_\_
- f) \_\_\_\_\_ -3 \_\_\_\_\_
- g) \_\_\_\_\_ -5 \_\_\_\_\_
- h) \_\_\_\_\_ -7 \_\_\_\_\_

# FICHA DE TRABALHO

## Números racionais

NOME: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

1. Observa a figura, que representa um termómetro. Regista, no teu caderno, usando números negativos e positivos, as temperaturas seguintes.

- a) 5 °C acima de zero
- b) 1 °C abaixo de zero
- c) 7 °C acima de zero
- d) 3 °C abaixo de zero
- e) 1 °C abaixo de zero
- f) 2 °C acima de zero

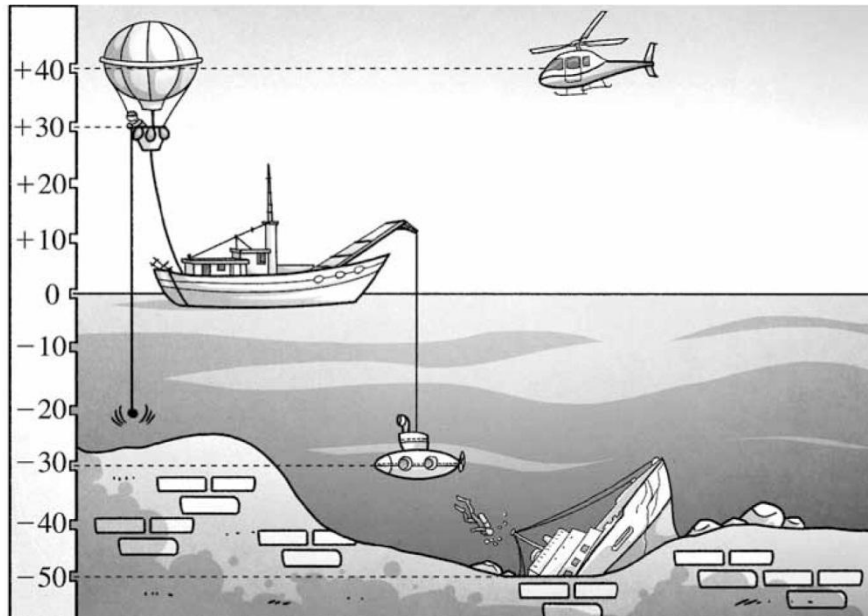


2. Diz se são falsas ou verdadeiras as afirmações seguintes.

- a) Qualquer número positivo é maior do que zero.
- b) Qualquer número negativo é maior do que zero.
- c) Os números inteiros negativos pertencem ao conjunto dos números racionais.
- d) Qualquer número negativo é maior do que qualquer número positivo.
- e) O zero não é um número positivo nem um número negativo.
- f) O simétrico de zero é zero.

3. Sabendo que se toma o número zero para mencionar o nível do mar, indica em que alíneas é possível encontrar um balão, um barco, um submarino, um barco afundado e um helicóptero.

- a) -20 m
- b) 30 m
- c) -50 m
- d) 20 m
- e) 0 m



# FICHA DE TRABALHO

## Ordenação de números inteiros relativos

NOME: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

**1. Expressa com um número inteiro cada uma das situações.**

- a) O helicóptero voa a 150 m de altitude.                      d) O Evereste tem 8844 m de altitude.  
b) Estou a flutuar no mar.    e) A Ana tem uma dívida de 46 €.  
c) O termómetro marca 4 °C abaixo de zero.                      f) Espero-te no rés do chão.

**2. Representa numa reta numérica os seguintes números inteiros.**

+8   -9   +5   0   -1   +6   -7   +11   -6

**3. Considera os seguintes números.**

-7   +8   +3   -10   +6   +4   -2

- 3.1. Representa-os na reta numérica.  
3.2. Qual é o que está situado mais afastado da origem? E mais perto?  
3.3. Para cada um dos números dados, escreve um outro situado à mesma distância da origem.

**4. Numa cidade, o termómetro oscilou entre as seguintes temperaturas.**

Máxima: +3 °C                      Mínima: -4 °C

- 4.1. Representa ambos os valores na reta numérica.  
4.2. Quais são os números inteiros compreendidos entre estes valores?  
4.3. Indica uma temperatura inferior à temperatura mínima.

**5. Ordena, por ordem crescente, os seguintes números.**

+11   -2   +8   0   -1   +5   -6   +3   -3   +7   -4   -9   +17

**6. Ordena, por ordem decrescente, os seguintes números.**

-8   -16   +5   -2   +13   +3   -4   -9   +9   0   +18   -10

**7. Completa com os sinais >, < ou =.**

- a)  $+5 \square -2$                       c)  $-1 \square 0$                       e)  $+11 \square +15$                       g)  $-7 \square -4$   
b)  $0 \square +8$                       d)  $-4 \square +1$                       f)  $+10 \square -9$                       h)  $+5 \square -11$

**8. Escreve todos os números inteiros que são...**

- a) maiores do que -4 e menores do que +2;  
b) menores do que +3 e maiores do que -5;  
c) menores do que +1 e maiores do que -2;  
d) maiores do que 0 e menores do que +3.



## PLANO DE ESTUDO

[16/03/2020 a 27/03/2020]

<b>Escola:</b>	EB 2,3 Álvaro Velho	<b>Ano:</b>	6º	<b>Turma:</b>	F
<b>Disciplina:</b>	Inglês				

Para ti, querido/a aluno/a,

Já sabes como proceder para um estudo autónomo, uma vez que o fazemos na sala de aula. Seja como for, ficam descritas as páginas às quais deves recorrer para conseguires executar as tarefas que te proponho.

Também já sabes como funciona o código do “espião”:

**SB** (=Student’s Book, ou seja, o manual)

**WB** (=Workbook, ou seja, o livro de atividades)

**HW** (=Homework, ou seja, o livro vermelho mais pequeno)

**WS** (=Worksheet, ou seja, Ficha de Trabalho). Esta é nova para ti.

Sabes também que se tiveres o WB é esse que realizas. Farás o HW apenas se não tiveres o WB. Claro que podes sempre fazer os dois. Não tendo nenhum deles, podes realizar as fichas de trabalho. Já sabes que o teu manual tem páginas de estudo relativas à gramática e ao vocabulário de todas as unidades na parte final. Uma vez que vais ter acesso aos materiais virtuais das editoras, também podes explorar todos eles. Há Fichas Extra (Extra Worksheets) se te apetecer.

Não te esqueças que, para além de estudar e cumprir as tarefas escolares, há muitas outras coisas que podes fazer para ocupar o teu tempo: ler um livro, fazer um desenho, ajudar nas tarefas domésticas, ver um filme, jogar um jogo com a tua família, fazer origami, brincar...

Good work and see you soon!

<b>Conteúdos:</b>
Past Simple – Regular verbs (pretérito simples dos verbos regulares)
<b>Atividades:</b>
- Consulta o SB p. 151 e as tabelas das páginas 80 e 82
- Realiza:
• SB p. 80 e 82
• WB p. 39, 40, 41
<b>OU</b>
• HW p. 33, 34
<b>OU</b>
• WS (fichas de trabalho)



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO

ESCOLA BÁSICA DO 2º E 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO  
ESCOLA EB1/JI N.1 LAVRADIO  
ESCOLA EB1/JI N.2 LAVRADIO  
ESCOLA EB1/JI DOS FIDALGUINHOS



Abaixo encontram-se os links para as plataformas virtuais das editoras que passaram a permitir o acesso gratuito a todos os seus conteúdos. É possível, por isso, realizar as atividades e aceder a todos os materiais didáticos, usando-os para consolidar conhecimentos e para aprender de forma mais divertida.

[http://nlstore.leya.com/leyaeducacao/2020/solucoes\\_digitais/nl\\_banco\\_recursos\\_marco.html](http://nlstore.leya.com/leyaeducacao/2020/solucoes_digitais/nl_banco_recursos_marco.html)

<https://www.escolavirtual.pt/Pagina-Especial/acessogratico.htm>

Podes também aprender o Inglês, de forma divertida. Há muitos sítios na Internet onde poderás fazê-lo. Deixo-te alguns.

**Atenção:** para alguns deles é necessário o programa *Adobe Flash Player* que te permite atividades interativas.

Se não conseguires, usando o *Chrome* como motor de busca, usa o *Internet Explorer*.



**Pede ajuda aos teus pais, caso precises.**

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/>

<https://www.eslgamesplus.com/>

[www.funenglishgames.com](http://www.funenglishgames.com)

<https://www.kidslearningville.com>

<https://en.origami-club.com> (Origami)

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Complete the sentences. Make adverbs from the adjectives, with -ly.**

1. Turtles move very \_\_\_\_\_ (slow).
2. She is an excellent student. She learns very \_\_\_\_\_ (quick).
3. My dog, Gaspar, plays \_\_\_\_\_ (happy) in the garden.
4. My father sings \_\_\_\_\_ (loud) when he is in the shower.
5. Parents always think \_\_\_\_\_ (careful) about their children's future.
6. When I'm in the library, I study \_\_\_\_\_ (quiet).
7. Their team plays \_\_\_\_\_ (bad). They can't win the game.
8. Susan laughs \_\_\_\_\_ (easy). She is always happy!



**B. Match the adverb on the left with its opposite on the right.**

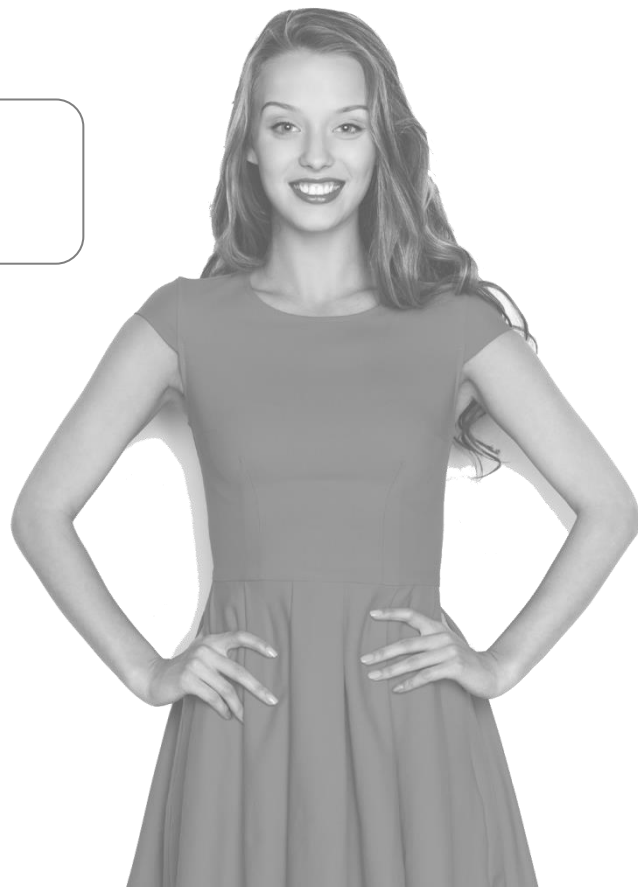
(Liga os advérbios da esquerda com os seus opostos da direita.)

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| slowly 1. •    | • a) calmly      |
| happily 2. •   | • b) sadly       |
| silently 3. •  | • c) dangerously |
| nervously 4. • | • d) quickly     |
| safely 5. •    | • e) loudly      |
| kindly 6. •    | • f) rudely      |

**C. Complete the sentences with the correct adverb from the box.**

politely	terribly	noisily
carefully	beautifully	clearly

1. Don't worry! He always drives very \_\_\_\_\_.
2. Please be quiet! You are talking so \_\_\_\_\_ today!
3. He asked me \_\_\_\_\_ if he could borrow my pen.
4. She always dresses \_\_\_\_\_ when she goes to a party.
5. I don't like Mum's food. She cooks \_\_\_\_\_.
6. I don't always understand English TV. The actors don't speak \_\_\_\_\_.



Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Circle the correct adverb** (Rodeia o advérbio correto.)

