



**AGRUPAMENTO ESCOLAS  
ÁLVARO VELHO**

**CRITÉRIOS AVALIAÇÃO | PONDERAÇÃO  
2021-2022**

**APROVADO EM CONSELHO PEDAGÓGICO – OUTUBRO.2021**

# ÍNDICE

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO .....	4
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 1º CEB - PORTUGUÊS .....	8
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 1º CEB - MATEMÁTICA .....	9
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 1º CEB - INGLÊS.....	10
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 1º CEB - ESTUDO DO MEIO/ AE/ OC/ EA/EF.....	11
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 2º CICLO PORTUGUÊS.....	12
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO PORTUGUÊS – 7ºANO .....	13
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO PORTUGUÊS – 8ºANO .....	14
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO PORTUGUÊS – 9ºANO .....	15
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 2º CICLO INGLÊS .....	16
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO INGLÊS – 7ºANO .....	17
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO INGLÊS – 8ºANO .....	18
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO INGLÊS – 9ºANO .....	19
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO FRANCÊS – 7ºANO.....	20
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO FRANCÊS – 8ºANO.....	21
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO FRANCÊS – 9ºANO.....	22
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO ESPANHOL – 7ºANO .....	23
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO ESPANHOL – 8ºANO .....	24
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3º CICLO ESPANHOL – 9ºANO .....	25
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – MATEMÁTICA 2º CICLO [5º ANO] .....	26
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 2.º CICLO MATEMÁTICA [6.º ANO] .....	27
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3.º CICLO MATEMÁTICA [7.º ANO] .....	28
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3.º CICLO MATEMÁTICA [8.º ANO] .....	29
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – 3.º CICLO MATEMÁTICA [9.º ANO] .....	30
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – CIÊNCIAS NATURAIS 2º CICLO.....	31
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – CIÊNCIAS NATURAIS 3º CICLO.....	32
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – FQ 3º CICLO .....	33
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – HGP 2º CICLO.....	34
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – HISTÓRIA 3º CICLO.....	35
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – GEOGRAFIA 3º CICLO .....	36
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – EDU. VISUAL e EDU.TECNOLÓGICA 2º CICLO .....	37
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO VISUAL 3º CICLO – 7º ANO.....	38
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO VISUAL 3º CICLO – 8º ANO.....	39
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO VISUAL 3º CICLO – 9º ANO.....	40
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – TIC 2º   3º CICLO .....	41
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO FÍSICA 2.º CICLO .....	42

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO FÍSICA 3.º CICLO .....	43
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO MUSICAL 2º CICLO.....	44
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – MÚSICA 3º CICLO .....	45
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO .....	46
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – EMRC 2º/3º CICLO.....	48
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO   PONDERAÇÕES – COMPL. EDUCAÇÃO ARTÍSTICA 8º ANO.....	49

# CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO – ENSINO BÁSICO

## ENQUADRAMENTO

No ano letivo 2018/2019 foi publicado o Decreto-Lei 55/2018 de 6 de julho, regulamentado pela Portaria n.º 223-A/2018, que estabelece as matrizes curriculares dos ensinos básico e secundário, que são conjugadas com as orientações do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade obrigatória e as Aprendizagens Essenciais. Esta nova legislação tem uma implementação faseada, aplicando-se inicialmente aos anos iniciais de ciclo (1.º, 5.º, 7.º). Para os restantes anos de escolaridade, mantêm-se em vigor os normativos anteriores. Para os alunos com medidas seletivas ou adicionais, os critérios gerais são adaptados nos termos do Decreto-Lei 54/2018 de 6 de julho. Não obstante, os critérios gerais de avaliação a seguir apresentados foram definidos, de forma partilhada entre os vários departamentos curriculares, e aprovados pelo Conselho Pedagógico, sendo referenciais para todas as áreas disciplinares, sem prejuízo do estabelecimento dos critérios específicos de cada disciplina/área disciplinar.

## CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

### 1. OBJETO DA AVALIAÇÃO

1 - A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, que constituem orientação curricular base nos casos aplicáveis, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

2 - A avaliação assume caráter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes informação sobre o desenvolvimento do trabalho, a qualidade das aprendizagens realizadas e os percursos para a sua melhoria.

3 - As informações obtidas em resultado da avaliação permitem ainda a revisão do processo de ensino e de aprendizagem.

4 - A avaliação certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente os saberes adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

#### 1.1. Atitudes

Nas atitudes são avaliados os comportamentos, a responsabilidade individual do(a) aluno(a) e o empenho/participação no seu processo educativo.

- **Comportamento:** Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando capacidades de cooperar com os seus pares
- **Responsabilidade:** Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário para todas as atividades e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos.
- **Empenho/Participação:** Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino/aprendizagem.

## 1.2. Conhecimentos e Capacidades

- Aquisição de conhecimentos/capacidades na abordagem de situações relacionadas com as diversas áreas de conteúdo e programas das várias disciplinas curriculares.
- Qualidade dos conhecimentos/capacidades adquiridos.
- Situação e progressão na aprendizagem.
- Capacidade de comunicar utilizando o código ou códigos próprios das diferentes áreas do saber.
- Aprendizagens de carácter transversal e de natureza instrumental, nomeadamente na utilização da Língua Portuguesa com clareza e correção nos diversos modos de comunicação (falar, ouvir, ler, escrever);
- Organização de um discurso formalmente correto e que traduza a representação material do raciocínio através da análise, relação e síntese.
- Capacidade de reflexão crítica.

## 2. MODALIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação contínua das aprendizagens compreende as modalidades de avaliação formativa e sumativa, conforme quadro legal existente.

### 2.1. Momentos Formais de Avaliação

Momentos formais de avaliação por período para todos os alunos, à exceção da Educação Pré-Escolar, e calendarizados, salvaguardando as disciplinas cujos programas estabeleçam outras diretrizes. As provas de avaliação de cada componente do currículo são classificadas e dadas a conhecer o respetivo resultado, antes da realização da prova seguinte e sempre antes do final do período.

### 2.2. Classificação

- A classificação dos momentos formais de avaliação será sempre quantitativa/qualitativa no 2.º e 3.º ciclos do Ensino Básico.
- outros instrumentos de avaliação serão objeto de informação quantitativa/qualitativa e/ou descritiva.
- quando a classificação for quantitativa/qualitativa deverá ser uniformizada aplicando a seguinte escala:

ENSINO BÁSICO			
1.º CICLO		2.º CICLO E 3.º CICLO	
Insuficiente:	<b>0% a 49%</b>	Fraco:	<b>0% a 19%</b>
Suficiente:	<b>50 % a 69%</b>	Não Satisfaz:	<b>20% a 49%</b>
Bom:	<b>70% a 89%</b>	Satisfaz:	<b>50 % a 69%</b>
Muito Bom:	<b>90% a 100%</b>	Satisfaz Bastante	<b>70% a 89%</b>
		Excelente:	<b>90% a 100%</b>

- No caso de falta devidamente justificada a um instrumento de avaliação, o professor deverá garantir, sempre que o considerar pertinente, que o aluno seja avaliado relativamente aos objetivos / conteúdos programáticos testados.
- A falta injustificada ou a recusa do aluno em participar num momento de avaliação corresponderá à classificação de 0 (zero).
- As provas de avaliação serão anuladas com a atribuição de zero pontos, aos alunos que cometam ou tentem cometer qualquer fraude durante a sua realização.

