

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

Educação Visual

2023

Prova n.º 03 / 2023 (Prática)

2.º Ciclo do Ensino Básico

Introdução

O presente documento visa divulgar a informação da prova de equivalência à frequência de Educação Visual, no 2.º ciclo do ensino básico, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios Gerais de Classificação
- Material autorizado
- Duração

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 2.º ciclo do Ensino Básico, na disciplina de Educação Visual, nomeadamente:

REPRESENTAÇÃO TÉCNICA E RIGOROSA DE FORMAS GEOMÉTRICAS

REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO

LINGUAGEM VISUAL

Características e estrutura da prova

Prova Prática cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por duas partes que vão ao encontro das Aprendizagens Essenciais, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: capacidade de representação gráfica bidimensional; aplicação de traçados geométricos na construção do espaço; representação técnica de formas; capacidade criativa; domínio da linguagem visual; registo cromático e utilização de diferentes técnicas de expressão.

Domínios das Aprendizagens Essenciais/Tarefa		Cotações em pontos
Parte 1	Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação	20 pontos
Parte 2	Experimentação e criação	80 pontos
Total:		100 pontos

CrITÉRIOS Gerais de Classificação

Esta prova, sendo prática, implica a prestação das tarefas perante a presença de um júri que, em tempo real, observa e regista o desempenho do aluno, segundo os critérios estabelecidos.

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho;
- b) cumprimento das orientações das tarefas;
- c) rigor na execução dos traçados lineares;
- d) rigor na execução dos traçados geométricos;
- e) inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- f) expressão criativa;
- g) domínio de meios técnicos;

A classificação final é expressa em escala percentual de 0 a 100.

Material autorizado

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite HB, B e H
- Afia-lápis e borracha
- Lápis de cor, marcadores ou lápis de cera
- Régua de 30 cm, esquadro e compasso
- Papel cavaleiro A4 (2 folhas)
- Papel de rascunho A4 (fotocópia)

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.