1. Turtles move very **slowly** / quickly.
2. She is an excellent student. She learns very **slowly** / quickly.
3. Gaspar is my dog. He's very funny. He plays **happily** / quietly in the garden.
4. My father sings **loudly** / quietly when he is in the shower.
5. Parents always think **carefully** / noisily about their children's future.
6. When I'm at the library, I study **loudly** / quietly.
7. Their team plays **badly** / beautifully. They can't win the game.
8. Susan laughs **terribly** / easily. She is always happy!

**B. Match the adverb on the left with its opposite on the right.**

(Liga os advérbios da esquerda com os seus opostos da direita.)

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| slowly 1. •    | • a) calmly      |
| happily 2. •   | • b) sadly       |
| silently 3. •  | • c) dangerously |
| nervously 4. • | • d) quickly     |
| safely 5. •    | • e) loudly      |
| kindly 6. •    | • f) rudely      |

**C. Complete the sentences with the correct adverb from the box.**

(Completa as frases com o advérbio correto da caixa.)

politely	terribly	noisily
carefully	beautifully	clearly

1. Don't worry! He always drives very c \_\_\_\_\_.
2. Please be quiet! You are talking so n \_\_\_\_\_ today!
3. He asked me p \_\_\_\_\_ if he could borrow my pen.
4. She always dresses b \_\_\_\_\_ when she goes to a party.
5. I don't like Mum's food. She cooks t \_\_\_\_\_.
6. I don't always understand English TV. The actors don't speak c \_\_\_\_\_.



# Worksheet 10A Clothes, footwear and accessories (Unit 3)

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

## A. Match the two columns. Then write the words.



A TER

① \_\_\_\_\_



B RT

② \_\_\_\_\_



C CKS

③ \_\_\_\_\_



D SS

④ \_\_\_\_\_



E COAT

⑤ \_\_\_\_\_



F SERS

⑥ \_\_\_\_\_

## B. Find EIGHT words related to footwear and accessories in this word cloud.



### Footwear

1. t \_\_\_\_\_
2. s \_\_\_\_\_
3. b \_\_\_\_\_
4. s \_\_\_\_\_

### Accessories

5. c \_\_\_\_\_
6. b \_\_\_\_\_
7. h \_\_\_\_\_
8. e \_\_\_\_\_



# Comparative | Superlative (Unit 3) Worksheet

A

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Write the comparative of superiority of the adjectives.**

- short shorter than \_\_\_\_\_
- 1. good \_\_\_\_\_
- 2. big \_\_\_\_\_
- 3. easy \_\_\_\_\_
- 4. expensive \_\_\_\_\_
- 5. old \_\_\_\_\_
- 6. thin \_\_\_\_\_
- 7. generous \_\_\_\_\_



**B. Complete the sentences. Use the comparative of superiority of the adjectives in brackets.**

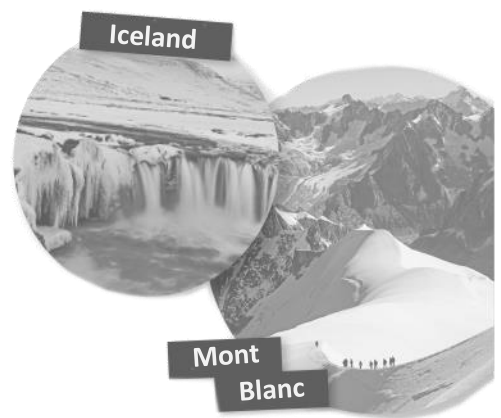
1. Australia is \_\_\_\_\_ (**big**) Portugal.
2. My father is \_\_\_\_\_ (**good**) my mother at cooking.
3. I'm \_\_\_\_\_ (**tall**) my sister.
4. Mexican food is \_\_\_\_\_ (**tasty**) English food.
5. Bruno Mars is \_\_\_\_\_ (**famous**) D.A.M.A.
6. Portuguese grammar is \_\_\_\_\_ (**difficult**) English grammar.

**C. Make sentences using the superlative of the adjectives in brackets.**

- I think Japanese is the most difficult (**difficult**) language in the world.
- 1. Justin is \_\_\_\_\_ (**tall**) student in his class.
- 2. Who is \_\_\_\_\_ (**old**) student in your class?
- 3. This is \_\_\_\_\_ (**interesting**) story of all times.
- 4. The turtle is one of \_\_\_\_\_ (**slow**) animals in the world.
- 5. The cheetah is \_\_\_\_\_ (**fast**) animal on land.

**D. Read the sentences. Tick (✓) the correct one.**

1.
  - a) Iceland is one of the most cold countries in the world.
  - b) Iceland is one of the coldest countries in the world.
  - c) Iceland is one of the colder countries in the world.
  
2.
  - a) Mont Blanc is highest than Serra da Estrela.
  - b) Mont Blanc is higher than Serra da Estrela.
  - c) Mont Blanc is more high than Serra da Estrela.



# Comparative | Superlative (Unit 3) Worksheet

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

- 3.
- a) The most popular sport in the world is football.
  - b) The popularest sport in the world is football.
  - c) The more popular sport in the world is football.



- 4.
- a) Chimpanzees are most intelligent than chickens.
  - b) Chimpanzees are intelligenter than chickens.
  - c) Chimpanzees are more intelligent than chickens.

- 5.
- a) Cats are cuter than dogs.
  - b) Cats are cutest than dogs.
  - c) Cats are the cutest than dogs.



- 6.
- a) Big Ben is the most famous clock in the world.
  - b) Big Ben is the more famous clock in the world.
  - c) Big Ben is the most famousest clock in the world.



**E. Read the text and find out who is who. Write the names.**



**Anne is the tallest and Tom is the shortest.  
 Jessy is taller than Rose.**

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Match the two columns.** (Associa as colunas.)

- |                       |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| short <b>1.</b> •     | • <b>a)</b> better than         |
| good <b>2.</b> •      | • <b>b)</b> more expensive than |
| big <b>3.</b> •       | • <b>c)</b> thinner than        |
| easy <b>4.</b> •      | • <b>d)</b> older than          |
| expensive <b>5.</b> • | • <b>e)</b> bigger than         |
| old <b>6.</b> •       | • <b>f)</b> easier than         |
| thin <b>7.</b> •      | • <b>g)</b> shorter than        |
| generous <b>8.</b> •  | • <b>h)</b> more generous than  |

**B. Complete the sentences. Use the expressions from the box.**

(Completa as frases. Usa as expressões da caixa.)

<b>more famous than</b>	<b>tastier than</b>	<b>better than</b>
<b>taller than</b>	<b>more difficult than</b>	<b>bigger than</b>

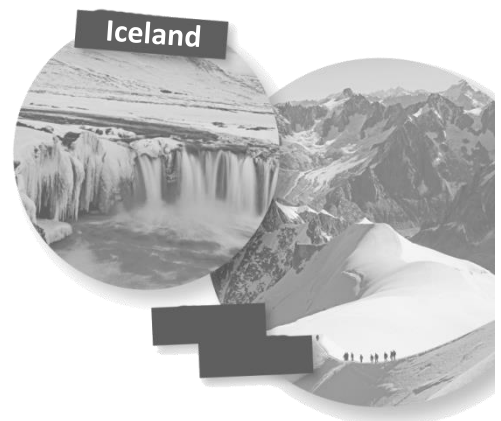
1. Australia is \_\_\_\_\_ Portugal.
2. My father is \_\_\_\_\_ my mother at cooking.
3. I'm \_\_\_\_\_ my sister.
4. Mexican food is \_\_\_\_\_ English food.
5. Bruno Mars is \_\_\_\_\_ D.A.M.A.
6. Portuguese grammar is \_\_\_\_\_ English grammar.

**C. Circle the correct superlative.** (Rodeia o adjetivo correto no superlativo.)

1. I think Japanese is **the most difficult / the more difficult** language in the world.
2. Justin is **the tall / the tallest** student in his class.
3. Who is **the tallest/ the taller** student in your class?
4. This is **the more interesting / the most interesting** story of all times.
5. The turtle is one of **the slower / the slowest** animals in the world.
6. The cheetah is **the faster / the fastest** animal on land.

**D. Read the sentences. Tick (✓) the correct one.** (Lê as frases. Seleciona a correta.)

1.
  - a) Iceland is one of the coldest countries in the world.
  - b) Iceland is one of the colder countries in the world.
2.
  - a) Mont Blanc is highest than Serra da Estrela.
  - b) Mont Blanc is higher than Serra da Estrela.



- 3.
- a) The most popular sport in the world is football.
- b) The more popular sport in the world is football.

- 4.
- a) Chimpanzees are intelligenter than chickens.
- b) Chimpanzees are more intelligent than chickens.

- 5.
- a) Cats are cuter than dogs.
- b) Cats are cutest than dogs.

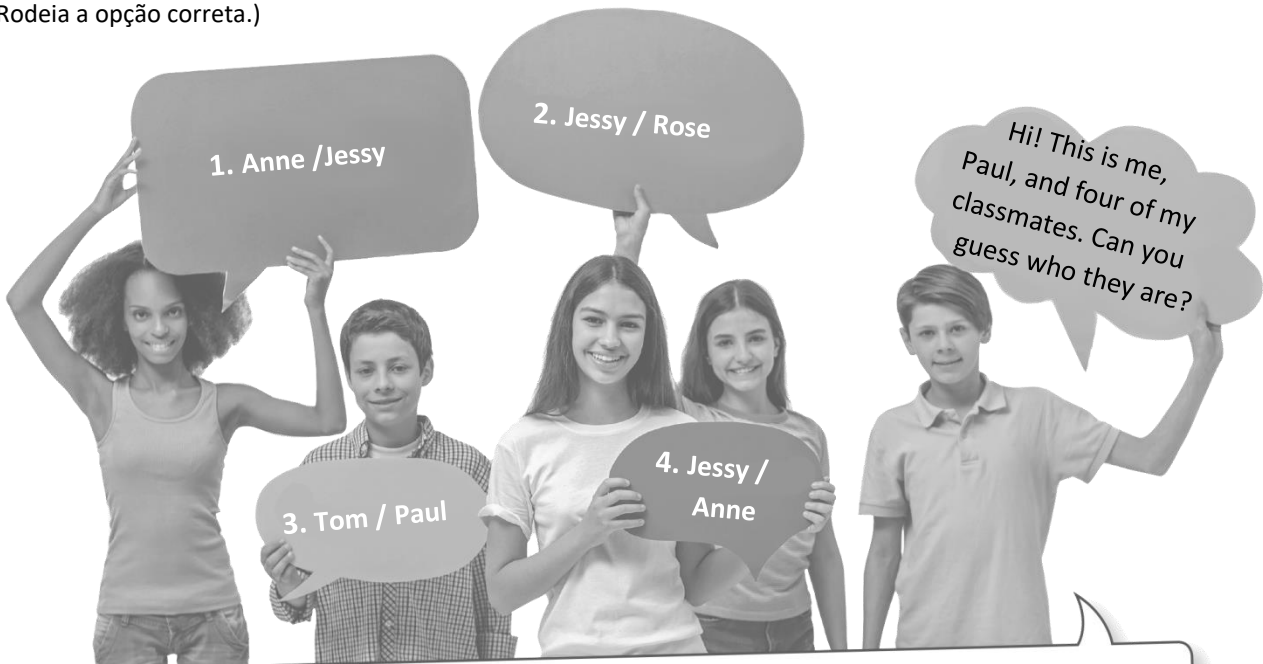
- 6.
- a) Big Ben is the most famous clock in the world.
- b) Big Ben is the most famousest clock in the world.



**E. Read the following text and find out who is who.**

**Circle the correct option.** (Lê o texto e descubre quem é quem.)

Rodeia a opção correta.)