### 2.3 Avaliação Sumativa Interna

A avaliação sumativa interna terá em conta todos os instrumentos de avaliação utilizados, de acordo com a importância atribuída a cada um, ponderados de acordo com a informação por disciplina nos quadros em anexo.

### 2.4 . Instrumentos de avaliação

Entre outros, constituem instrumentos de avaliação:

- Registos de observação do desempenho em aula;
- Registos de participação do aluno em audições e outras atividades;
- Trabalhos e projetos.
- Provas orais e escritas, teóricas e práticas;
- Provas Globais em disciplinas que se considere pertinente;

## 3. CALENDARIZAÇÃO

- a) A calendarização das provas de avaliação reger-se-á pelos critérios definidos em sede de Regulamento Interno do Agrupamento de Escolas.
- b) As provas de avaliação não devem ser realizadas na última semana de aulas de cada período, excetuando os casos devidamente justificados e/ou ponderados e garantindo a realização do momento de autoavaliação, sem prejuízo do direito dos alunos em participar nas atividades constantes no PAA.
- c) Os momentos formais de avaliação da oralidade ou da dimensão prática ou experimental são integrados no processo de ensino e estão sujeitos a ponderações pré-definidas.

## 4. CRITÉRIOS DE RETENÇÃO/NÃO APROVAÇÃO

- a) Para o 2.º e 3º anos de escolaridade:

A retenção no 2º e 3º anos de escolaridade reveste-se de carácter excepcional. A retenção só pode ser tomada após terem sido traçadas e aplicadas medidas de apoio face às dificuldades detetadas e serão sempre objeto de ponderação.

- b) Para o 4.º ano de escolaridade:

A retenção ocorre quando os alunos nas disciplinas constantes da matriz curricular correspondente reúnam as seguintes condições:

- Menção de Insuficiente a Português e a Matemática;
- Menção de Insuficiente a Português ou Matemática e, cumulativamente, menção de Insuficiente em duas das restantes disciplinas;
- As disciplinas de Educação Moral e Religiosa, de Oferta Complementar e de Apoio ao Estudo, não são consideradas para efeitos de transição de ano e aprovação de ciclo.

- No 1.º ano de escolaridade não há lugar a retenção, exceto nos termos do disposto no n.º 4

- c) Para o 5.º, 7.º e 8.º anos de escolaridade:

A retenção no 5.º, 7º e 8º anos de escolaridade reveste-se de carácter excepcional e será sempre objeto de ponderação, podendo ficar retidos os alunos que nas disciplinas constantes da matriz curricular correspondente reúnam as seguintes condições:

- Nível inferior a três a Português, Matemática e outra.
- Nível inferior a três a quatro ou mais disciplinas.

- d) Para 6.º e 9.º anos de escolaridade:

É aplicada a legislação em vigor.

## **5. DIVULGAÇÃO**

- a) Os Critérios de Avaliação serão publicados no Portal do Agrupamento.
- b) Os docentes darão conhecimento aos alunos dos critérios específicos de avaliação das respetivas disciplinas.
- c) No caso dos alunos com adaptações curriculares significativas, a divulgação dos critérios é efetuada nos termos do DL 54/2018.

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 1º CEB - PORTUGUÊS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO				PONDERAÇÃO	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b> - <b>APRENDER A FAZER</b> (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar) - <b>60%</b>	<b>Oralidade</b>	Respeita as regras de interação discursiva (ouvir e falar)		5%	15%
		Escuta e compreende o que ouve		5%	
		Produz um discurso oral coeso e estruturado com correção gramatical e linguística		5%	
	<b>Leitura e Escrita</b>	Lê com fluência textos com extensão e vocabulário adequados		5%	15%
		Compreende o essencial dos textos lidos		5%	
		Escreve textos adequados com respeito pelas regras básicas de ortografia e pontuação		5%	
	<b>Iniciação à Educação Literária</b>	Ouve e lê textos literários com fluência, entoação, expressividade e precisão fonética,		5%	15%
		Interpreta o essencial de textos literários escutados e lidos		5%	
		Dizer e contar termos pessoais exprimindo sentimentos e emoções		5%	
	<b>Gramática</b>	Reconhece regularidades no funcionamento da língua		5%	15%
		Compreende formas de organização do léxico		5%	
		Aplica conhecimentos gramaticais e lexicais		5%	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b> - <b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b> (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares) - <b>40%</b>	<b>Sentido de responsabilidade</b> 12%	- Adequação dos comportamentos às regras estabelecidas - É pontual; - 2 % - É assíduo; - 2% - Respeita as regras estabelecidas; -2% - Realiza trabalho extra-aula (trabalho – projeto, pesquisa, outros...);- 2% - Respeita o material e as instalações; -2% - É organizado (cadernos, manuais, trabalhos, fichas). – 2%	12%		
	<b>Empenho</b> 10%	- Consistência no trabalho desenvolvido pelo aluno - Demonstra atenção e interesse; - 2% - Reconhece os seus erros/dificuldades; - 2% - Sabe seleccionar o que é prioritário. – 2%	6%		
		Autonomia - É autónomo (tenta superar dificuldades sem a ajuda dos outros), - 2% -Reformula o seu trabalho em função da avaliação que fez; - 2%	4%		
	<b>Construção do colectivo</b> 18%	Socialização - Revela bom relacionamento com os outros; - 2% - Aceita as decisões colectivas; - 2% - Sabe esperar a sua vez – 2% - Manifesta respeito pelo outro, com base em princípios de Igualdade, Justiça e Solidariedade – 2%	8%		
		Espírito crítico - Questiona e argumenta, apontando alternativas; - 2% - Expressa ideias próprias – 2%	4%		
		Participação - Colabora com outros em tarefas e projectos comuns; - 2% - Contribui, com o seu trabalho, opiniões e ideias para a realização e melhoria de tarefas comuns; - 2% - Intervém de forma organizada, oportuna e adequada. – 2%	6%		



# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 1º CEB - MATEMÁTICA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO				PONDERAÇÃO	
<b>CONHECIMENTOS</b> <b>E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b> - <b>APRENDER A FAZER</b> (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar) - <b>60%</b>	<b>Números e operações</b>	Lê e escreve números naturais		5%	15%
		Faz operações com números naturais		5%	
		Identifica e representa números racionais não negativos		5%	
	<b>Geometria e Medida</b>	Localiza e situa objetos no espaço		5%	15%
		Identifica figuras no plano e sólidos geométricos		5%	
		Identifica e relaciona unidades de medida		5%	
	<b>Organização e tratamento de dados</b>	Explora e interpreta dados de diversas formas		5%	15%
		Representa dados de diversas formas		5%	
		Dizer e contar termos pessoais exprimindo sentimentos e emoções		5%	
	<b>Problemas, raciocínio e comunicação matemática</b>	Interpreta informação, ideias e conceitos matemáticos		5%	15%
		Discute resultados, processos e ideias matemáticas		5%	
		Resolve situações problemáticas aplicando estratégias diferenciadas		5%	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b> - <b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b> (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares) - <b>40%</b>	<b>Sentido de responsabilidade</b> 12%	- Adequação dos comportamentos às regras estabelecidas	- É pontual; - 2 % - É assíduo; - 2% - Respeita as regras estabelecidas; -2% - Realiza trabalho extra-aula (trabalho – projeto, pesquisa, outros...);- 2% - Respeita o material e as instalações; -2% - É organizado (cadernos, manuais, trabalhos, fichas). – 2%	12%	
	<b>Empenho</b> 10%	- Consistência no trabalho desenvolvido pelo aluno	- Demonstra atenção e interesse; - 2% - Reconhece os seus erros/dificuldades; - 2% - Sabe seleccionar o que é prioritário. – 2%	6%	
		Autonomia	- É autónomo (tenta superar dificuldades sem a ajuda dos outros), - 2% -Reformula o seu trabalho em função da avaliação que fez; - 2%	4%	
	<b>Construção do colectivo</b> 18%	Socialização	- Revela bom relacionamento com os outros; - 2% - Aceita as decisões colectivas; - 2% - Sabe esperar a sua vez – 2% - Manifesta respeito pelo outro, com base em princípios de Igualdade, Justiça e Solidariedade – 2%	8%	
		Espírito crítico	- Questiona e argumenta, apontando alternativas; - 2% - Expressa ideias próprias – 2%	4%	
		Participação	- Colabora com outros em tarefas e projectos comuns; - 2% - Contribui, com o seu trabalho, opiniões e ideias para a realização e melhoria de tarefas comuns; - 2% - Intervém de forma organizada, oportuna e adequada. – 2%	6%	

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 1º CEB - INGLÊS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÃO	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b> - <b>APRENDER A FAZER</b> (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)  <b>60%</b>	<b>Compreensão Oral</b>	Compreende sons, entoações e ritmos da língua	5%	20%
		Compreende palavras e expressões simples sobre o tema	5%	
		Escuta e compreende o que ouve	10%	
	<b>Leitura e Escrita</b>	Compreende palavras, frases simples	5%	20%
		Lê pequenas frases sobre o vocabulário conhecido	5%	
		Escreve, com ajuda, frases muito simples	10%	
	<b>Interação Oral/ Produção Oral</b>	Participa na aula utilizando palavras/expressões simples	10%	20%
		Produz, com ajuda, sons, entoações e ritmos da língua	5%	
		Expressa-se, com vocabulário muito limitado, em situações previamente preparadas	5%	
	<b>Léxico e Gramática</b>	Conhece vocabulário com base nos temas apresentados.	<b>Nota:</b> Devido ao carácter de formação inicial, a avaliação deste domínio é feita de forma integrada nos restantes domínios, dado que se pretende que o aluno apenas tenha conhecimento das estruturas de forma implícita.	
Conhece, de forma implícita, algumas estruturas elementares do funcionamento da língua				
<b>Domínio intercultural</b>	Conhecer-se a si e ao outro	<b>Nota:</b> Este domínio apresenta áreas temáticas que são transversais aos outros. Assim, a sua avaliação é feita de forma integrada nos mesmos.		
	Conhecer algumas características do seu país e de outros países			
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b> - <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b> (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)  <b>40%</b>	<b>Sentido de responsabilidade</b>	Adequa comportamentos às regras estabelecidas revelando sentido de responsabilidade	<b>12%</b>	
	<b>Empenho</b>	Revela autonomia, empenho e consistência no trabalho desenvolvido	<b>10%</b>	
	<b>Construção do coletivo</b>	Participa, colabora e manifesta respeito pelo próximo	<b>18%</b>	

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 1º CEB - ESTUDO DO MEIO/ AE/ OC/ EAEF**

DOMÍNIOS	COMPETÊNCIAS	CRITÉRIOS GERAIS	INDICADORES	PONDERAÇÃO
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)  <b>60%</b>	<b>Conhecimentos</b> 20%	Termos e Factos	- Identifica/Reconhece conceitos (princípios, teorias, acontecimentos...) - 5% - Domina conhecimentos - 5% - Utiliza vocabulário específico da disciplina - 5%	15%
		Procedimentos básicos	- Organiza coerentemente os conhecimentos - 5%	5%
	<b>Capacidades</b> 40%	Compreensão	- Compreende ideias essenciais – 4% - Relaciona aspetos teóricos com a prática – 3%	7%
		Interpretação	- Analisa e integra a informação – 3% - Aplica adequadamente os conhecimentos – 4% - Distingue o essencial do acessório – 2% - Interpreta dados e resultados – 3%	12%
		Expressão	- Usa terminologia rigorosa e adequada – 3% - Expressa-se com clareza e correção em diferentes situações de comunicação – 3% - Exprime-se de forma criativa. – 3%	9%
		Resolução de problemas	- Resolve problemas, fazendo uso dos conhecimentos adquiridos e recorrendo à criatividade – 3% - Formula problemas, hipóteses e conclusões – 3%	6%
Domínio das técnicas /procedimentos	- Utiliza técnicas para a resolução de problemas.3% - Capacidade de pesquisa, selecção e organização de informação - 3%	6%		
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)  <b>40%</b>	<b>Sentido de responsabilidade</b> 12%	- Adequação dos comportamentos às regras estabelecidas	- É pontual; - 2% - É assíduo; - 2% - Respeita as regras estabelecidas; -2% - Realiza trabalho extra-aula (trabalho – projeto, pesquisa, outros...);- 2% - Respeita o material e as instalações; -2% - É organizado (cadernos, manuais, trabalhos, fichas). – 2%	12%
		<b>Empenho</b> 10%	- Consistência no trabalho desenvolvido pelo aluno	- Demonstra atenção e interesse; - 2% - Reconhece os seus erros/dificuldades; - 2% - Sabe seleccionar o que é prioritário. – 2%
	Autonomia		- É autónomo (tenta superar dificuldades sem a ajuda dos outros), - 2% -Reformula o seu trabalho em função da avaliação que fez; - 2%	4%
	<b>Construção do colectivo</b> 18%	Socialização	- Revela bom relacionamento com os outros; - 2% - Aceita as decisões colectivas; - 2% - Sabe esperar a sua vez – 2% - Manifesta respeito pelo outro, com base em princípios de Igualdade, Justiça e Solidariedade – 2%	8%
		Espírito crítico	- Questiona e argumenta, apontando alternativas; - 2% - Expressa ideias próprias – 2%	4%
		Participação	- Colabora com outros em tarefas e projectos comuns; - 2% - Contribui, com o seu trabalho, opiniões e ideias para a realização e melhoria de tarefas comuns; - 2% - Intervém de forma organizada, oportuna e adequada. – 2%	6%

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 2º CICLO PORTUGUÊS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	5%	25%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	5%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORALIDADE</b> - (<u>capacidade de:</u> retenção de informação, interpretação de discursos orais, expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema)</li> </ul>	10%	75%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LEITURA/ EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b> - (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da língua, leitura e interpretação de textos literários)</li> </ul>	30%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GRAMÁTICA</b>- (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	15%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO PORTUGUÊS – 7º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER</b></p> <p><b>COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<p>• <b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	4%	20%
	<p>• <b>COMPORTEAMENTO</b></p> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e ajuda com os seus pares</p>	12%	
	<p>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></p> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</p>	4%	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<p>• <b>ORALIDADE</b> - (<u>capacidade de:</u> retenção de informação, interpretação de discursos orais, expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema)</p>	8%	80%
	<p>• <b>ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</p>	22%	
	<p>• <b>LEITURA/ EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b> - (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da língua, leitura e interpretação de textos literários)</p>	33%	
	<p>• <b>GRAMÁTICA</b>- (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</p>	17%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO PORTUGUÊS – 8º ANO**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b>  Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	3%	15%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b>  Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</li> </ul>	9%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b>  Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	3%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORALIDADE</b> - (<u>capacidade de:</u> retenção de informação, interpretação de discursos orais, expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema)</li> </ul>	9%	85%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	23%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LEITURA/ EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b> - (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da língua, leitura e interpretação de textos literários)</li> </ul>	35%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GRAMÁTICA</b>- (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	18%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO PORTUGUÊS – 9º ANO**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	2%	10%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e ajuda mútua com os seus pares</li> </ul>	6%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	2%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORALIDADE</b> - (<u>capacidade de:</u> retenção de informação, interpretação de discursos orais, expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema)</li> </ul>	10%	90%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	25%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LEITURA/ EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b> - (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da língua, leitura e interpretação de textos literários)</li> </ul>	35%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GRAMÁTICA</b>- (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	20%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 2º CICLO INGLÊS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	5%	25%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entajuda com os seus pares	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	5%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	15%	75%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	17%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / INTERAÇÃO ORAL / LEITURA</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) E (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	14%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA / INTERAÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	13%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LÉXICO E GRAMÁTICA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	16%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>



# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO INGLÊS – 7ºANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	4%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</li> </ul>	12%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	4%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	16%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	18%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) E (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	14%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	17%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO INGLÊS – 8ºANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	3%	15%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares	9%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	3%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	17%	85%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	19%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) E (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	16%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	18%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO INGLÊS – 9ºANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	2%	10%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares	6%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	2%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	18%	90%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) E (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	17%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	16%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	19%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO FRANCÊS – 7º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	4%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares	12%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	4%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	15%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) E (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	14%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	13%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	18%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO FRANCÊS – 8ºANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	3%	15%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares	9%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	3%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	16%	85%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	21%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) E (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	14%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	19%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO FRANCÊS – 9ºANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	2%	10%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares	6%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	2%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	17%	90%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	22%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) e (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	16%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	20%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO ESPANHOL – 7º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	4%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares	12%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	4%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais/ audiovisuais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	15%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) E (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	15%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO ESPANHOL – 8ºANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	3%	15%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</li> </ul>	9%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	3%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais/ audiovisuais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	15%	85%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) E (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	15%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>



# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3º CICLO ESPANHOL – 9ºANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	2%	10%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares	6%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	2%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais/audiográficos, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	15%	90%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstratos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	25%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ORAL / LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correção gramatical e linguística, autocorreção e reformulação de enunciado quando perante problema) e (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspetos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	15%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – MATEMÁTICA 2º CICLO [5º ANO]

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> <b>APRENDER A SER</b> <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b> (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos.		5%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreajuda com os seus pares.		5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino e aprendizagem.		10%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b> (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APRENDIZAGENS REALIZADAS NOS DIVERSOS TEMAS</b></li> </ul> - Revela aquisição de factos e procedimentos matemáticos. - Demonstra compreensão dos mesmos e usa diversas representações.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de Avaliação</li> </ul>	50%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b></li> </ul> Desenvolvimento da capacidade de resolver problemas, em situações de maior complexidade e que convocam a mobilização das novas aprendizagens nos diversos domínios, aprofundando a análise de estratégias e dos resultados obtidos, e formulando problemas em contextos variados. - Realiza de forma completa e no tempo previsto. - Revela compreender a situação proposta. - Resolve problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias adequadas de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avalia a plausibilidade dos resultados.	Outros Instrumentos* <ul style="list-style-type: none"> <li>• Minifichas</li> <li>• Questões-Aula</li> <li>• Trabalho                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- individual</li> <li>- pares</li> <li>- grupo</li> </ul> </li> <li>• Relatórios</li> <li>• Portfólio</li> </ul> (*) Quando aplicáveis	30%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b></li> </ul> Desenvolvimento da capacidade de raciocinar indutiva e dedutivamente e de argumentar matematicamente, progredindo na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros. - Formula, testa e demonstra conjecturas. - Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização. - Compreende e constrói argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b></li> </ul> Desenvolvimento da capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito e progressão na fluência e no rigor com que representam, exprimem e discutem as suas ideias, procedimentos e raciocínios. - Interpreta e representa informação, ideias e conceitos matemáticos. - Expressa ideias matemáticas, resultados e processos matemáticos, com precisão e rigor. - Justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).			
			<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 2.º CICLO MATEMÁTICA [6.º ANO]