**Anne is the tallest and Tom is the shortest.  
Jessy is taller than Rose.**

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. -ed, -d or -ied? Write the past simple of these verbs.**

- walk walked \_\_\_\_\_
- 1. help \_\_\_\_\_
- 2. wash \_\_\_\_\_
- 3. enjoy \_\_\_\_\_
- 4. arrive \_\_\_\_\_
- 5. live \_\_\_\_\_
- 6. study \_\_\_\_\_
- 7. try \_\_\_\_\_
- 8. play \_\_\_\_\_
- 9. cry \_\_\_\_\_



**B. Complete the sentences with the past simple (affirmative) of the verbs in brackets.**

- I watched (watch) a funny film yesterday.
- 1. She \_\_\_\_\_ (plan) her trip to Paris last month carefully.
- 2. They \_\_\_\_\_ (study) for their geography test last week.
- 3. It \_\_\_\_\_ (rain) a lot yesterday.
- 4. They \_\_\_\_\_ (live) in a small house so they \_\_\_\_\_ (move) to a bigger one.
- 5. He \_\_\_\_\_ (walk) his dog last Sunday afternoon.



**C. Now rewrite the sentences from the previous exercise in the negative form.**

- I didn't watch a funny film yesterday. \_\_\_\_\_
- 1. She \_\_\_\_\_
- 2. They \_\_\_\_\_
- 3. It \_\_\_\_\_
- 4. They \_\_\_\_\_
- 5. He \_\_\_\_\_

**D. Ask questions and answer them. Follow the code.**

- Did you finish (finish) your English homework yesterday? ✓ Yes, I did.
- 1. \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ (travel) to America by car? x \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_ they \_\_\_\_\_ (help) their father wash the car? ✓ \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (phone) your parents last weekend? x \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_ the twins \_\_\_\_\_ (tidy) their bedroom? ✓ \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_ John \_\_\_\_\_ (invite) us to his party? x \_\_\_\_\_

**E. Mary has the same routine every day. But yesterday she did things differently.**

**Write what she did or did not do yesterday.**

- Mary usually prepares her breakfast.

But yesterday she didn't prepare her breakfast.

1. She usually doesn't walk to school.

But yesterday she \_\_\_\_\_

2. She usually plays with her friends.

But yesterday she \_\_\_\_\_

3. She usually doesn't phone her mother after school.

But yesterday she \_\_\_\_\_

4. She usually studies in the library for her tests.

But yesterday she \_\_\_\_\_

5. Her father doesn't usually pick her up from school.

But yesterday her father \_\_\_\_\_

**F. The verbs in these sentences are wrong. Correct them.**

1. Did you washed your car last week? \_\_\_\_\_

2. She not walked to school yesterday. \_\_\_\_\_

3. Susan visit a museum last week. \_\_\_\_\_

4. Our teacher did help us. \_\_\_\_\_

5. He didn't tried different food. \_\_\_\_\_

6. Did you enjoyed the play? \_\_\_\_\_

**G. Read the answers and ask the correct question. Use the question words from the box.**

**Where**

**When**

**Who**

**How**

**What time**

**Why**

1. \_\_\_\_\_ the piano?

I played the piano last week.

2. \_\_\_\_\_ work?

She finished work at 12 o'clock.

3. \_\_\_\_\_ to the party?

They invited Tom to the party.

4. \_\_\_\_\_ last night?

Last night we stayed at Peter's house.

5. \_\_\_\_\_ the city?

She visited the city by bus.

6. \_\_\_\_\_ the car?

He stopped the car because there was a red light.

Name \_\_\_\_\_ Nº.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Match the infinitive with the past simple form of these verbs. Draw lines.**

(Liga o infinitivo dos verbos ao *past simple*.)

- |             |              |
|-------------|--------------|
| walk 1. •   | • a) washed  |
| help 2. •   | • b) walked  |
| wash 3. •   | • c) tried   |
| enjoy 4. •  | • d) studied |
| arrive 5. • | • e) played  |
| live 6. •   | • f) lived   |
| study 7. •  | • g) helped  |
| try 8. •    | • h) enjoyed |
| play 9. •   | • i) cried   |
| cry 10. •   | • j) arrived |

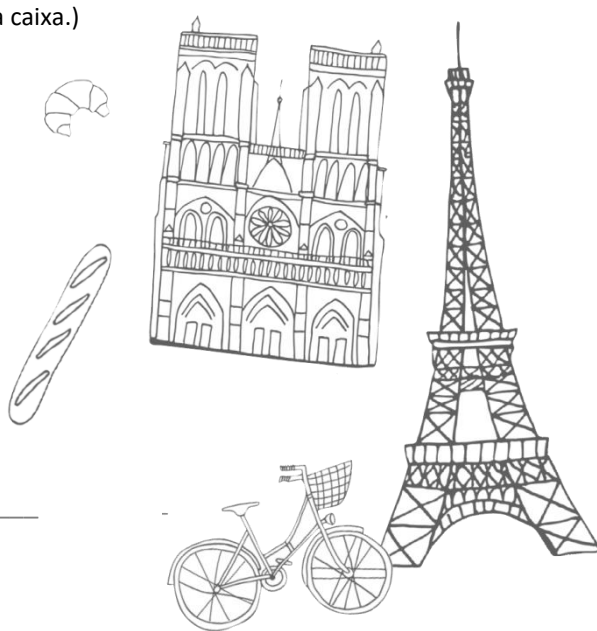


**B. Make complete sentences with the past simple of the verbs in brackets. Use the words from the box**

(Completa as frases com os verbos no *past simple*. Usa os verbos da caixa.)

walked    studied    rained  
 planned    moved    lived    ~~watched~~

- I watched a funny film yesterday.
- 1. She \_\_\_\_\_ her trip to Paris last month carefully.
- 2. They \_\_\_\_\_ for their geography test last week.
- 3. It \_\_\_\_\_ a lot yesterday but then it was sunny.
- 4. They \_\_\_\_\_ in a small house so they \_\_\_\_\_ to a bigger one.
- 5. He \_\_\_\_\_ his dog last Sunday afternoon.



**C. Now rewrite the sentences from exercise B in the negative form.**

(Reescreve as frases do exercício B na negativa.)

- I didn't watch a funny film yesterday.
- 1. She \_\_\_\_\_
- 2. They \_\_\_\_\_
- 3. It \_\_\_\_\_
- 4. They \_\_\_\_\_
- 5. He \_\_\_\_\_

**D. Complete the questions and the short answers.**

(Completa as perguntas e as respostas curtas.)

- Did you finish **(finish)** your English homework yesterday? Yes, I did.
- 1. \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ **(travel)** to America by car? No, She didn't.
- 2. \_\_\_\_\_ they \_\_\_\_\_ **(help)** their father wash the car?  
Yes, \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ **(phone)** your parents last weekend?  
No, \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_ the twins \_\_\_\_\_ **(tidy)** their bedroom?  
Yes, \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_ John \_\_\_\_\_ **(invite)** us to his party?  
No, \_\_\_\_\_

**E. Mary has the same routine every day. But yesterday she did things differently.**

**Write what she did or did not do yesterday.** (A Mary tem habitualmente a mesma rotina. Mas ontem ela fez coisas de forma diferente. Escreve o que a Mary fez ou não fez.)

- Mary usually **prepares** her breakfast.

But yesterday she didn't prepare her breakfast.

1. She usually **plays** with her friends.

But yesterday she \_\_\_\_\_ with her friends.

2. She usually **doesn't phone** her mother after school.

But yesterday she \_\_\_\_\_ her mother after school.

3. She usually **studies** in the library for her tests.

But yesterday she \_\_\_\_\_ in the library for her tests.

4. Her father **doesn't** usually **pick** her up from school.

But yesterday her father \_\_\_\_\_ her up from school.

**F. Read the answers and complete the questions. Use the verbs in brackets.**

(Lê as respostas e completa as questões. Usa os verbos entre parêntesis.)

1. When \_\_\_\_\_ **(play)** the piano?

I played the piano last week.

2. What time \_\_\_\_\_ **(finish)** work?

She finished work at 12 o'clock.

3. Who \_\_\_\_\_ **(invite)** to the party?

They invited Tom to the party.

4. Where \_\_\_\_\_ **(stay)** last night?

Last night we stayed at Peter's house.

5. How \_\_\_\_\_ **(visit)** the city?

She visited the city by bus.

6. Why \_\_\_\_\_ **(stop)** the car?

He stopped the car because there was a red light.



Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

### STUDY TIPS

O *past simple* usa-se para expressar uma ação ou situação que teve lugar num determinado momento do passado (ex.: *The Portuguese football team **played** last week.*).

Na afirmativa, o *past simple* dos verbos regulares forma-se, geralmente, acrescentando **-ed** ao infinitivo do verbo (exs.: *watch – watched; walk – walked; play – played*); aos verbos terminados em **-e**, acrescenta-se apenas **-d** (exs.: *love – loved; live – lived; move – moved*); nos verbos terminados em **consoante + -y**, altera-se o **-y** para **-i** e acrescenta-se **-ed** (exs.: *study – studied; try – tried; carry – carried*); quando um verbo de uma sílaba termina em consoante + vogal + consoante, duplica-se a consoante antes de acrescentar **-ed** (exs.: *stop – stopped; drop – dropped*). O mesmo acontece com o verbo *travel* (ex.: *travel – travelled*).

Na negativa é necessário usar **did** ou **didn't**, como verbo auxiliar, seguido do verbo principal no infinitivo (ex.: *You **didn't** go to school yesterday.*).

Na interrogativa, usa-se **Did** antes do sujeito (ex.: ***Did** you watch TV last night?*).

Nas respostas curtas utiliza-se **did** ou **didn't** (ex.: *Yes, I **did**. / No, I **didn't**.*)

Bom estudo! 😊

#### A. Label the pictures. Use the verbs/expressions from the box in the *past simple*.

(Legenda as imagens. Usa os verbos/expressões da caixa no *past simple*.)

paint      play football      ~~listen to music~~      watch TV



• She listened to music.    1. ...They .....    2. ...She .....    3. ...They .....

#### B. Write sentences from exercise A in the negative form.

(Escreve as frases do exercício A na negativa.)

• She didn't listen to music.  
 1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_

#### C. Make questions and give answers about YOU.

(Faz as perguntas e dá respostas sobre TI.)

• Did you ...water the plants... yesterday (water the plants)? Yes, /No, ...I didn't...  
 1. \_\_\_\_\_ (walk to school)? \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_ (carry an umbrella)? \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_ (help your mother)? \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_ (finish your homework)? \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. -ed, -d or -ied? Write the past simple of these verbs.**

- walk walked \_\_\_\_\_
- 1. help \_\_\_\_\_
- 2. wash \_\_\_\_\_
- 3. enjoy \_\_\_\_\_
- 4. arrive \_\_\_\_\_
- 5. live \_\_\_\_\_
- 6. study \_\_\_\_\_
- 7. try \_\_\_\_\_
- 8. play \_\_\_\_\_
- 9. cry \_\_\_\_\_



**B. Complete the sentences with the past simple (affirmative) of the verbs in brackets.**

- I watched (watch) a funny film yesterday.
- 1. She \_\_\_\_\_ (plan) her trip to Paris last month carefully.
- 2. They \_\_\_\_\_ (study) for their geography test last week.
- 3. It \_\_\_\_\_ (rain) a lot yesterday.
- 4. They \_\_\_\_\_ (live) in a small house so they \_\_\_\_\_ (move) to a bigger one.
- 5. He \_\_\_\_\_ (walk) his dog last Sunday afternoon.



**C. Now rewrite the sentences from the previous exercise in the negative form.**

- I didn't watch a funny film yesterday. \_\_\_\_\_
- 1. She \_\_\_\_\_
- 2. They \_\_\_\_\_
- 3. It \_\_\_\_\_
- 4. They \_\_\_\_\_
- 5. He \_\_\_\_\_

**D. Ask questions and answer them. Follow the code.**

- Did you finish (finish) your English homework yesterday? ✓ Yes, I did.
- 1. \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ (travel) to America by car? x \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_ they \_\_\_\_\_ (help) their father wash the car? ✓ \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (phone) your parents last weekend? x \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_ the twins \_\_\_\_\_ (tidy) their bedroom? ✓ \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_ John \_\_\_\_\_ (invite) us to his party? x \_\_\_\_\_

**E. Mary has the same routine every day. But yesterday she did things differently.**

**Write what she did or did not do yesterday.**

- Mary usually prepares her breakfast.