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b> (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos.		5%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares.		5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino e aprendizagem.		10%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b> (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APRENDIZAGENS REALIZADAS NOS DIVERSOS TEMAS</b></li> </ul> - Revela aquisição de factos e procedimentos matemáticos. - Demonstra compreensão dos mesmos e usa diversas representações.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de Avaliação</li> </ul>	50%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b></li> </ul> <b>Desenvolvimento da capacidade de resolver problemas, em situações de maior complexidade e que convocam a mobilização das novas aprendizagens nos diversos domínios, aprofundando a análise de estratégias e dos resultados obtidos, e formulando problemas em contextos variados.</b> - Realiza de forma completa e no tempo previsto. - Revela compreender a situação proposta. - Resolve problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias adequadas de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avalia a plausibilidade dos resultados.	Outros Instrumentos* <ul style="list-style-type: none"> <li>• Minifichas</li> <li>• Questões-Aula</li> <li>• Trabalho                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- individual</li> <li>- pares</li> <li>- grupo</li> </ul> </li> <li>• Relatórios</li> <li>• Portfólio</li> </ul> (*) Quando aplicáveis	30%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b></li> </ul> <b>Desenvolvimento da capacidade de raciocinar indutiva e dedutivamente e de argumentar matematicamente, progredindo na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros.</b> - Formula, testa e demonstra conjecturas. - Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização. - Compreende e constrói argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b></li> </ul> <b>Desenvolvimento da capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito e progressão na fluência e no rigor com que representam, exprimem e discutem as suas ideias, procedimentos e raciocínios.</b> - Interpreta e representa informação, ideias e conceitos matemáticos. - Expressa ideias matemáticas, resultados e processos matemáticos, com precisão e rigor. - Justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).			
			<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3.º CICLO MATEMÁTICA [7.º ANO]

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b> (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b>                              Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos.</li> </ul>		5%	15%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTAMENTO</b>                              Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares.</li> </ul>		5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b>                              Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino e aprendizagem.</li> </ul>		5%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APRENDIZAGENS REALIZADAS NOS DIVERSOS TEMAS</b>                              - Revela aquisição de factos e procedimentos matemáticos.                              - Demonstra compreensão dos mesmos e usa diversas representações.</li> <li>• <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b>  <b>Desenvolvimento da capacidade de resolver problemas, em situações de maior complexidade e que convocam a mobilização das novas aprendizagens nos diversos domínios, aprofundando a análise de estratégias e dos resultados obtidos, e formulando problemas em contextos variados.</b>                              - Realiza de forma completa e no tempo previsto.                              - Revela compreender a situação proposta.                              - Resolve problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias adequadas de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avalia a plausibilidade dos resultados.</li> <li>• <b>RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b>  <b>Desenvolvimento da capacidade de raciocinar indutiva e dedutivamente e de argumentar matematicamente, progredindo na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros.</b>                              - Formula, testa e demonstra conjecturas.                              - Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização.                              - Compreende e constrói argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>• <b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b>  <b>Desenvolvimento da capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito e progressão na fluência e no rigor com que representam, exprimem e discutem as suas ideias, procedimentos e raciocínios.</b>                              - Interpreta e representa informação, ideias e conceitos matemáticos.                              - Expressa ideias matemáticas, resultados e processos matemáticos, com precisão e rigor.                              - Justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de Avaliação</li> </ul>	60%	85%
		Outros Instrumentos* <ul style="list-style-type: none"> <li>• Minifichas</li> <li>• Questões-Aula</li> <li>• Trabalho                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- individual</li> <li>- pares</li> <li>- grupo</li> </ul> </li> <li>• Relatórios</li> <li>• Portfólio</li> </ul> (*) Quando aplicáveis	25%	
			<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3.º CICLO MATEMÁTICA [8.º ANO]

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	5%	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares.	5%		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino e aprendizagem.	5%		
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APRENDIZAGENS REALIZADAS NOS DIVERSOS TEMAS</b></li> <li>- Revela aquisição de factos e procedimentos matemáticos.</li> <li>- Demonstra compreensão dos mesmos e usa diversas representações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de Avaliação</li> </ul>	70%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b></li> </ul> <p><b>Desenvolvimento da capacidade de resolver problemas, em situações de maior complexidade e que convocam a mobilização das novas aprendizagens nos diversos domínios, aprofundando a análise de estratégias e dos resultados obtidos, e formulando problemas em contextos variados.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza de forma completa e no tempo previsto.</li> <li>- Revela compreender a situação proposta.</li> <li>- Resolve problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias adequadas de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avalia a plausibilidade dos resultados.</li> </ul>	Outros Instrumentos* <ul style="list-style-type: none"> <li>• Minifichas</li> <li>• Questões-Aula</li> <li>• Trabalho                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- individual</li> <li>- pares</li> <li>- grupo</li> </ul> </li> <li>• Relatórios</li> <li>• Portfólio</li> </ul> (*) Quando aplicáveis	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b></li> </ul> <p><b>Desenvolvimento da capacidade de raciocinar indutiva e dedutivamente e de argumentar matematicamente, progredindo na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula, testa e demonstra conjecturas.</li> <li>- Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização.</li> <li>- Compreende e constrói argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b></li> </ul> <p><b>Desenvolvimento da capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito e progressão na fluência e no rigor com que representam, exprimem e discutem as suas ideias, procedimentos e raciocínios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta e representa informação, ideias e conceitos matemáticos.</li> <li>- Expressa ideias matemáticas, resultados e processos matemáticos, com precisão e rigor.</li> <li>- Justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> </ul>			
			<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – 3.º CICLO MATEMÁTICA [9.º ANO]

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER</b></p> <p><b>COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<p>• <b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos.</p>		3%	10%
	<p>• <b>COMPORTAMENTO</b></p> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreajuda com os seus pares.</p>		3%	
	<p>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></p> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino e aprendizagem.</p>		4%	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<p>• <b>APRENDIZAGENS REALIZADAS NOS DIVERSOS TEMAS</b></p> <p>- Revela aquisição de factos e procedimentos matemáticos;</p> <p>- Demonstra compreensão dos mesmos e usa diversas representações.</p>	<p>• Fichas de Avaliação</p>	70%	90%
	<p>• <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b></p> <p><b>Desenvolvimento da capacidade de resolver problemas, em situações de maior complexidade e que convocam a mobilização das novas aprendizagens nos diversos domínios, aprofundando a análise de estratégias e dos resultados obtidos, e formulando problemas em contextos variados.</b></p> <p>- Realiza de forma completa e no tempo previsto.</p> <p>- Revela compreender a situação proposta.</p> <p>- Resolve problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias adequadas de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avalia a plausibilidade dos resultados.</p>	<p>Outros Instrumentos*</p> <p>• Minifichas</p> <p>• Questões-Aula</p> <p>• Trabalho</p> <p>- individual</p> <p>- pares</p> <p>- grupo</p> <p>• Relatórios</p> <p>• Portfólio</p> <p>(*) Quando aplicáveis</p>	20%	
	<p>• <b>RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b></p> <p><b>Desenvolvimento da capacidade de raciocinar indutiva e dedutivamente e de argumentar matematicamente, progredindo na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros.</b></p> <p>- Formula, testa e demonstra conjecturas.</p> <p>- Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização.</p> <p>- Compreende e constrói argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</p>			
	<p>• <b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b></p> <p><b>Desenvolvimento da capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito e progressão na fluência e no rigor com que representam, exprimem e discutem as suas ideias, procedimentos e raciocínios.</b></p> <p>- Interpreta e representa informação, ideias e conceitos matemáticos.</p> <p>- Expressa ideias matemáticas, resultados e processos matemáticos, com precisão e rigor.</p> <p>- Justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p>			
			<b>Total</b>	<b>100%</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – CIÊNCIAS NATURAIS 2º CICLO