But yesterday she *didn't prepare her breakfast.* \_\_\_\_\_

1. She usually doesn't walk to school.

But yesterday she \_\_\_\_\_

2. She usually plays with her friends.

But yesterday she \_\_\_\_\_

3. She usually doesn't phone her mother after school.

But yesterday she \_\_\_\_\_

4. She usually studies in the library for her tests.

But yesterday she \_\_\_\_\_

5. Her father doesn't usually pick her up from school.

But yesterday her father \_\_\_\_\_

**F. The verbs in these sentences are wrong. Correct them.**

1. Did you washed your car last week? \_\_\_\_\_

2. She not walked to school yesterday. \_\_\_\_\_

3. Susan visit a museum last week. \_\_\_\_\_

4. Our teacher did help us. \_\_\_\_\_

5. He didn't tried different food. \_\_\_\_\_

6. Did you enjoyed the play? \_\_\_\_\_

**G. Read the answers and ask the correct question. Use the question words from the box.**

**Where**

**When**

**Who**

**How**

**What time**

**Why**

1. \_\_\_\_\_ the piano?

I played the piano last week.

2. \_\_\_\_\_ work?

She finished work at 12 o'clock.

3. \_\_\_\_\_ to the party?

They invited Tom to the party.

4. \_\_\_\_\_ last night?

Last night we stayed at Peter's house.

5. \_\_\_\_\_ the city?

She visited the city by bus.

6. \_\_\_\_\_ the car?

He stopped the car because there was a red light.

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Complete the sentences with *was* or *were*.**

1. My parents \_\_\_\_\_ in Paris last summer.
2. You \_\_\_\_\_ at home yesterday evening.
3. John and his brother \_\_\_\_\_ in the football team.
4. I \_\_\_\_\_ a good student in primary school. My test results \_\_\_\_\_ great!
5. They \_\_\_\_\_ at school last Friday.
6. Alice \_\_\_\_\_ Lucy's best friend.

**B. Put the words in order and write negative or affirmative sentences.**

1. yesterday / she / wasn't / in Berlin / .

\_\_\_\_\_

2. born / your father / wasn't / in London / .

\_\_\_\_\_

3. my parents and I / were / last night / in / a restaurant / .

\_\_\_\_\_

4. wasn't / he / born / in / Coimbra / .

\_\_\_\_\_

5. were / the / girls / the garden / in / .

\_\_\_\_\_

6. they / weren't / last weekend / in a hotel / .

\_\_\_\_\_

**C. Complete the text. Use the *verb to be* in the past simple.**



Today I'm an architect. I live in a lovely house in London. My wife is Mary.

Ten years ago I (1) \_\_\_\_\_ a student in the National School of Architecture in Paris.

Mary (2) \_\_\_\_\_ a student too. We (3) \_\_\_\_\_ very good friends and we (4) \_\_\_\_\_ always together.

We (5) \_\_\_\_\_ both very happy!

**D. Read the questions and write the answers. Use the information from the box.**

a famous actor (1889)    the inventors of cinema (1862, 1864)  
 an Italian painter (1452)    ~~the 1<sup>st</sup> King of Portugal (1109)~~    a Portuguese poet (1524)

- Who was D. Afonso Henriques? When was he born?

*D. Afonso Henriques was the 1<sup>st</sup> King of Portugal. He was born in 1109.*

---

1. Who was Luís de Camões? When was he born?

---

2. Who were Louis and Auguste Lumière? When were they born?

---

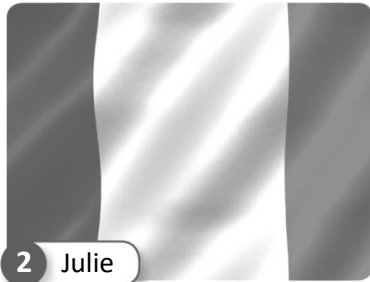
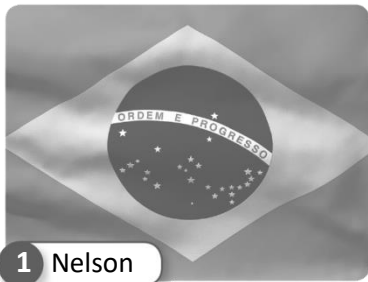
3. Who was Leonardo da Vinci? When was he born?

---

4. Who was Charlie Chaplin? When was he born?

---

**D. Match the flags with the corresponding countries and capitals. Then write the questions and answers.**



- a) France – Paris
- b) The UK – London
- c) Portugal – Lisbon

- d) Germany – Berlin
- e) Spain – Madrid
- f) Brazil – Brasilia

1. *Where was Nelson born? He was born in Brasilia, Brazil.*

2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Circle the correct option.** (Rodeia a opção correta.)

1. My parents **was / were** in Paris last summer.
2. You **was / were** at home yesterday evening
3. John and his brother **was / were** in the football team.
4. I **was / were** a good student in primary school. My test results was / were great.
5. They **was / were** at school last Saturday.
6. Alice **was / were** Lucy's best friend.

**B. Put the words in order and write sentences in the affirmative or negative.**

(Ordena as palavras e escreve frases afirmativas ou negativas.)

1. yesterday / She / wasn't / in Berlin

*She*

2. in London / Your father / wasn't born

*Your father*

3. My parents and I / last night / were / in a restaurant

*My parents and I*

4. wasn't / He / born / in / Coimbra

*He*

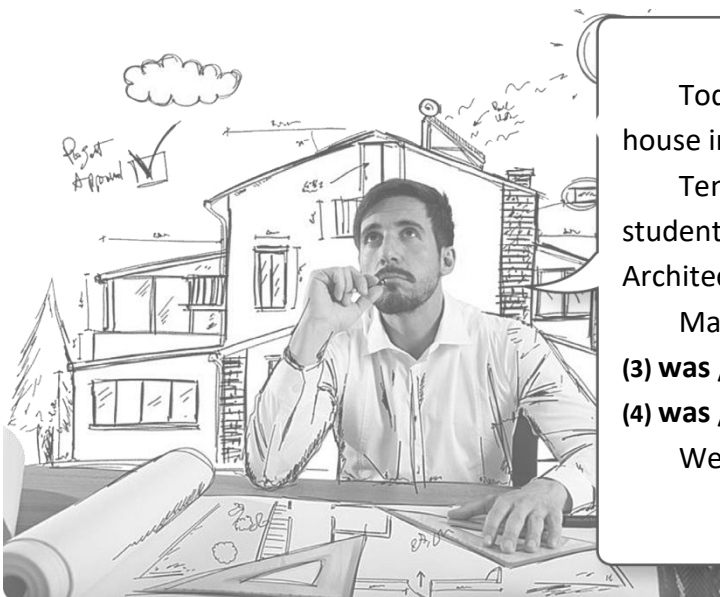
5. were / The girls / the garden / in

*The girls*

6. last weekend / They / weren't / in a hotel

*They*

**C. Circle the correct option.** (Rodeia a opção correta.)



Today I am an architect. I live in a lovely house in London. My wife is Mary.

Ten years ago I (1) **was / were** still a student in the National School of Architecture in Paris.

Mary (2) **were / was** a student too. We (3) **was / were** very good friends and we (4) **was / were** always together.

We (5) **was / were** both very happy!

**D. Read the sentences and complete the answers. Use the information from the box.**

(Lê as frases e completa as respostas. Usa a informação da caixa.)

a famous actor (1889)    the inventors of cinema (1862, 1864)  
 an Italian painter (1452)    the 1<sup>st</sup> King of Portugal (1109)    a Portuguese poet (1524)

- Who was D. Afonso Henriques? When was he born?

D. Afonso Henriques was the 1<sup>st</sup> King of Portugal. He was born in 1109.

1. Who was Luís de Camões? When was he born?

Luís de Camões was a Portuguese poet. He

2. Who were Louis and Auguste Lumière? When were they born?

They were the inventors of cinema. They

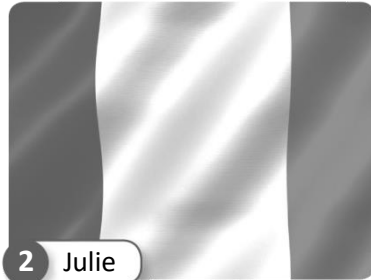
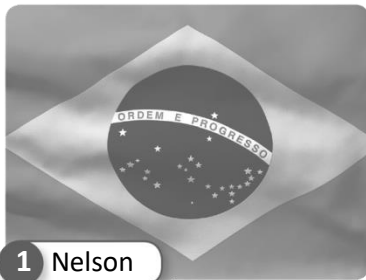
3. Who was Leonardo da Vinci? When was he born?

He was an Italian painter. He

4. Who was Charlie Chaplin? When was he born?

He was a famous actor. He

**D. Match the flags with the corresponding countries and capitals. Then ask and answer the questions.** (Liga as bandeiras ao país e capital correspondentes.)



- |                      |                          |                      |                                     |
|----------------------|--------------------------|----------------------|-------------------------------------|
| a) France – Paris    | <input type="checkbox"/> | d) Germany – Berlin  | <input type="checkbox"/>            |
| b) The UK – London   | <input type="checkbox"/> | e) Spain – Madrid    | <input type="checkbox"/>            |
| c) Portugal – Lisbon | <input type="checkbox"/> | f) Brazil – Brasilia | <input checked="" type="checkbox"/> |

1. Where was Nelson born? He was born in Brasilia, Brazil.
2. Where was Julie born? She was in Paris.
3. Where were Diogo and I born? We were in Lisbon.
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

# Physical features (Unit 3) Worksheet

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

## A. Read the texts and find out who is who. Write the names.

(Lê as descrições e descobre quem é quem. Escreve os nomes.)



1. Hi! I'm medium height. I'm tall and slim. I have got an oval face, green eyes and a small mouth. I have also got wavy brown hair. I have got a beard but I haven't got a moustache. I also wear glasses.  
Who am I? \_\_\_\_\_



2. Hello! I'm a tall, elegant girl. I have got a small, round face. My eyes are big and blue and my hair is long, straight and blond. I'm a beautiful girl.  
Who am I? \_\_\_\_\_



3. I'm short and a bit fat. But that's OK! My hair is short and red. I have got big, green eyes. I have also got some freckles. My mouth and nose are small. Oh, and I wear glasses.  
Who am I? \_\_\_\_\_



4. Try and guess who I am: my hair is short, dark and curly. I've got a moustache (it is the same colour as my hair). My nose and mouth are big. I've got brown eyes and a long face. I'm tall and thin. I think I'm a very handsome man.  
Who am I? \_\_\_\_\_

## B. Find the opposites. Use the adjectives from the box.

(Encontra os opostos. Usa os adjetivos da caixa.)

1. short ≠ \_\_\_\_\_

2. dark ≠ \_\_\_\_\_

3. long ≠ \_\_\_\_\_

4. curly ≠ \_\_\_\_\_

5. fat ≠ \_\_\_\_\_

6. small ≠ \_\_\_\_\_

tall            big  
thin           straight  
short          blond



**A. Read the sentences and complete the adjectives that describe personality.**

**Someone who...**

- |   |   |
|---|---|
| 1. always says <i>please</i> and <i>thank you</i> is... | 6. makes other people laugh is...       |
| 2. learns and knows a lot is...                         | 7. doesn't like waiting is...           |
| 3. is kind and nice to other people is...               | 8. understands new things quickly is... |
| 4. likes being with other people is...                  | 9. doesn't want to work is...           |
| 5. is calm and doesn't talk a lot is...                 | 10. never changes his/her opinion is... |

PO \_ \_ T \_ 1

F \_ N N \_ 6

I \_ \_ \_ LL \_ \_ \_ T 2

I M \_ \_ T \_ \_ \_ T 7

S W \_ \_ T 3

C \_ E \_ \_ R 8



S \_ C \_ \_ B \_ E 4

L \_ \_ Y 9

Q U \_ \_ T 5

S \_ \_ B B \_ \_ \_ 10

**B. Write the adjectives from exercise A in the correct column.**

Positive aspects 	Negative aspects 

**C. What are you like? Complete the sentences and then tell the class.**

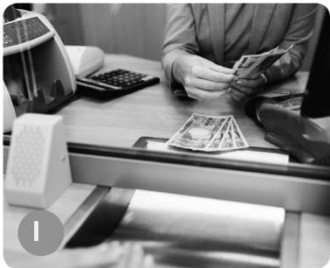
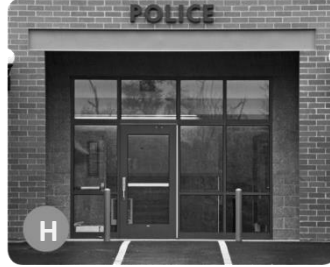
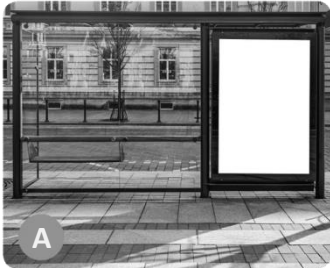
- I am extremely* \_\_\_\_\_
- I am very* \_\_\_\_\_
- I am a bit* \_\_\_\_\_
- I am a little* \_\_\_\_\_
- I am not very* \_\_\_\_\_
- I am not* \_\_\_\_\_ *at all!*

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Unscramble the letters and write the word. Then match the names of the places in the city with the pictures.**

- |                          |                          |                        |                          |
|--------------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1. KANB _____            | <input type="checkbox"/> | 7. IMMIWSNG OOLP _____ | <input type="checkbox"/> |
| 2. SEUMMU _____          | <input type="checkbox"/> | 8. BSU SOTP _____      | <input type="checkbox"/> |
| 3. LIPOCE STTIONA _____  | <input type="checkbox"/> | 9. SETUANRRRTA _____   | <input type="checkbox"/> |
| 4. AÉFC _____            | <input type="checkbox"/> | 10. ACR PKAR _____     | <input type="checkbox"/> |
| 5. ITPOHSLA _____        | <input type="checkbox"/> | 11. TOSP FFOICE _____  | <input type="checkbox"/> |
| 6. PPSHINGO RETENC _____ | <input type="checkbox"/> | 12. HETATRE _____      | <input type="checkbox"/> |



**B. Complete the sentences with the missing word.**

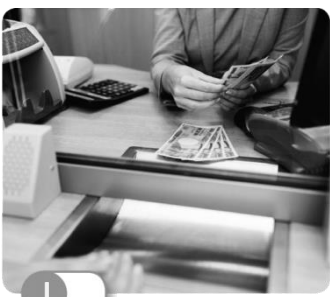
1. A structure across a river or a road is a b \_\_\_\_\_.
2. A building used for a town's local government t \_\_\_\_\_ h \_\_\_\_\_.
3. A f \_\_\_\_\_ s \_\_\_\_\_ is a building where fire fighters work.
4. A l \_\_\_\_\_ is a place where you read or borrow books.
5. To catch a train, you go to the r \_\_\_\_\_ s \_\_\_\_\_.
6. A b \_\_\_\_\_ s \_\_\_\_\_ is a place where you catch the bus.

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

**A. Match the names of the places in the city with the pictures. Write numbers.**

(Liga os locais na cidade à imagem respetiva. Escreve os números.)

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| 1. bank            | 7. swimming pool |
| 2. museum          | 8. bus stop      |
| 3. police station  | 9. restaurant    |
| 4. café            | 10. car park     |
| 5. hospital        | 11. post office  |
| 6. shopping centre | 12. theatre      |



**B. Circle the correct translation.** (Rodeia a tradução correta.)

- bridge – *museu / ponte*
- town hall – *paragem de autocarro / câmara municipal*
- fire station – *quartel dos bombeiros / café*
- library – *livraria / biblioteca*
- railway station – *estação de comboios / estacionamento*
- bus stop – *paragem de autocarro / estação de comboio*

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

A. Read the text.

# Hugh's family!



Hi, my name's Hugh! I'm 12 years old. I'm from Ireland, but I live in Bristol, England, with my family.

My father, George, is a dentist and my mother, Jane, is a nurse. I've got a sister and a brother: Claudia and Gary.

5 This is **Claudia**: she is 18 years old and she is a student at university. She wants to be a nurse. She is medium height and she has got

beautiful long straight brown hair. Her eyes are brown,  
 10 just like mine, and she has got a lovely smile. She is thin and she always wears modern clothes. Today she is wearing a green skirt, a white top and golden sandals. She is also wearing bracelets. She is a bit stubborn and impatient, too.



15 This is **Gary**: he's only six years old. He loves playing with his toys. He is tall for his age and he has got short red hair. His eyes are brown too and he wears glasses. His face is round and he has got freckles.  
 20 He is a very intelligent and sweet boy.



I love my sister and brother and I'm very lucky to have a happy and wonderful family!

B. Read the sentences and write *Hugh, Claudia* or *Gary*.

1. He/she is 12 years old. \_\_\_\_\_
2. He/she wants to be a nurse. \_\_\_\_\_
3. He/she is the oldest of the three. \_\_\_\_\_
4. He/she has got short red hair. \_\_\_\_\_
5. He/she is a bit stubborn. \_\_\_\_\_

**C. Tick (✓) True or False. Correct the false sentences.**

**TRUE**

**FALSE**

- 1. Hugh is Irish.
- 2. Hugh hasn't got any brothers or sisters.
- 3. Gary is younger than Hugh.
- 4. Claudia is a nurse.
- 5. Gary is impatient.

---

---

---

---

---

**D. Complete the sentences with ONE word.**

- 1. Hugh lives in \_\_\_\_\_.
- 2. Claudia studies at \_\_\_\_\_.
- 3. Claudia wants to be a \_\_\_\_\_.
- 4. Gary wears \_\_\_\_\_.
- 5. His face has got \_\_\_\_\_.

**E. Find synonyms in the text for these words and write them (paragraphs 3 and 4).**

- 1. pretty \_\_\_\_\_
- 2. nice \_\_\_\_\_
- 3. clever \_\_\_\_\_
- 4. adorable \_\_\_\_\_

**F. Answer these questions. Give complete answers.**

- 1. Where is Hugh from? \_\_\_\_\_
- 2. What does Claudia look like? \_\_\_\_\_
- 3. What does Gary like doing? \_\_\_\_\_
- 4. Why does Hugh feel lucky? \_\_\_\_\_

**G. What do you look like? Write a text about YOU (25-30 words).**

---

---

---

---

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

A. Read the text.

# Hugh's family!



Hi, my name's Hugh! I'm 12 years old. I'm from Ireland, but I live in Bristol, England, with my family.

My father, George, is a dentist and my mother, Jane, is a nurse. I've got a sister and a brother: Claudia and Gary.

5 This is **Claudia**: she is 18 years old and she is a student at university. She wants to be a nurse. She is medium height and she has got

beautiful long straight brown hair. Her eyes are brown,  
 10 just like mine, and she has got a lovely smile. She is thin and she always wears modern clothes. Today she is wearing a green skirt, a white top and golden sandals. She is also wearing bracelets. She is a bit stubborn and impatient, too.

15 This is **Gary**: he's only six years old. He loves playing with his toys. He is tall for his age and he has got short red hair. His eyes are brown too and he wears glasses. His face is round and he has got freckles.  
 20 He is a very intelligent and sweet boy.

I love my sister and brother and I'm very lucky to have a happy and wonderful family!



B. Circle the correct name to complete the sentences.

(Rodeia o nome correto para completar as frases.)

1. Gary / Hugh is 12 years old.
2. Claudia / Hugh wants to be a nurse.
3. Hugh / Claudia is the oldest of the three.
4. Hugh / Gary has got short red hair.
5. Claudia / Hugh is a bit stubborn.

**C. Are the sentences TRUE or FALSE?** (As afirmações são Verdadeiras ou Falsas?)

	TRUE	FALSE
1. Hugh is Irish.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Hugh hasn't got any brothers or sisters.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Gary is younger than Hugh.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Claudia is a nurse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Gary is impatient.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**D. Complete the sentences with ONE word.**

(Completa as frases com UMA palavra.)

- Hugh lives in B.
- Claudia studies at u.
- Claudia wants to be a n.
- Gary wears g.
- His face has got f.

**E. Match the words from the text with their synonyms. Draw lines.**

(Liga as palavras do texto aos seus sinónimos.)

- |                            |               |
|----------------------------|---------------|
| beautiful (line 9) 1. •    | → a) pretty   |
| intelligent (line 20) 2. • | • b) nice     |
| lovely (line 10) 3. •      | • c) clever   |
| sweet (line 20) 4. •       | • d) adorable |

**F. Answer these questions. Tick (✓) the correct option.**

(Responde às perguntas. Assinala a opção correta.)

- Where is Hugh from?  
 a) Irish.                       b) Ireland.
- What does Claudia look like?  
 a) She is medium height.                       b) She is tall.
- What does Gary like doing?  
 a) He likes playing with his toys.                       b) He likes playing with his computer.
- Why does Hugh feel lucky?  
 a) Because he has a big family.                       b) Because he has happy and wonderful family.

**G. What do you look like? Complete the text about YOU.**

(Como és tu? Completa o texto sobre ti.)

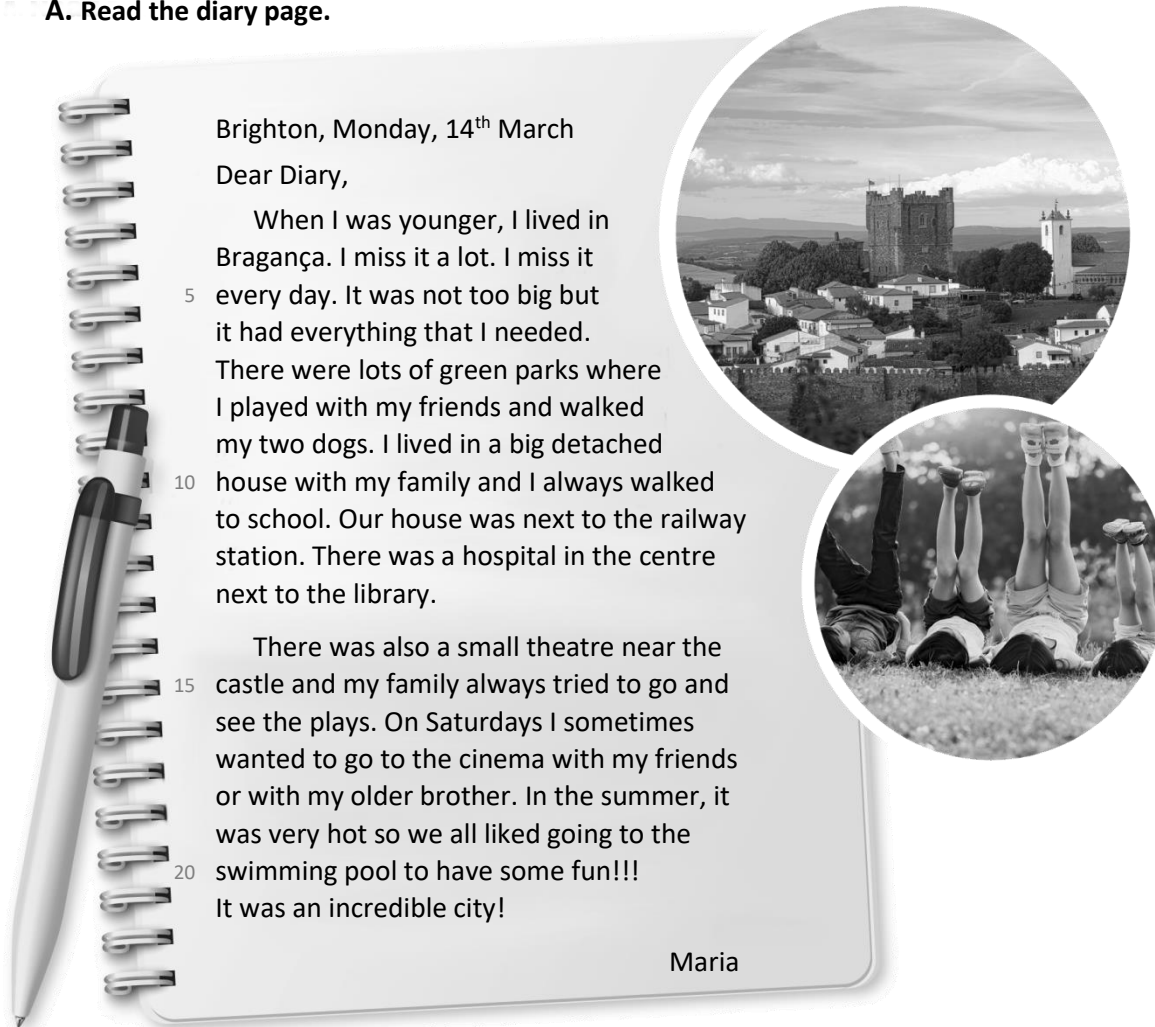
*I'm tall / short / medium height and fat / slim. My eyes are \_\_\_\_\_ and  
My hair is \_\_\_\_\_ . I'm wearing a \_\_\_\_\_ ,  
a \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ .*

# Reading Worksheet **4A** Unit 4

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

## A. Read the diary page.



Brighton, Monday, 14<sup>th</sup> March

Dear Diary,

When I was younger, I lived in Bragança. I miss it a lot. I miss it every day. It was not too big but it had everything that I needed. There were lots of green parks where I played with my friends and walked my two dogs. I lived in a big detached house with my family and I always walked to school. Our house was next to the railway station. There was a hospital in the centre next to the library.