OBJETO DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES (%)	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER</b></p> <p><b>COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<p>• <b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	8	20
	<p>• <b>COMPORTEAMENTO</b></p> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</p>	8	
	<p>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></p> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino- aprendizagem</p>	4	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<p><b>FICHAS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece e compreende conceitos.</li> <li>• Aplica os conhecimentos adquiridos.</li> <li>• Utiliza de forma correta a linguagem científica e o vocabulário próprio da disciplina.</li> <li>• Compreende e interpreta textos/documentos simples, esquemas, imagens, gráficos e tabelas.</li> <li>• Realiza cálculos simples.</li> </ul>	60	80
	<p><b>OUTRAS ATIVIDADES DE AULA*</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolução de questões propostas e fichas de apoio/consolidação de aprendizagens.</li> <li>• Desempenho na realização e/ou interpretação de resultados nas atividades laboratoriais.</li> <li>• Realização e apresentação de trabalhos de pesquisa individuais ou de grupo.</li> <li>• Outros.</li> </ul> <p>(*) quando aplicáveis</p>	20	
		<b>Total</b>	<b>100</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – CIÊNCIAS NATURAIS 3º CICLO

OBJETO DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES (%)	
<b>ATITUDES</b> <b>SABER ESTAR E SABER SER</b> (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações, respondendo pelos seus próprios atos, nomeadamente no que diz respeito a assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário para todas as atividades, cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	6	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTAMENTO</b> Cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno e das regras normais de convivência e respeito pelos outros</li> </ul>	6	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	8	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> <b>SABER / FAZER</b> (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>NO ÂMBITO DAS FICHAS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL</b></li> </ul>	40	80
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>NO ÂMBITO DE OUTRAS ATIVIDADES REALIZADAS</b></li> </ul>	40	
		<b>Total</b>	<b>100</b>



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – FQ 3º CICLO

OBJETO DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES (%)	
<b>ATITUDES</b> <b>SABER ESTAR E SABER SER</b> (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações, respondendo pelos seus próprios atos, nomeadamente no que diz respeito a assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário para todas as atividades, cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	4	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno e das regras normais de convivência e respeito pelos outros</li> </ul>	10	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	6	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> <b>SABER / FAZER</b> (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>NO ÂMBITO DAS FICHAS DE AVALIAÇÃO INDIVIDUAL REALIZADAS EM AULA</b></li> </ul>	50	80
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>NO ÂMBITO DE OUTRAS ATIVIDADES REALIZADAS EM AULA E AVALIADAS QUANTITATIVAMENTE:</b></li> </ul>	30	
		<b>Total</b>	<b>100</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – HGP 2º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER</b></p> <p><b>COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<p>• <b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	10%	30%	
	<p>• <b>COMPORTAMENTO</b></p> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreajuda com os seus pares</p>	10%		
	<p>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></p> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</p>	10%		
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<p><b>A - TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO</b></p>	<p>1. Pesquisar, recolher, selecionar e interpretar diversas fontes históricas.</p> <p>2. Utilizar diferentes formas de representação espaço-temporal como fonte para a compreensão da ação humana.</p>	70%	
	<p><b>B – COMUNICAÇÃO</b></p>	<p>3. Produzir um discurso coerente, correto e fundamentado, utilizando de forma adequada o vocabulário específico para comunicar o conhecimento adquirido.</p> <p>4. Utilizar linguagens e suportes diversos na transmissão e divulgação do conhecimento histórico-geográfico.</p>		
	<p><b>C – COMPREENSÃO HISTÓRICA</b></p> <p><b>Temporalidade</b> [modalidades da organização do tempo e a sua utilização]</p> <p><b>Espacialidade</b> [tratamento do espaço e a sua utilização]</p> <p><b>Contextualização</b> [compreensão dos contextos]</p>	<p>5. Localizar no tempo e no espaço, personalidades, acontecimentos e processos marcantes da História.</p> <p>6. Utilizar sistemas de datação e cronologias.</p> <p>7. Contextualizar a ação de personalidades, de acontecimentos e de processos.</p> <p>8. Aplicar a terminologia específica da História e utilizar vocabulário chave com relevância geográfica.</p> <p>9. Comparar realidades de várias épocas da História de Portugal.</p> <p>10. Relacionar acontecimentos e processos históricos.</p>		
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>	

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – HISTÓRIA 3º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÕES		
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos		5%	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e ajuda mútua com os seus pares		10%		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem		5%		
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<b>A- TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO</b>	Pesquisar, recolher, selecionar e interpretar diversas fontes históricas.		80%	
		Utilizar diferentes formas de representação espaço-temporal como fonte para a compreensão da ação humana.			
	<b>B- COMUNICAÇÃO</b>	Produzir um discurso coerente, correto e fundamentado, utilizando de forma adequada o vocabulário específico para comunicar o conhecimento adquirido.			
		Utilizar linguagens e suportes diversos na transmissão e divulgação do conhecimento histórico.			
	<b>C- COMPREENSÃO HISTÓRICA</b>  <b>Temporalidade</b> [modalidades da organização do tempo e a sua utilização]	Localizar no tempo e no espaço, personalidades, acontecimentos e processos marcantes da História.			
		Utilizar sistemas de datação e cronologias.			
		Contextualizar a ação de personalidades, de acontecimentos e de processos.			
		Aplicar a terminologia específica da História e utilizar vocabulário chave.			
		<b>Espacialidade</b> [tratamento do espaço e a sua utilização]	Comparar realidades de várias épocas da História Universal e de Portugal.		
			<b>Contextualização</b> [compreensão dos contextos]		Relacionar acontecimentos e processos históricos.
				<b>Total</b>	<b>100%</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – GEOGRAFIA 3º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER</b></p> <p><b>COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	5%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</p>	10%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</p>	5%	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AQUISIÇÃO/ ARTICULAÇÃO/ MOBILIZAÇÃO DE CONHECIMENTOS/SABERES</b></li> </ul> <p>Deve ter em conta*:</p> <p>Adequação, rigor e clareza nas fichas de trabalho e de avaliação, trabalhos individuais e /ou de grupo e na participação oral.</p> <p>(* quando aplicáveis)</p>		80%
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – EDU. VISUAL e EDU.TECNOLÓGICA 2º CICLO**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER</b></p> <p><b>COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<p>• <b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	<b>8%</b>	<b>30%</b>
	<p>• <b>COMPORTAMENTO</b></p> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</p>	<b>10%</b>	
	<p>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></p> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</p>	<b>12%</b>	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<p>• <b>DOMÍNIO PROGRESSIVO DE TÉCNICAS E PROCEDIMENTOS</b> – Conhecer a técnica e a tecnologia; saber executar e dominar técnicas; aplicar as técnicas em novas situações</p>	<b>30%</b>	<b>70%</b>
	<p>• <b>CONHECIMENTO DE DIVERSAS FORMAS DE EXPRESSÃO</b> – Capacidade de reconhecer diversas formas de expressão (objectiva e subjectiva) ligadas aos conteúdos programáticos.</p>	<b>20%</b>	
	<p>• <b>COMUNICAÇÃO</b> – Domínio de vocabulário específico</p>	<b>10%</b>	
	<p>• <b>ORIGINALIDADE / CRIATIVIDADE</b> - Capacidade de criar, recriar e de adaptar os conhecimentos previamente adquiridos, aplicando-os em novas situações.</p>	<b>10%</b>	

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO VISUAL 3º CICLO – 7º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	8%	30%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreajuda com os seus pares</li> </ul>	14%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	8%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio progressivo de técnicas e procedimentos:</b> Conhecer a técnica/tecnologia. Saber executar e dominar as técnicas. Aplicar as técnicas em novas situações.</li> </ul>	20%	70%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conhecimento de diversas formas de expressão:</b></li> <li>• Capacidade de reconhecer diversas formas de expressão (objetiva e subjetiva) ligadas aos conteúdos programáticos.</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicação:</b></li> <li>• Domínio de vocabulário específico.</li> </ul>	10%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Projeto:</b></li> <li>• Aplicar princípios básicos de Design na resolução de problemas.</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Originalidade/Criatividade:</b></li> <li>• Capacidade de criar, recriar e adaptar os conhecimentos previamente adquiridos, aplicando-os em novas situações.</li> </ul>	10%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO VISUAL 3º CICLO – 8º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	5%	25%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b></li> </ul> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreajuda com os seus pares</p>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</p>	5%	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio progressivo de técnicas e procedimentos:</b> Conhecer a técnica/tecnologia. Saber executar e dominar as técnicas. Aplicar as técnicas em novas situações.</li> </ul>	15%	75%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conhecimento de diversas formas de expressão:</b></li> <li>• Capacidade de reconhecer diversas formas de expressão (objetiva e subjetiva) ligadas aos conteúdos programáticos.</li> </ul>	20%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicação:</b></li> <li>• Domínio de vocabulário específico.</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Projeto:</b></li> <li>• Aplicar princípios básicos de Design na resolução de problemas.</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Originalidade/Criatividade:</b></li> <li>• Capacidade de criar, recriar e adaptar os conhecimentos previamente adquiridos, aplicando-os em novas situações.</li> </ul>	10%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO VISUAL 3º CICLO – 9º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	3%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreajuda com os seus pares</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	2%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio progressivo de técnicas e procedimentos:</b> Conhecer a técnica/tecnologia. Saber executar e dominar as técnicas. Aplicar as técnicas em novas situações.</li> </ul>	20%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conhecimento de diversas formas de expressão:</b></li> <li>• Capacidade de reconhecer diversas formas de expressão (objetiva e subjetiva) ligadas aos conteúdos programáticos.</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicação:</b></li> <li>• Domínio de vocabulário específico.</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Projeto:</b></li> <li>• Aplicar princípios básicos de Design na resolução de problemas.</li> </ul>	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Originalidade/Criatividade:</b></li> <li>• Capacidade de criar, recriar e adaptar os conhecimentos previamente adquiridos, aplicando-os em novas situações.</li> </ul>	15%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – TIC 2º | 3º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<p>• <b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	10%	30%
	<p>• <b>COMPORTEAMENTO</b></p> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</p>	10%	
	<p>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></p> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</p>	10%	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<p>• <b>COMPREENSÃO / PROCEDIMENTOS BÁSICOS</b> - (Aplica correta e coerentemente os conhecimentos aprendidos; Compreende ideias essenciais; Relaciona aspetos teóricos com a prática).</p>	15%	70%
	<p>• <b>EXPRESSÃO</b> - (Usa terminologia rigorosa e adequada; Expressa-se com clareza e correção em diferentes situações de comunicação).</p>	15%	
	<p>• <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b> - (Resolve problemas, fazendo uso dos conhecimentos adquiridos e recorrendo à criatividade; Formula problemas, hipóteses e conclusões).</p>	20%	
	<p>• <b>PROCEDIMENTOS / TÉCNICAS</b> - (Utiliza técnicas para a resolução de problemas; Capacidade de pesquisa, seleção e organização de informação).</p>	20%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO FÍSICA 2.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	10%	30%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreajuda com os seus pares</li> </ul>	10%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	10%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONHECIMENTOS</b> • Ficha de avaliação escrita e/ou trabalho individual/grupo e/ou questionamento do domínio do saber.</li> </ul>	20%	70%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ATIVIDADES FÍSICAS</b> • Desportos individuais • Desportos coletivos • Desportos de oposição</li> </ul>	40%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APTIDÃO FÍSICA</b> • Testes de Aptidão Física (Fit escola)</li> </ul>	10%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO FÍSICA 3.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	10%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreajuda com os seus pares</li> </ul>	10%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>	5%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONHECIMENTOS</b> • Ficha de avaliação escrita e/ou trabalho individual/grupo e/ou questionamento do domínio do saber.</li> </ul>	20%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ATIVIDADES FÍSICAS</b> • Desportos individuais • Desportos coletivos • Desportos de oposição</li> </ul>	50%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APTIDÃO FÍSICA</b> • Testes de Aptidão Física (Fit escola)</li> </ul>	10%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – EDUCAÇÃO MUSICAL 2º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<p>• <b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	10%	30%
	<p>• <b>COMPORTEAMENTO</b></p> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</p>	10%	
	<p>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></p> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</p>	10%	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<p><b>CONHECIMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação e Comunicação</li> <li>• Apropriação e Reflexão</li> <li>• Criação e Experimentação</li> </ul>	35%	70%
	<p><b>CAPACIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação e Comunicação</li> <li>• Apropriação e Reflexão</li> <li>• Criação e Experimentação</li> </ul>	35%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – MÚSICA 3º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>ATITUDES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A SER</b></p> <p><b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b></p> <p>(Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)</p>	<p>• <b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</p>	10%	20%
	<p>• <b>COMPORTEAMENTO</b></p> <p>Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</p>	5%	
	<p>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></p> <p>Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</p>	5%	
<p><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b></p> <p>-</p> <p><b>APRENDER A CONHECER</b></p> <p><b>APRENDER A FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<p>• <b>Cultura Musical nos Contextos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece a música como parte do quotidiano e as diferentes funções que ela desempenha.</li> <li>• Identifica diferentes culturas musicais/géneros musicais e contextos onde se inserem.</li> </ul>	10%	80%
	<p>• <b>Perceção Sonora e Musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora e responde aos elementos básicos da música.</li> <li>• Identifica e explora a qualidade dos sons.</li> <li>• Explora e descreve formas e organizações sonoras e musicais.</li> <li>• Utiliza vocabulário e simbologias apropriadas para descrever e comparar diferentes tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros.</li> </ul>	25%	
	<p>• <b>Interpretação e Comunicação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece/aplica diferentes códigos e convenções musicais.</li> <li>• Apresenta publicamente peças musicais.</li> <li>• Canta e/ou toca as suas músicas, utilizando técnicas adequadas.</li> </ul>	45%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