There was also a small theatre near the castle and my family always tried to go and see the plays. On Saturdays I sometimes wanted to go to the cinema with my friends or with my older brother. In the summer, it was very hot so we all liked going to the swimming pool to have some fun!!! It was an incredible city!

Maria

## B. Complete the table with the information from the text.

Places in the city	Activities in the city

## C. Match the two parts of the sentences. Draw lines.

- |   |   |
|---|---|
| Bragança was not too big <b>1.</b>      | • <b>a)</b> to see a film.              |
| Maria played with her friends <b>2.</b> | • <b>b)</b> next to her house.          |
| There was a railway station <b>3.</b>   | • <b>c)</b> going to the swimming pool. |
| On Saturdays, Maria wanted <b>4.</b>    | • <b>d)</b> but it had everything.      |
| In the summer, she liked <b>5.</b>      | • <b>e)</b> in the park.                |



**D. These sentences are wrong. Correct them.**

1. Maria lives in Bragança.

---

2. There weren't any parks in Bragança.

---

3. Maria didn't have any dogs.

---

4. Maria had to take the bus to go to school.

---

5. There wasn't a library in Bragança.

---

**E. Complete the sentences with information from the text.**

1. When Maria was in the park, she \_\_\_\_\_ .

2. Maria lived in a \_\_\_\_\_ .

3. Near the castle, there \_\_\_\_\_ .

4. On Saturdays, she loved \_\_\_\_\_ .

5. In the summer, the weather \_\_\_\_\_ .

**F. Answer the questions. Write complete sentences.**

1. When did Maria live in Bragança?

---

2. How did Maria go to school?

---

3. What was there near Maria's house?

---

4. Why did they enjoy going to the swimming pool in the summer?

---

**G. Write a short text describing the place you visited last holidays (25-30 words).**

**Don't forget to mention the things you did there, the people who were with you and your opinion about it.**

---

---

---

---

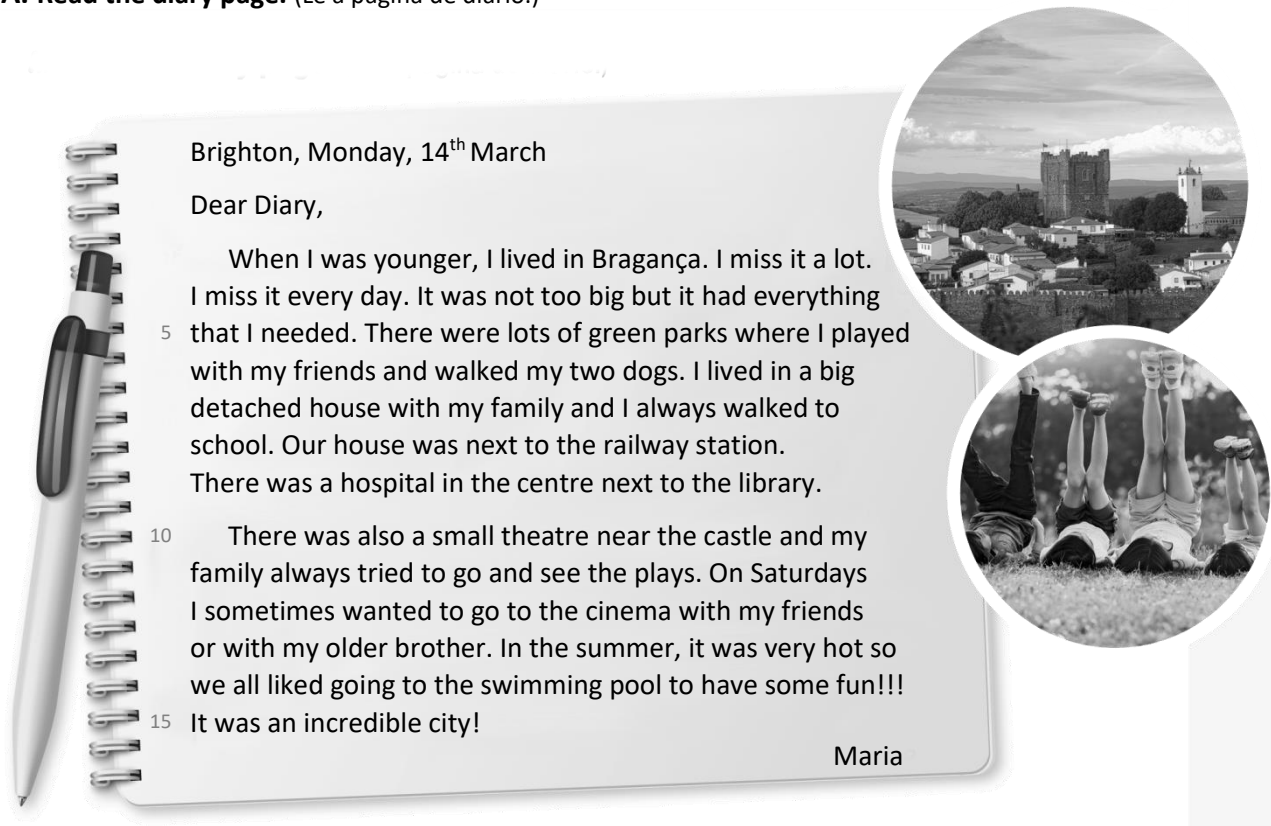
---

---

# Reading Worksheet **4B** Unit 4

Name \_\_\_\_\_ No.: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Teacher \_\_\_\_\_

## A. Read the diary page. (Lê a página de diário.)



Brighton, Monday, 14<sup>th</sup> March

Dear Diary,

When I was younger, I lived in Bragança. I miss it a lot. I miss it every day. It was not too big but it had everything that I needed. There were lots of green parks where I played with my friends and walked my two dogs. I lived in a big detached house with my family and I always walked to school. Our house was next to the railway station. There was a hospital in the centre next to the library.

There was also a small theatre near the castle and my family always tried to go and see the plays. On Saturdays I sometimes wanted to go to the cinema with my friends or with my older brother. In the summer, it was very hot so we all liked going to the swimming pool to have some fun!!!

It was an incredible city!

Maria

## B. Complete the table with the information from the text.

(Preenche a tabela com informação sobre o texto.)

Places in the city	

## C. Tick (✓) the correct option. (Assinala a opção correta.)

- Bragança was not too big...
 

<input type="checkbox"/> a) but it had everything.	<input type="checkbox"/> b) and it had nothing to do.
--	---
- Mary played with her friends...
 

<input type="checkbox"/> a) in the library.	<input type="checkbox"/> b) in the park.
---	--
- There was a railway station...
 

<input type="checkbox"/> a) next to her house.	<input type="checkbox"/> b) next to her school.
--	---
- On Saturdays, Mary wanted...
 

<input type="checkbox"/> a) to see a film.	<input type="checkbox"/> b) to see a play.
--	--
- In the summer, she liked...
 

<input type="checkbox"/> a) going to the swimming pool.	<input type="checkbox"/> b) going to the cinema.
---	--

**D. Read the sentences and tick (✓) TRUE or FALSE.**

(Lê as frases e assinala Verdadeiro ou Falso.)

	TRUE	FALSE
1. Maria lives in Bragança.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. There weren't any parks in Bragança.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Maria didn't play with her dogs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Maria walked to school.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. There was a library in Bragança.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**E. Complete the sentences with ONE word.**

(Completa as frases com UMA palavra.)

1. When Maria was in the park, she played with her f\_\_\_\_\_.
2. Maria lived in a big detached h\_\_\_\_\_.
3. Near the castle, there was a t\_\_\_\_\_.
4. On Saturdays, she loved going to the c\_\_\_\_\_.
5. In the summer, the weather was h\_\_\_\_\_.

**F. Answer these questions.** (Responde às perguntas.)

1. When did Maria live in Bragança?

*Maria lived in Bragança when* \_\_\_\_\_

2. How did Maria go to school?

*She* \_\_\_\_\_ *to school.*

3. What was there near Maria's house?

*There was a* \_\_\_\_\_

4. Why did they enjoy going to the swimming pool in the summer?

*They enjoyed going to the swimming pool* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**G. Complete this text describing the place you visited last holidays. You can mention the things you did there, the people who were with you and your opinion about it.** (Completa o texto com a descrição do local que visitaste nas tuas últimas férias. Podes mencionar as coisas que fizeste, as pessoas com quem estiveste e a tua opinião sobre o local.)

(Completa o texto com a descrição do local que visitaste nas tuas últimas férias. Podes mencionar as coisas que fizeste, as pessoas com quem estiveste e a tua opinião sobre o local.)

*I visited* \_\_\_\_\_ **(place)** *with* \_\_\_\_\_.

*I* \_\_\_\_\_ **(activity)** *and I* \_\_\_\_\_ **(activity).**

*Sometimes I* \_\_\_\_\_ **(activity).** *I loved* \_\_\_\_\_

**(place or activities)** \_\_\_\_\_ **(place or activities).**



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b> EB 2,3 Ciclos Álvaro Velho	<b>Ano:</b> 6º	<b>Turma:</b> F
---	----------------	-----------------

<b>Disciplina:</b> Ciências Naturais
--------------------------------------

***As respostas às questões propostas são registadas no teu caderno de Ciências Naturais.***

**Conteúdos:**

Constituição do coração

**Atividades:**

<https://bit.ly/2INVUrl>

Após a visualização do vídeo, consulta as páginas 84,85 e 86 do teu manual, responde às questões.

1. Onde circula o sangue nos mamíferos?
2. Qual o órgão propulsor do sangue? E onde se localiza?
3. Desenha o esquema da morfologia interna do coração e faz a sua legenda (Podes utilizar papel vegetal).
4. Como se designa o musculo do coração?
5. Como se designam os vasos que levam o sangue para fora do coração?
6. Explica qual o destino do sangue que sai do coração do seu lado direito. E o destino do sangue que sai do seu lado esquerdo?
7. Como se designam os vasos que levam o sangue ao coração?
8. Quais as diferenças que existem na morfologia das artérias e das veias?
9. Por quantas cavidades é constituído o coração?
10. Em quais das cavidades o musculo cardíaco que as rodeia é menos desenvolvido?
11. Por que motivo as paredes dos ventrículos são mais espessas?
12. Qual o ventrículo, em que o musculo cardíaco é mais espesso? Justifica.
13. Como se designa a estrutura que divide os dois lados do coração?
14. Indica as características e a função dos vasos sanguíneos que não foram referidos no vídeo?