PERFIS/ DESCRITORES	
Respeito pelas regras da Escola (trabalho, organização, convivência, comportamento)	
Respeita sempre as regras da escola	A
Respeita quase sempre as regras da escola	B
Respeita com alguma regularidade as regras da escola	C
Raramente respeita as regras da escola	D
Nunca respeita as regras da escola	E
Realização das tarefas nos prazos estabelecidos	
Cumprir de forma rigorosa a realização das tarefas nos prazos estabelecidos	A
Cumprir quase sempre a realização das tarefas nos prazos estabelecidos	B
Cumprir com alguma regularidade a realização das tarefas nos prazos estabelecidos	C
Raramente cumprir com a realização das tarefas nos prazos estabelecidos	D
Nunca cumprir com a realização das tarefas nos prazos estabelecidos	E
Autonomia	
Procura sistematicamente superar as suas dificuldades, realiza as atividades propostas sem necessitar de ajuda e executa trabalhos por iniciativa própria	A
Procura superar as dificuldades encontradas, realiza a maioria das atividades propostas sem necessitar de ajuda e, por vezes, executa trabalhos por iniciativa própria	B
Procura regularmente superar as dificuldades encontradas, pedindo auxílio e tenta realizar as atividades propostas.	C
Poucas vezes procura ultrapassar as dificuldades encontradas e raramente realiza as atividades propostas.	D
Nunca procura ultrapassar as dificuldades encontradas e raramente realiza as atividades propostas	E
Participação/ Cooperação	
Intervém ativamente, revela muito interesse e colabora sempre nas atividades com rigor, respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	A
Intervém regularmente por sua iniciativa e/ou quando solicitado, revela interesse pelas atividades e colabora em grande parte das mesmas com rigor respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	B
Intervém pouco, mas revela algum interesse pelas atividades da aula, colaborando regularmente nas mesmas algum rigor respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	C
Não intervém, revelando pouco interesse pelas atividades da aula, raramente colaborando nelas ou colaborando sem rigor ou desrespeitando as opiniões e os sentimentos alheios	D
Nunca intervém, e não revela interesse pelas atividades da aula, não colaborando e/ou desrespeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	E
Aplicação de conhecimentos	
Aplica com muita facilidade as aprendizagens adquiridas nas aulas	A
Aplica com facilidade as aprendizagens adquiridas nas aulas.	B
Aplica algumas das aprendizagens adquiridas nas aulas.	C
Raramente aplica as aprendizagens adquiridas nas aulas.	D
Nunca aplica as aprendizagens adquiridas nas aulas	E
Espírito crítico / Intervenção	
Demonstra bastante espírito crítico perante as situações sociais e dá sugestões construtivas	A
Demonstra espírito crítico perante as situações sociais e tenta apresentar sugestões construtivas	B
Demonstra algum espírito crítico perante as situações sociais	C
Raramente demonstra espírito crítico perante as situações sociais	D
Nunca demonstra espírito crítico perante as situações sociais	E

**Critério: Média simples dos níveis obtidos em cada item: A= 5, B= 4, C= 3, D =2, E=1**

A avaliação deve integrar e refletir as competências de natureza cognitiva, pessoal, social e emocional desenvolvidas e demonstradas através de evidências.

Desenvolvimento de:

- Competências pessoais e enquadradas numa cultura de democracia
- Pensamento crítico e criativo
- Competências de participação ativa, plural e responsável
- Conhecimento no âmbito de um conjunto de domínios essenciais ao exercício de cidadania

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – EMRC 2º/3º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos</li> </ul>			50%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e entreaajuda com os seus pares</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem</li> </ul>			
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<b>A- COMPREENSÃO E APLICAÇÃO DE NOÇÕES E CONCEITOS</b>	1. TRABALHO INDIVIDUAL	15%	50%
		2. TRABALHO DE GRUPO	5%	
		3. FICHAS DE TRABALHO	10%	
	<b>B - APTIDÕES</b>  1. Localizar no tempo e no espaço, personalidades, acontecimentos e processos marcantes da História Religiões. 2. Trabalho individual relativo aos conceitos apreendidos. 3. Trabalho de grupo relativo aos conceitos apreendidos. 4. Realização de Fichas de trabalho alusivas ás temáticas abordadas. 5. Apresentação de trabalhos temáticos.	20%		
			<b>Total</b>	<b>100%</b>



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÕES – COMPL. EDUCAÇÃO ARTÍSTICA 8º ANO**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>ATITUDES</b> - <b>APRENDER A SER</b>  <b>APRENDER A VIVER</b> <b>COM OS OUTROS</b>  (Conjunto de atitudes que o aluno deve ter em todas as atividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b></li> </ul> Cumprimento das suas obrigações respondendo pelos seus próprios atos no que diz respeito à assiduidade, pontualidade, apresentação do material necessário à realização das atividades, e cumprimento das tarefas propostas nos prazos estabelecidos	10%	30%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTAMENTO</b></li> </ul> Atitudes em observância com o cumprimento das regras de sala de aula, do regulamento interno do Agrupamento e das regras de convivência e respeito pelos outros, revelando iniciativas de cooperação e ajuda mútua com os seus pares	10%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO/PARTICIPAÇÃO</b></li> </ul> Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas em observância pelo cumprimento das regras, participando de forma ativa, interessada e organizada no processo de ensino-aprendizagem	10%	
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b> - <b>APRENDER A CONHECER</b>  <b>APRENDER A FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)	<b>CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação e Comunicação</li> <li>• Apropriação e Reflexão</li> <li>• Criação e Experimentação</li> </ul>	35%	70%
	<b>CAPACIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação e Comunicação</li> <li>• Apropriação e Reflexão</li> <li>• Criação e Experimentação</li> </ul>	35%	
		<b>Total</b>	<b>100%</b>