**Conteúdos:**

Constituição do sangue

**Atividades:**

Consulta as páginas 87 e 88 do teu manual, visualiza os vídeos e responde às questões.

<https://bit.ly/2Uf2Ymv> Função- <https://bit.ly/3aYi8DI> ;  
<https://bit.ly/2TVXJZU> Função- <https://bit.ly/2UcLlnm>  
<https://bit.ly/2WfLYiB> Função- <https://bit.ly/38UaRTB>  
<https://bit.ly/3b5qwkB> Função- <https://bit.ly/39YWezU>

1. Como é constituído o sangue?
2. Quais são os elementos celulares em suspensão no plasma?
3. Descreve de forma sucinta a função do plasma e de todos os elementos celulares.

Deves concluir o plano de estudo até ao dia 24 de março e enviar os exercícios realizados para o seguinte email: [purificacaogarrido@gmail.com](mailto:purificacaogarrido@gmail.com)

Bom trabalho e não te esqueças **Fica em Casa** e cumpre as regras de higiene.



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b> E.B. 2,3 de Álvaro Velho	<b>Ano:</b> 6.º	<b>Turma:</b> F
---	-----------------	-----------------

<b>Disciplina:</b> HGP
------------------------

**Conteúdos: O fim da 1.ª República e a instauração da Ditadura Militar**

Os motivos do fim da 1.ª República

**Atividades: realização do t.p.c. das pp. 106 e 107**

Anexo 1 – Ficha formativa

**Conteúdos: O fim da 1.ª República e a instauração da Ditadura Militar**

**Atividades:** observa as imagens das pp. 108 e 109.

Redige um pequeno texto (uma página) fazendo a comparação entre uma enfermaria do início do séc. XX e uma enfermaria atual.

**Conteúdos: O Estado Novo (1933-1974)**

**Salazar e a construção do Estado Novo**

**Atividades:** realização dos exercícios das pp. 111 à 125.

Anexo 2 – Ficha formativa

**Conteúdos: O Estado Novo (1933-1974)**

**Salazar e a construção do Estado Novo**

**Atividades:**

**Pesquisas:** escolhe um dos temas e redige um **trabalho individual**, em formato *word*, de **2 folhas (4 páginas) no máximo**, à exceção da capa (v. desenho), com o resultado da pesquisa. O tipo de letra deve ser “calibri 12”.

1. Faz uma pesquisa: procura saber se na tua família alguém foi preso pela PIDE e se foi, tenta saber quando, em que prisão esteve e motivos da prisão.
2. Faz uma pesquisa: procura saber se na tua família alguém trabalhou no complexo industrial “CUF”. Se sim, em que fábrica, quais as funções, cronologia e memórias.

**Nota: para além das atividades aqui propostas, os alunos podem, também, consultar os sites:**

<https://ensina.rtp.pt/artigo/cuf-barreiro-seculo-industria/>  
<https://ensina.rtp.pt/tag-artigo/estado-novo/>



## FICHA FORMATIVA

Nome: \_\_\_\_\_ N.º \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

### DA REVOLUÇÃO REPUBLICANA DE 1910 À DITADURA MILITAR DE 1926

#### 1. Selecciona as principais áreas em que os governos da 1.ª República fizeram reformas.

Proteção da família e da mulher.

Pesca.

Proteção do trabalhador.

Desporto.

Educação.

Separação entre a Igreja e o Estado.



#### 2. Faz a correspondência correta entre as medidas da 1.ª República e as respetivas leis.

Abolição do ensino religioso nas escolas

Horário de trabalho de 8 h diárias e 48 h semanais

Leis para a separação entre a Igreja e o Estado

Leis para a separação entre a Igreja e o Estado

Leis de proteção à família e à mulher

Leis de proteção à família e à mulher

Leis de proteção ao trabalhador

Leis de proteção ao trabalhador

Reconhecimento do casamento civil

Direito à greve

Leis para a separação entre a Igreja e o Estado

Leis para a separação entre a Igreja e o Estado

Leis de proteção à família e à mulher

Leis de proteção à família e à mulher

Leis de proteção ao trabalhador

Leis de proteção ao trabalhador

Obrigatoriedade de um dia de descanso semanal

Laicização do Estado

Leis para a separação entre a Igreja e o Estado

Leis para a separação entre a Igreja e o Estado

Leis de proteção à família e à mulher

Leis de proteção à família e à mulher

Leis de proteção ao trabalhador

Leis de proteção ao trabalhador

Exigência de um seguro contra acidentes de trabalho

Leis para a separação entre a Igreja e o Estado

Leis de proteção à família e à mulher

Leis de proteção ao trabalhador



**3.**

**Identifica as reformas implementadas pelos governos da 1.ª República na área do ensino.**

Fundação de escolas móveis.

Encerramento de escolas industriais.

Criação do ensino infantil.

Imposição da escolaridade obrigatória.

Criação de escolas para formar professores primários.

Fundação da Universidade do Porto.

Fundação da Universidade do Algarve.

**4.**

**Completa o texto com as opções corretas.**

Apesar dos esforços dos governos  para  a população, ensinar a ler, escrever e contar, os resultados das medidas tomadas na educação ficaram muito  do esperado: o número de analfabetos continuou muito  e tanto o ensino secundário como o ensino universitário eram frequentados por  alunos.

**Chave: [poucos, elevados, longe, alfabetizar]**

**5. Completa o documento com as opções corretas.**

"O Governo Provisório decretou desde logo (1910) o direito . Nos dois últimos meses desse ano, e em 1911, foram  as greves registadas no país. Incluíam trabalhadores de todos os tipos, tanto operários como empregados de companhias  e de transportes [...].  foram as greves de trabalhadores rurais. Quanto a motivos, cerca de metade dos casos de greve respeitava a salários,  de trabalho, etc. [...]"

A. H. de Oliveira Marques, *História de Portugal*, vol. III (adaptado)

**Chave: [horários, comerciais, à greve, dezenas, numerosas]**



**6. Classifica as afirmações em verdadeiras ou falsas.**

**Em Portugal, no início do século XX, mais de metade da população continuava analfabeta.**

Verdadeira

Falsa

**A 1.ª República fomentou a criação de escolas primárias.**

Verdadeira

Falsa

**7. Os governos republicanos retiraram o direito à greve e à proteção em caso de acidente de trabalho.**

Verdadeira

Falsa

**Os sindicatos lutavam pelos interesses do patronato.**

Verdadeira

Falsa

**Durante a 1.ª República foram realizadas poucas greves de trabalhadores.**

Verdadeira

Falsa





AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO

Escola: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_ N.º \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Professora: Conceição Nunes

**FICHA FORMATIVA**  
**O ESTADO NOVO (1933-1974)**

Lê as frases e seleciona, com um X, a resposta correta.

**1. Em 1928, o Presidente da República, Óscar Carmona, convidou Salazar para ministro das Finanças. Identifica a principal razão que levou a este convite.**

- a) Salazar tinha sido o responsável pelo golpe militar de 1926.
- b) O Presidente Óscar Carmona desejava salvar as finanças do País através de um pedido de empréstimo ao estrangeiro e Salazar concordava com o Presidente.
- c) O golpe militar de 1926 não tinha melhorado a situação das finanças do País e Salazar tinha prestígio como professor na Universidade.

**2. Como ministro das Finanças, Salazar promoveu...**

- a) a redução dos impostos; o aumento das despesas do Estado e o aumento dos salários dos funcionários públicos.
- b) o aumento dos impostos; a diminuição das despesas do Estado; cortes nos salários dos funcionários públicos; incentivos às exportações.
- c) a manutenção dos impostos já existentes; a diminuição das despesas do Estado; a redução do número de funcionários públicos; o incentivo à importação de produtos agrícolas.

**3. Com as medidas tomadas por Salazar enquanto ministro das Finanças...**

- a) Portugal passou a ter um saldo positivo nas contas públicas.
- b) o País acabou por depender cada vez mais dos empréstimos pedidos ao estrangeiro.
- c) os Portugueses passaram a ter mais escolas, melhor justiça, melhores hospitais e assistência aos mais desfavorecidos.

**4. Depois de estabilizar as contas públicas, Salazar, já como presidente do Conselho de Ministros, desenvolveu uma política de...**

- a) promoção de cursos de turismo, para preparar jovens para desempenharem cargos nos hotéis do Algarve.
- b) investimento na produção de automóveis fabricados em Portugal.
- c) promoção de grandes obras públicas, para criar emprego.

**5. A Constituição de 1933 instaurou...**

- a) uma nova dinastia, monárquica e constitucional.
- b) um novo regime - o Estado Novo -, autoritário e de partido único.
- c) um regime republicano, pluripartidário (que permitia a existência de vários partidos).

**6. As ideias do novo regime instaurado por Salazar foram divulgadas através da...**

- a) propaganda (através dos meios de comunicação social, do ensino e de exposições).
- b) televisão, internet e facebook.
- c) polícia e das sessões da Assembleia Nacional.

**7. O objetivo principal do Estado Novo ao promover a divulgação das suas ideias era...**

- a) dar a oportunidade ao povo de ser mais esclarecido e de obter conhecimentos.
- b) promover uma sociedade obediente.
- c) incentivar a sociedade a ser livre e a expressar essa liberdade.

**8. A instituição juvenil criada pelo Estado Novo com o objetivo de formar os mais novos na obediência ao Estado e no dever militar foi a...**

- a) Mocidade Portuguesa.
- b) Juventude Comunista.
- c) Associação dos Pupilos do Exército.

**9. Quais dos seguintes mecanismos eram utilizados para reprimir a sociedade portuguesa?**

- a) A PSP e a Polícia Militar.
- b) A PIDE e a censura prévia.
- c) A ONU e a União Europeia.

**10. A oposição política ao Estado Novo contou com a participação...**

- a) de jovens estudantes universitários, artistas, escritores e de movimentos políticos, como o PCP e o MUD.
- b) da PIDE, GNR e da burguesia.
- c) da Assembleia da República e dos emigrantes.

**11. O principal momento de oposição ao Estado Novo foi a candidatura...**

- a) do almirante Américo Thomaz à presidência da República, nas eleições de 1958.
- b) de Marcello Caetano, em 1968, depois da incapacidade de Salazar para governar.
- c) do general Humberto Delgado, como candidato independente às eleições de 1958.

**12. A guerra colonial, iniciada na década de 1960, do século XX, começou devido...**

- a) ao ataque dos colonos africanos às cidades de Lisboa e, mais tarde, do Porto.
- b) à teimosia de Salazar em negociar a independência das colónias ultramarinas.
- c) à ocupação dos arquipélagos dos Açores e da Madeira por refugiados africanos.

**13. As consequências da guerra colonial foram, entre outras ...**

- a) a morte e incapacidade de muitos jovens; o descontentamento da população portuguesa; o aumento das despesas do Estado.
- b) o aumento dos salários dos militares envolvidos na guerra; a descida dos impostos; o apoio dos outros países do Mundo.
- c) o aumento das viagens de exploração marítima para Angola e Moçambique; a vontade de conhecer as áreas de combate; a prisão de muitos colonos brancos.



Nome _____	Nº _____
Data _____	
Professora: <i>Maria da Conceição Nunes</i>	

## FICHA FORMATIVA

**Lê o texto, atentamente.**

### **O ESTADO NOVO (1933 – 1974)**

#### **A ascensão de Salazar**

A situação económica de Portugal continuava grave após o golpe militar de 1926. Por esse motivo, o Presidente da República, Óscar Carmona, convidou António de Oliveira Salazar para ministro das Finanças com o objetivo de melhorar as contas do País.

Oliveira Salazar aceitou o convite e, para resolver o problema financeiro com que Portugal se debatia, pôs em prática uma série de medidas, das quais se destacam:

aumentou os impostos; reduziu as despesas na saúde, na educação e na assistência social; efetuou cortes nos salários dos funcionários públicos e incentivou as exportações.

Com a aplicação destas medidas, o saldo das contas públicas passou a ser positivo e Salazar passou a ser visto como o “Salvador da Pátria”. Por isso, em 1932, Salazar foi nomeado presidente do Conselho de Ministros, cargo que ocupou durante várias décadas mas que abandonou por questões de saúde.

Ainda na sequência da aplicação de um plano de crescimento económico, Salazar promoveu a construção de obras públicas, com o objetivo de criar emprego e aumentar o consumo. São exemplos destas obras as pontes da Arrábida e Salazar; a barragem de Castelo de Bode; o Estádio Nacional e os hospitais de S. João e Santa Maria. Apesar do esforço feito no sentido de melhorar a situação económica do País, muitos Portugueses emigraram, principalmente para França e Alemanha, à procura de emprego e melhores condições de vida.

## **O Estado Novo**

Em 1933 foi aprovada uma nova Constituição e com ela um regime que deu origem à expressão “Estado Novo”, que durou até 1974. Com a nova Constituição, Salazar passou a governar de uma forma autoritária e ditatorial.

Este documento definia uma nova organização do poder, que assentava em quatro órgãos de soberania: o Presidente da República, a Assembleia Nacional, os Tribunais e o Governo, que passou a ser o órgão de soberania com mais poder. No texto constitucional, ficou ainda definido que a Assembleia Nacional deveria ser constituída por um partido único - a União Nacional.

## **Modo de atuação do regime do Estado Novo**

O Estado Novo utilizou um sistema organizado de propaganda, para formar uma sociedade obediente. Para garantir o apoio da população e o reconhecimento dos outros países, o regime utilizou a imprensa e organizou grandes exposições, sobre os feitos dos Portugueses.

O governo de Salazar tinha um controlo rigoroso sobre os programas escolares. Os alunos estudavam por livros escolhidos pelo regime onde eram transmitidos os valores defendidos pelo Estado Novo. A par da ação do ensino, a Mocidade Portuguesa era uma organização juvenil à qual pertenciam, obrigatoriamente, todos os jovens entre os 7 e os 14 anos e aos quais eram inculcados os valores de obediência ao Estado Novo e do dever militar.

## **A ação repressiva do Estado Novo**

Durante o Estado Novo foram desrespeitadas as liberdades dos cidadãos. A PIDE perseguia e prendia todos os que criticassem o regime. Estes presos políticos eram enviados para estabelecimentos prisionais, como os Fortes de Peniche e Caxias, ou para a colónia Penal do Tarrafal, onde eram interrogados e torturados.

## **A oposição ao regime**

Apesar das perseguições e condenações, os adversários do regime organizaram-se clandestinamente. Formavam este movimento, o Partido Comunista Português (PCP) e o Movimento de Unidade Democrática (MUD), que desempenharam um papel fundamental na oposição à ditadura. As más

condições de trabalho, o desemprego e o trabalho infantil eram agravados pela proibição do direito à greve e pela falta de liberdade de expressão.

Durante a década de 60, do século XX, milhares de estudantes universitários manifestaram-se contra a falta de liberdade. A oposição contou ainda com a participação de políticos, escritores, artistas e intelectuais que, através das suas ações e obras artísticas, lutaram contra a ditadura e pela defesa da liberdade.

Em termos políticos, o principal momento de oposição ao regime ocorreu durante as eleições de 1958, para a Presidência da República, às quais concorreram o almirante Américo Thomaz, pelo regime, e o general Humberto Delgado, candidato da oposição. Humberto Delgado obteve um forte apoio popular, mas, após a contagem dos votos, Américo Thomaz, foi o candidato eleito.

### **A chegada ao governo de Marcello Caetano**

Por motivos de saúde, Oliveira Salazar afastou-se do poder e, por essa razão, em 1968, o Presidente da República nomeou Marcello Caetano para chefe do Governo. Os primeiros anos ficaram conhecidos por “Primavera Marcelista”, por se ter verificado um abrandamento da censura e da ação da polícia política, criando no País uma expectativa de mudança. No entanto, os Portugueses continuaram a viver num regime que não respeitava os Direitos Humanos.

### **A Guerra Colonial**

Durante a década de 60, do século XX, algumas potências europeias reconheceram a independência às suas colónias. Mas, o regime ditatorial em Portugal continuava a considerar que as suas colónias eram parte do território nacional e, como tal, continuavam a ser controladas por si. A intransigência em negociar a independência das colónias em África e na Ásia envolveu Portugal num conflito militar que se prolongou por vários anos e que ficou conhecido por guerra colonial. Durante o conflito, morreram e ficaram feridos milhares de soldados e guerrilheiros. As elevadas despesas militares e o isolamento que Portugal sofreu originaram um ambiente de profundo descontentamento da população portuguesa.



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b>	E B 2,3 Álvaro Velho	<b>Ano:</b>	6º	<b>Turma:</b>	F
<b>Disciplina:</b>	Ed. Musical				

<b>Conteúdos:</b>
Notas musicais: dó grave, ré; mi, fá; sol lá, si, dó agudo, ré agudo. Incluídos os conteúdos (de timbre, altura, ritmo, dinâmica e forma) já apreendidos e necessários para a compreensão e execução das actividades propostas.
<b>Atividades:</b>
Escrita: Realizar o exercício de cópia musical total da peça “Queria dizer que não”, em pauta e a lápis – não esquecer a clave de sol no início de cada pauta. Prática: Tocar, na flauta e cantar, a peça “Queria dizer que não”. Aperfeiçoar a técnica através da repetição da execução.

<b>Conteúdos:</b>
Notas musicais: dó grave, ré; mi, fá; sol lá, si, dó agudo. Ponto de aumentação. Incluídos os conteúdos (de timbre, altura, ritmo, dinâmica e forma) já apreendidos e necessários para a compreensão e execução das actividades propostas.
<b>Atividades:</b>
Escrita: Realizar o exercício de cópia musical total da peça “I’m a man you don’t meet every day”, em pauta e a lápis – não esquecer a clave de sol no início de cada pauta. Prática: Tocar, na flauta, a peça “I’m a man you don’t meet every day”. Aperfeiçoar a técnica através da repetição da execução.



**Conteúdos:**

Todos os conteúdos (de timbre, altura, ritmo, dinâmica e forma) já apreendidos e necessários para a compreensão e execução das actividades propostas.

**Atividades:**

**Prática:**

Tocar na flauta as peças aprendidas no decorrer das aulas - “Tempo é dinheiro”; “Balada do desajeitado”; “Regras da sensatez”. Primeiramente deverá ser realizada uma leitura das notas e do ritmo em andamento lento, como forma de relembrar as diversas peças e, corrigir algum erro que, eventualmente tenha sido adquirido por memorização. Depois passar à execução no andamento correto. Aperfeiçoar a técnica (melodia, afinação) através da repetição da execução. Apurar a expressividade respeitando as indicações constantes das partituras.

**Conteúdos:**

Todos os conteúdos (de timbre, altura, ritmo, dinâmica e forma) já apreendidos e necessários para a compreensão e execução das actividades propostas.

**Atividades:**

**Prática:**

Rever todas as peças musicais aprendidas no decorrer das aulas: “I’m a man you don’t meet every day”; “Queria dizer que não”; “Tempo é dinheiro”; “Balada do desajeitado”; “Regras da sensatez”; “Love me do”; “All of me”; “Dragon pop”; “Wiegenlied”; “A gente vai continuar”; “One love”; “O amor é assim” Não esquecer da expressividade na execução.





**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b>	<b>Básica do 2.º e 3.º Ciclos Álvaro Velho</b>	<b>Ano:</b>	<b>6º</b>	<b>Turma:</b>	<b>F</b>
----------------	--	-------------	-----------	---------------	----------

<b>Disciplina:</b>	<b>Educação Tecnológica</b>
--------------------	-----------------------------

<b>Conteúdos:</b>
Consolidação da matéria de 2.º período (Movimento e Mecanismos)
<b>Atividades:</b>
Ficha 4 (Movimento e Mecanismos) e Ficha 5 (Alavancas) do caderno de atividades Teki (para os alunos que tenham caderno de atividades), para os outros poderão fazer desenho em formato A4 de um mecanismo (à sua escolha) e seu meio envolvente.



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b>	<b>Básica do 2.º e 3.º Ciclos Álvaro Velho</b>	<b>Ano:</b>	<b>6º</b>	<b>Turma:</b>	<b>F</b>
----------------	--	-------------	-----------	---------------	----------

<b>Disciplina:</b>	<b>Educação Visual</b>
--------------------	------------------------

<b>Conteúdos:</b>
Consolidação da matéria de 2.º período (Espaço)
<b>Atividades:</b>
Os alunos poderão fazer desenho em formato A4 de um espaço que nos rodeia (à sua escolha) e seu meio envolvente (aberto, fechado, natural, humanizado), ou em alternativa tentarem fazer o exercício da página 103 (Espaço para o animal de estimação).



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b>	E.B. 2,3 de Álvaro Velho	<b>Ano:</b>	6º	<b>Turma:</b>	F
----------------	--------------------------	-------------	----	---------------	---

<b>Disciplina:</b>	<b>Educação Física</b>
--------------------	------------------------

**Conteúdos: Modalidade - Voleibol**

**Atividades: Pesquisa para consolidação de conteúdos abordados nas aulas. Recurso à internet ou ao manual de educação física.**

- **Caraterização do jogo** (objetivo/número de jogadores/duração do jogo/número de árbitros/início e recomeço do jogo).

**Ações técnicas e Táticas**

- Posição base
- Deslocamentos
- Passe de frente
- Manchete
- Serviço por baixo
- Campo de jogo
- Principais regras

**Conteúdos: Modalidade - Basquetebol**

**Atividades: Pesquisa para consolidação de conteúdos abordados nas aulas. Recurso à internet ou ao manual de educação física.**

- **Caraterização do jogo** (objetivo/número de jogadores/duração do jogo/número de árbitros/início e recomeço do jogo / bola ao ar.)

**Ações técnicas e Táticas**

- Posição base
- Pega na bola
- Tipos de Passe
- Recepção
- Drible
- Fintas
- Lançamento
- Ressonância
- Campo de jogo
- Principais regras
- Regra dos 8 segundos e 24 segundos)



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b>	E.B. 2,3 de Álvaro Velho	<b>Ano:</b>	6	<b>Turma:</b>	F
----------------	--------------------------	-------------	---	---------------	---

<b>Disciplina:</b>	TIC
--------------------	-----

<b>Conteúdos:</b>
Algoritmia - Programação com Scratch
<b>Atividades:</b>
Realizar em Scratch 4 desafios de programação. Vídeo de apoio da atividade publicado em canal do Youtube: <a href="#">Vídeo com os 4 desafios</a> . Sítio para a realização dos desafios: <a href="#">Scratch online</a> . Cada desafio será entregue na sala virtual do <i>Classroom</i> que cada turma tem associada.



**PLANO DE ESTUDO**  
**[16/03/2020 a 27/03/2020]**

<b>Escola:</b>	E.B. 2,3 de Álvaro Velho	<b>Ano:</b>	6º	<b>Turma:</b>	F
----------------	--------------------------	-------------	----	---------------	---

<b>Disciplina:</b>	E.M.R..C.
--------------------	-----------

<b>Conteúdos:</b>
-------------------

A pobreza e a injusta distribuição de bens.  
Jesus a partilha do pão.

<b>Atividades:</b>
--------------------

Visionamento de um filme sobre Jesus.  
“O Senhor dos Milagres”

<b>Conteúdos:</b>
-------------------

A Páscoa Judaica e a Páscoa Cristã.

<b>Atividades:</b>
--------------------

Os alunos devem desenvolver um trabalho alusivo ao tema da Páscoa.  
O trabalho pode ser manual ou escrito.  
Podem usar os mais diversos materiais reciclados.  
Podem recorrer à Internet para tirar ideias.  
Podem ser auxiliados pelos pais/encarregados de educação.

<b>Conteúdos:</b>
-------------------

<b>Atividades:</b>
--------------------

<b>Conteúdos:</b>
-------------------

<b>Atividades:</b>
--------------------

Obs. A turma está agrupada com todos os 6ºanos      Horário: Quarta-feira das 15.10 às 16.05 horas